



أعداد رضا المصرى فاتن عمارة



M

1

1

KX

1 ĺ

ľ IX 1 1 1 K X

1 H

HAKK X II 16 K

M

V

r

1 I

I X H nunni

> n 1 K

O

XX

Ï

I

1

U

11

ŶŇŎŎŎŎŎŎŎŎŎŎŎŎŎŎŎŎŎŎŎŎŎŎŎ

M

n

 $\mathcal{M}$ 

M

MAAAA



non

X

YX

ľ III

موسوعة تربية الأبناء (٣)

# زاد الأبساء

في تربية الأبناء

اعداد

رضا المصـــرى

فاتن عمارة

جميع الحقوق محفوظة الطبعة الأولى للناشر 124هـ-2004م

رقم الإيداع: ٢٠٠٨/٢٤٠٨ الترقيم الدولى: I.S.B.N 978-977-456-040-8

# المقدمة

#### نداء إلى المصلحين:

هذا نداء إلى المصلحين أن يصرفوا قدرًا عظيمًا من الجهد في توجيه الآباء إلى الأساليب العلمية الصحيحة لتربية أولادهم في شتى مراحل نموهم، كى يشبوا أصحاء نفسيًا، وإلا فما أفدح الخسائر التي تتكبدها الأمة إذا أهملت تربية أبنائها!

#### أولادنا ثمار قلوينا

غضب معاویة شه علی ابنه «یزید» فهجره، فقال له «الأحنف»: «یا أمیر المؤمنین، أولادنا ثمار قلوبنا، وعماد ظهورنا، ونحن لهم سماء ظلیلة، وأرض ذلیلة، فإن غضیوا فأرضیهم، وإن سألوا فأعطهم، ولا تكن علیهم قفلاً؛ فیملوا حیاتك و یتمنوا محاتك». فما دام أولادنا ثمار قلوبنا فهلا نتعب أنفسنا ونقرأ من أجلهم ما ینفعنا وینفعهم و نتعلم معا كیف نربی أبناءنا ؟ و و و و و و و و و و تعامل مع ثمار قلوبنا ؟

# على أى شيءٍ نربى أبناءنا؟

قال الشاعر والمفكر الإسلامي إقبال - رحمه الله - في هذا المجال: (يا مربى الجيل الجديد: ألى عليهم دروس التواضع، والاعتذاذ بالنفس، والاعتداد بالشخصية، علمهم كيف يشقون الصخور.. ويعدُّون الجبال، فإن الغرب لم يعلمهم إلا صنع الزجاج،

#### ارسم صورتك أمام أبنائك:

الشيخ عبد الحميد بن باديس من رواد جمعية العلماء المسلمين الجزائريين

يقول عنه ابنه: (إن الفضل يرجع أولاً إلى والمدى المذى ربانى تربية صالحة ووجهنى وجهة صالحة، ورضى لى العلم طريقة أتبعها، ومشربًا أردُه، وقاتنى وأعاشنى وبراني كالسهم وراشنى وحماني من المكاره صغيرًا وكبيرًا..).

#### ابدأ وإلا فاتك القطار:

قال مالك بن نبى -رحمه الله- أن رجلاً جاء يسترشده لتربية ابن له ، أو بنت ولدت حديثًا ،فسأله: «كم عمرها؟»، قال: «شهر»، قال: «فاتك القطار»، قال: «كنت أظن في بادئ الأمر أنى مبالغ ، ثم عندما نظرت ، وجدت أن ما قلته الحق، وذلك أن الولد يبكى فتعطيه أمه الشدى ، فينطبع فى نفسه أن الصراخ هو وسيلة إلى الوصول إلى ما يريد، ويكبر على هذاً، فإذا ضربه اليهود بكى في مجلس الأمن... يظن أن البكاء والصراخ يوصله إلى حقه». وعندما سأل «تيرانس ريال» أحد الشيوخ الأفارقة عن كيفية تربية رجل صالح، أجاب الشيخ بقوله: إن الرجل السليم هو الشخص الذي يضحك ويبكى ويحمى نفسه، ويفعل كل هذا عندما يكون مجاجة لذلك.

#### بناء الأممر:

إن الأمم التى تواجه نهضة جديدة وتجتاز دور انتقال خطيرًا وتريد أن تبنى حياتها المستقبلية على أساس متين يضمن للجيل الناشيء الرفاهية والهناءة هى حياتها المستقبلية على أساس متين يضمن للجيل الناشيء الرفاهية والهناءة هى مسيس الحاجة إلى بناء النفوس وتشييد الأخلاق وطبع أبنائها على خلق الرجولة الصحيحة وصدق من قال: إن الرجل بوسعه أن يبنى أمة إن صحت رجولته، ويوسعه أن يهدمها كذلك إذا توجهت هذه الرجولة للهدم.. الأبناء نصف الحاضر أو أكثر وهم كل المستقبل.. فعلينا أن نوليهم اهتمامنا ولن يكون ذلك إلا إذا فعلنا دورهم في الحياة وقللنا من كم الكلالة فيهم. ولن يتاتى لنا

هذا إلا باهتمامنا بعقول هؤلاء الأبناء فكم من أمم فقيرة فى مواردها غنية فى عقول أبنائها قادت وسادت الأمم.

#### أنواع الآباء:

١- الأب الوالد.

٢- الأب الذي ربّى: غذى وكسا.

٣- الأب الذي علم: وهو أفضلهم.

#### واجبات الآباء:

يشير الدكتور «مختار حمزة» إلى واجبات الآباء بشأن تربيـة وتنشـئة أطفـالهـم وأهـمها:

- العمل على إعداد الطفل إعدادًا يكفل له مواجهة واقع الحياة، فلابد
   أن ينمو الطفل وقد تهيأ لمواجهة أحداث الحياة.
- ٢- لابد أن يحاول الأب توزيع حبه وعظفه ورعايته على سائر الأبناء..
   كبيرهم وصغيرهم
- ٣- ينبغى على الآباء أن يوجهوا أبناءهم بشأن ما يرتكبون من أخطاء أو
   ما يبدو منهم من قصور، بحيث يكون هذا التوجيه وقتيًا.. أى متعلقًا
   بالموقف القائم، ولا يتعداه إلى غيره من مواقف.
  - ٤- يجب أن يكون للأبناء نصيب من وقت الآباء، فلقد كثرت مشاغل الحياة في هذه الأيام، وكثرت الأعباء الملقباة على جاتن الآباء، فانصرفوا عن أبنائهم لا يعطونهم من الوقت والرحاية ما هو حق لمم. وأصبح كثير من الآباء لا يساهمون مساحة مناقة في الإشراف على أبنائهم، مما قد تكون له آثاره السلبية على تتشية مولاه الأبياء، ويجب

- أن ندرك أهمية مباشرة الآباء لأبنائهم وإعطائهم من الوقت ما يحكّن الابن من أن يتوحد بأبيه، وأن يمتص عنه مثله ومبادئه.
- ه- يجب ألا يلقى الآباء أوامر أو نواهى للأطفال بقصد منعهم من سلوك
   معين باستخدام الألفاظ الدالة على التحريم مثل: «عيب» أو «لا
   يصح» فى الوقت الذى لا يستطيع فيه الطفل إدراك معانى الأشياء.
- ٦- كذلك يجب على الآباء ألا يفرضوا على أطفالهم التزامات جديدة بشكل مفاجئ، بل يجب مراعاة التدرج في تحميلهم المسئوليات، أى أن يكون ذلك خطوة بخطوة بما يتناسب مع مستويات نموهم، وفي الوقت الذي يصبحون فيه قادرين على الفهم والتمييز.
- ٧- ويجب أن يكون الآباء قدوة لأبنائهم، فكما نعرف شخصية الطفل إنما
   هى نتاج لتفاعله مع من يحيطون به، ويبدأ هذا التفاعل أول ما يبدأ مع
   والديه.

#### عش معهم لا من أجلهم:

والفارق بين المعنيين كبير جدًا حيث العيش من أجلهم مستعب وتكد لتحصل على المال دون أن ترعاهم حق رعاية أو ترعى مصالحهم وشنتونهم. أما العيش معهم فهو الحياة الكاملة المتكاملة التى تنعش نفسيتهم وترفع معنوياتهم لأنهم يشعرون بالأمن عندما يجدون أنفسهم يعيشون في جو أسرى هادئ.

# من أقوالهم:

- د. عبد الحى الفرمـاوى: الأولاد نبتـة الأب التـى يجـب أن يخصـص لهـا وقتًا لرعايتها.
- -د. حاتم آدم: غياب القدوة والمصاحبة المتمثلة في الأب تـؤدي إلى غيـاب

التوازن النفسي للأبناء.

- د. على ليلة: غياب الأب عن أبنائه يولِّد داخلهم نوعًا من الغربة والعتاب الصامت.

#### قبل فوات الأوان:

وعن خطورة غياب الأب عن الأسرة أو عدم اهتمامه بها يؤكد د. حاتم آدم أن الأب هو الخاسر في النهاية، فمن يترك أهله ويهمل أولاده لا يجنى إلا الخسياع والخسران، ولا يلومن في النهاية إلا نفسه، فغياب القدوة والقيادة والمصاحبة -والمتمثلة في الأب- تؤدى إلى غياب التوازن النفسي داخل الأبناء وحدم القدرة على اتخاذ القرار أو مواجهة الحياة، وكذلك انعدام الحيل الدفاعية لليهم.

فعلى كل أب أن يدرك أن أولاده هم شغله الشاغل، فهو يعمل ويكدح من أجل توفير حياة أفضل لهم، ولكنَّ عليه ألا ينسى أن خير ما تكسبه لولدك هو أدب حسن، وعليه أن يدرك أن هذا الأمر سيتحقق بالجهود والتضحية، فلن يستطيع أن يتحمل المسئولية الأب الأنانى المتمركز حول ذاته، لن يستطيع أن يتفاعلَ مع أبنائه ما دام لم يضح براحته من أجلهم، فيجب أن تكونَ هناك قصص وأسرار وصداقة ومصارحة بين الأب والأبناء ولا يكون البيت بالنسبة له كالفندق الذي يأكل فيه ويستريح فقط.

#### العوامل الأساسية اللازمة لتحقيق التوافق السليم بين الصغير وأهله:

يرى د «جلاس توم» أن أهم العوامل الأساسية اللازمة لتحقيق التوافق السليم بين الصغير وأهله تتلخص فيما يلي:

١ - ينبغي أن يتعلم الطفل منذ وقت مبكر جدًا أن الأمور لا يمكن أن تسير

وفق هواه، ومن ثم وجب ألا نعطيه كلما يطلب أو يريد، إذ لابـد أن يتعود إغفال بعض رغباته، وأن يتعود العطاء، وهو يود لـو يأخـذ، وأن يقسم لعبه ويشاطر زملاءه إياها.

٢- من الخير أن يتجنب على الدوام أن نرشو الطفل، وأن نبذل لـ ه من الوعود ما نعرف أننا لن نستطيع الوفاء به.

٣- الأمر الطبيعى السوى هو أن يستكمل الطفل استقلاله، ويتحمل المشولية كاملة في سن مبكرة ما أمكن التبكير بذلك، ولندعه يحاول، ويخفق، إذا استلزم الأمر ذلك فإنه سوف يتعلم من أخطائه.

٤ - ينبغى أن يكون كلا الوالدين رفيقًا بالطفل صديقًا له، موطنًا لثقته.

وقد يجدر أن نذكر هنا أن من القواعد الأساسية في تنشئة الأطفال أن
 الوالدين جبهة واحدة تعمل على توجيه الطفل، فإذا ثار بينهما خلاف
 فليلتمسا له الحل بعيدًا عن سمع الطفل.

والله نسأل أن يتقبل منا هنا الجهد وأن يجعله مباثلًا نافعًا في النيا والآخرة

# زاد الآباء



#### الأهداف:

الهدف من قراءة هذا الفصل أن تتعرف على ما يلى:

١- أسس التعامل مع الأولاد عند التربية.

٢- أساليب التربية الصحيحة.

 ٣- التربية بالعقاب (أسهل الطبرق على الآباء وأصعبها على الأبناء).

٤- الأساليب الخاطئة عند تربية الأولاد.

\*\*\*



#### قواعد قراءة هذا الفصل:

- ١- قد يصلح أحد الأسائيب مع ولد ولا تصلح مع آخر.
- ٢- قد يستطيع أحد الآباء تطبيق أحد هذه الطرق بمهارة وقد لا يستطيع أب آخر أن يقوم بذلك.
- ٣- يمكن تطبيق أكثر من طريقة على مدار الساعات اليومية. فقد يعاقب الأب ابنه صباحًا على خطأ قام به ويكافئه مساء على عمل آخر.
- 3- قد، تصلح إحدى الطرق لسن ولا تصلح لسن آخر.

# أسس التعامل مع الأولاد عند التربية (١)

# أولاً: الرحمة والرفق والعطف:

# ثانيًا؛ تأديبهم؛

والرحمة التي يجب أن يتصف بها المربي يجب ألا تمنعه من تأديب الناشيء، وذلك باستخدام مبدأ الثواب والعقاب بشكل صحيح، وعليه أن يتمدرج في التأديب، فلا يلجأ إلى وسيلة إذا كانت الأخف منها تنفع، وهكذا، فمن الناس من تكفيه الإشارة البعيدة فيرتجف قلبه، ويهتز وجدائه، ويعدل عما هو مقدم عليه من المحراف.

ومنهم من لا يردعه إلا الغضب الجاهر الصريح، ومنهم من يكفيه التهديد بعداب مؤجل التنفيذ، ومنهم من لا بد من تقريب العصا، حتى يراها على مقربة منه، ومنهم بعد ذلك فريق لا بد أن يحس لذع العقوبة على جسمه حتى يستقيم، والتأديب هو ضرورة تهذيبية وتقويمية للطفل.

#### ثالثًا: إصلاح أخطائهم:

وإصلاح الأخطاء لا يكون بالتأنيب أو التوبيخ أو ما شابه، بـل الواجب على المربى استئصال الخطأ من جلوره، وأخطاء الأطفـال أصـولها ثلاثـة: إمـا

<sup>(</sup>١)التربية النبوية للنشء

فكرية أى أن الطفل لا يملك فكرة صحيحة عن الشيء، فتصرف من عنده فأخطأ، أو أن يكون السبب عمليًا، أى أن الطفل لا يستطيع أن يتقن عملاً ما، أو لم تدرب أصابعه على العمل فأخطأ، أو أن يكون السبب ذات الطفل، وتعمده الخطأ، أى أن يكون من ذوى الطبائع العنيدة، ومعرفة سبب الخطأ تهون إصلاحه، وعلى المربى أن يلجأ إلى أحسن الأساليب في إصلاح الخطأ.

رابعًا: غرس حب العلم وآدابه في نفس النشء:

فإنه بهذا يصنع عالمًا يفيد الأمة من حيث لا يشعر.

خامسًا: أن يعرف طبيعة المرحلة التي يمر بها النشء.

سادسًا: تعليمهم أركان الإسلام، والعادات الحسنة حتى يألفوها.





الطفل كالكاميرا تلتقط ما تراه من مناظر ويحاول أن يقلد. وهو مثل التسجيل يسجل ما يتردد حوله من كلام ويكرره ويردده. فما دام الولىد هكذا وجب على الآباء أن يحرصوا أن لا يسمع أبناؤهم منهم إلا كل كلام طيب وأن لا يروا منهم إلا صورًا جميلة.

والقدوة فى التربية هى من أنجح الوسائل المؤثرة فى إعداد الولد خلقيا، وتكوينه نفسيًا واجتماعيًا، ذلك لأن المربى هو المشل الأعلى فى نظر الطفل، والأسوة الصالحة فى عين الولد، يقلده سلوكيًا، ويحاكيه خلقيًا من حيث يشعر أو لا يشعر، بل تنطيع فى نفسه وإحساسه صورته القولية والفعلية والحسية والمعنوية من حيث يدرى أو لا يدرى.

ومن هنا كانت القدوة عاملاً كبيرًا في صلاح الولىد أو فساده، فإن كان المربى صادقًا أمينًا كريًا عفيفًا، نشأ الولد على الصدق والأمانة والحلق والكرم والشجاعة والعفة، وإن كان المربى كاذبًا خائنًا متحللاً بخيلاً جبائًا نـذلاً، نشأ الولد على الكذب والخيانة والتحلل والبخل والجبن والنذالة.

إن الولد مهما كان استعداده للخير عظيمًا، ومهما كانت فطرته نقية سليمة، فإنه لا يستجيب لمبادئ الخير وأصول التربية الفاضلة ما لم يىر المربى فى ذروة الأخلاق وقمة القيم، والمثل العليا.

لذلك بعث الله محمدًا على ليكون للمسلمين على مدار التاريخ القدوة

الصالحة، وللبشرية في كل زمان ومكان السراج المنير، والقمر الهـادي ﴿قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْرَةً حَسَنَةً﴾ [الأحزاب: ٢١].

﴿ يَنَايُّهُا ٱلنَّبِيُ إِنَّا أَرْسَلْمَكَ شَنهِدًا وَمُبَغِّرًا وَتَذِيرًا ۞ وَدَاعِيًا إِلَى ٱللَّهِ بِإِذْبِهِ - وَسِرَاجًا مُنِيرًا ﴾ [الأحزاب: ٤٤٥،٠٤٥].

ووضع الله سبحانه في شخص محمد عليه الصلاة والسلام الصورة الكاملة للمنهج الإسلامي، ليكون للأجيال المتعاقبة الصمورة الحيمة الخالمدة في كممال خلقه وشمول عظمته.

سئلت السيدة عائشة -رضى الله عنها-، عن خلق رسول الله ﷺ، فقالت: «كان خلقه القرآن».

إن الطفل يتميز بدرجة من التقليد الشديد لأى إنسان يعجب به، وهو يحاول بكل ما في طاقته أن يقلد من يجبه في طريقة تناول الأكل، وأن يقلد نفس نبرات الصوت ونفس الكلمات، بل تكون له نفس الهوايات التي لوالديه أو للآخرين الكبار الذين يجبهم، ويستمر معه ذلك طول العمر في بعض الأحيان، إن ميول الطفل واتجاهاته تتجدد بمن يجبهم في هذه الفترة من العمر، فالمعاملة الرقيقة التي يعامل بها الطفل الجنس الآخر عندما يكبر، يكتسبها من معاملة أبيه لأمه، وكذلك الطفلة.

#### فإذا كان الطفل يقلدنا في كل شيء:

لماذا إذن نغرق الطفل فى الأوامر، هذا هو السؤال الذى لا إجابة عنه سوى أثنا نتصرف أمام الطفل بطريقة غير التى نطالبه أن يتصرف بها، ومعنى هـذا أن الوالدين لن يستطيعا أن يعلما الطفل أى شـىء لا يقومـان بـه بأنفسـهما ولا

يشعران به في أعماقهما. إن الطفل يأخذ من أبيه وأمه المثل الأعلى.

إن الطفل يحتاج إلى التوجيه والتصحيح عنــدما يخــرج عــن إطــار المــألوف، ولكن لا بد أن يتم ذلك بهدوء ودون إشعار الطفل بأنه ارتكب خطأ جسيمًا.

ابنك يتعلم منك دون أن تدرى: إن الأطفال يتعلمون منك كل شيء تفعله، فإذا كذبت للتخلص من السعر الزائد عند دفع ثمن تذكرة للبالغين في مكان ما، فأنت تعلم ابنك أن الكذب لا بأس به ومقبول، وإذا كذبت الزوجة في مكالة تليقونية من أن زوجها غير موجود بالمنزل رغم وجوده، فهذا أيضا يعلم الطفل أن الكذب مقبول، وإذا تناولت أغذية قليلة القيمة الغذائية تباع بالشوارع فأنت تبيح للطفل شراء مثل هذه الأغذية، وإن غضبت غضبًا عارمًا من أولادك فلك أن تتوقع غضبهم بشكل عارم من الآخرين، وإن تلفظت بألفاظ نابية في وجه شخص ما، قد أخذ مكان انتظار سيارتك فأنت تعلمهم استخدام هذه اللغة النابية.

وعلى العكس، عندما تتكلم بصوت هادئ بدلا من الصوت الغاضب، فأنت تعلمهم الثبات والهدوء عندما تتم استثارتهم.

#### تهذيب اللسان:

قال رسولنا الكريم على الدران الكريم الما الطفل يُعوده على سماع الآيات وتخلق بأخلاقه، فقراءة القرآن الكريم أمام الطفل يُعوده على سماع الآيات الكرعة التي يرتاح لها خاطره، ويطمئن قلبه الصغير أمام جمالياتها وسمو كلماتها البينات، كما أن سماع القرآن وحفظه يُعرّب لسان الطفل ويهذبه فيكون الطفل أعظم بيانًا وفصاحة وبلاغة وأدباً، ويرقى بعاطفته ويجعلها تتسمُ بالصدق والإيمان الخالص لوجه الله تعالى.

ويرى الدكتور محمد طه عسر -أستاذ الأدب بكلية اللغة العربية بجامعة الأزهر - أن الطفل يعتمد في تفكيره على البديهة لا المنطق فهو يخلع الحياة على الشمس ويتخيّلها وهي تمشى لأنها في منطقة تتحرك والحركة لا تكون إلا صنعة للأحيّاء، وهو يعتقد أيضًا أن الطيور تتكلم، والقطط تبكى، إذا الطفل يتخيّل أشياء خيالية، وهذه الأشياء تتناسب عكسيًا مع عُمره، وأى لعب وهمى لديه يُكسبه الحس المعرفي والدرامي، لهذا تُعد مرحلة الطفولة بمثابة المخزن الفني الذي يتيح للطفل أن يتلقى اللغة الفنية في صورتها العملية ليشربها ويتمرس عليها. والطفل بهذه الطريقة يمر بتجارب كثيرة تُختزن في عقله الباطن وسرعان ما تمر الأيام فيسترجعها ليسقطها بالإيجاب على سلوكياته وتصرفاته ومشرعان.

وأما إذا ما تعود الطفل العادات السيئة فإن محاولات القضاء عليها تُدؤدى إلى صراع ذهنى يتناوب الطفل، وبمرور الوقت يُقارن الطفل بين العادات السيئة وبين العادات الصحيحة فيستبدلها تلقائيًا لـو استشعر خطورة تلك العادات السيئة، وهنا يأتى دور الأم والتى تقوم بتمرير الطفل بتجارب عدة تجعل الطفل «لا إرادياً» يقارن بينها وبين بعضها الآخر.

#### مُحاكاة الطفل لوالديه:

ويبدأ أول مظاهر تقليد الطفال لأبويا وإخوا من الشهرين «الخامس والسادس»، حينما يحاول الطفل تقليد الكبار فيمضغ الطعام أو يشير ضمجيجاً، شم يبدأ الطفل بعد ذلك في تقليد أمه في سائر الشئون المنزلية «كالكنس والغسل وتجفيف الأشياء»، والطفلة تخلع ثياب عرائسها وتلبسها إياها تمامًا كما تفعل أمها معها حينما تستدل لها ثيابها، وما بين الشهر «الثامن» والعام الثالث، يُقلد الأطفال الطفل القدوة الصالحة الطبيقة التي يلاعبهم بها الآخرون، وهنا تبرز أهمية إعطاء الطفل القدوة الصالحة

عن طريق إظهار السلوكيات الحسنة أمام الطفل لإكسابه سمات عميزة وعادات طيبة، ولو حدث عكس ذلك وظهرت سلبيات في السلوكيات العامة المعمول بها أمام الطفل فإن ذلك ينسحب على كل سلوكياته المستقبلية وتكون عثابة «المخزون» الفكرى الذي يستقى منه الطفل تصرفاته ومثله في كل سلوكياته.

كما يجبب على الأم تعليم طفلها وتعويده على فضيلة «الأدب» قولاً وعملاً، وأن تُذكره دائمًا بآيات الله البيَّنات، وأن القول الحسن والفعل الحسن له ثوابه عند الله عز وجل: ﴿وَلَا تَسْتَوى الْحَسَنَةُ وَلَا اَلسَّيْمَةُ ﴾ [فصلت:٢٤].

وأن يتعلم الطفل اللين في تصرفاته والرفق بأمه: ﴿وَٱخْفِضَ لَهُمَا جَنَاحَ ٱلذُّلِّي مِنَ الرَّحْمَةِ﴾ [الإسراء:٢٤].

إن الأم تقع عليها مستوليات جمة تجاه وليدها، فإضافة لإطعامه وسقايته، يجبُ أن تُطعمه حب الله ورسوله ، أن توجهه لمكارم الأخلاق وجميل الصفات والتحلى بالآداب، كى ينشأ الطفل عارفًا بمكارم الأخلاق متحليًا بالصفات الحميدة، فالطفولة شباب ورجال الغد، وأمل الأمة عامة.

### القنوة السيئة:

#### حكم القدوة السيئة:

إن من يقتدى بشخص ويتخذه إمامًا له فلا شك أنه يجبه ويتمنى أن يصير مثله، ويؤدى الاقتداء بأهل الباطل إلى مجبتهم والدفاع عن سيئاتهم وشرورهم، والابتعاد عن الصالحين، ويدفع هذا بصاحبه إلى ارتكاب كبيرة نص عليها الأثمة، يقول ابن حجر: الكبيرة الرابعة والخمسون: محبة الظلمة أو الفسقة بأى نوع كان فسقهم، قال: وعد هذا من الكبائر هو ما دلت عليه الأحاديث().

<sup>(</sup>١) الزواجر (٢٤١) بتصرف.

#### ذُمُّ «القدوة السيئة»:

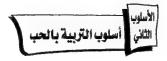
- (عَنْ جَايِر بْنِ عَبْدِاللهِ - رَضِيى اللهُ عَنْهُمَا - قَالَ: إِنَّ النَّسِي ﷺ قَالَ: وَمَا إِمَارَةُ السَّفَهَاء؟ قَالَ: وَمَا يَكُولُونَ بَعْدى لاَ يَقْتُلُونَ بِهِذَاى، وَلاَ يَسْتَتُونَ بِسَنْتِي، فَمَنْ صَدْقَهُمْ بِكَدِيهِمْ وَأَعْلَهُمْ عَلَى ظُلْمِهِمْ، فَأُولِئِكَ لَيْسُوا مِنِي وَلَسْتُ مِنْهُمْ وَلاَ يَرِدُونَ عَلَى حَوْضِي، وَمَنْ لَمْ يُعْمَلُهُمْ عَلَى ظُلْمَهِمْ، فَأَوْلَئِكَ مَنْي وَأَلا مَنْهُمْ، وَسَسِيرِدُونَ عَلَى عَرْضي. يَاكَفُهُمْ بِكَدْ الصَّدومُ جَنَّةً، وَالصَّدَقَةُ لَطْفِيءُ الْخَطِيفَةَ، وَالصَّدَارُةُ وَالْمَانِ وَأَلَ

# من مضار «القدوة السيئة»:

- (١) من يكون قدوة سيئة للنَّاس يسخط الله عليه.
  - (٢) يأتى في الآخرة يحمل لواء الخزى الأتباعه.
- (٣) يتبرًا يوم القيامة من أتباعه ويلعن بعضهم بعضا.
  - (٤) يمقته النَّاس ويحترسون منه.
- (٥) يكون سببًا للغواية والضَّلال ويدعو لاتباع سبل الشَّيطان.
  - (٦) يكره نفسه الَّتي بين جنبيه إذ يعرف حقيقة نفسه.
    - (٧) يكرهه أبناؤه عندما يعلمون أمره.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أحمد(٣/ ١٢٣)، وصححه الحاكم (٤/ ٧٢١) واللفظ له ووافقه الذهبي .



وقبل الدخول فى هذا الأسلوب من أساليب التربية -وهو التربية بالحب-أريد أن أوجه لك سؤالاً مهمًا: هل تحب أبناءك؟وما الدليل على ذلك؟ وهناك سؤال آخر أهم بالنسبة لك: هل أبناؤك يجبونك؟

هذه الأسئلة لابد أن تسألها لنفسك بين الحين والآخر وذلك حتى يقيّم الأب نفسه دائمًا ويقيم علاقته بأبنائه.

على ذلك:	والدليل	أبنائى	أحب	نعم أنا
----------	---------	--------	-----	---------

۲				•						•		_	- 1	٥
٢			-	•	•	۰		•	•		٠	-	. 1	۳
					•		•					_		۲

١-أنني أجتهد لأسعدهم.

- ١ حبهم لتواجدك معهم: فإذا وجدت من أبنائك حبًا لتواجدك بالمنزل
   والبقاء معهم فهذا دليل حبهم لك.
  - ٢- انتظارهم لك بشوق.
  - ٣- حبهم بقائك في البيت.

اسباب حب ابنائك لك:
١-الحنان والعطف.
٢-التوجيه بالحسنى والقدوة العملية.
٣
{
آثار حب أبنائك لك:
١- الراحة النفسية للوالدين عند التربية.
٧- طاعة الأبناء للآباء.
۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
£
قصة حب: م

سافر أحد الآباء وغاب عن أبنائه لمدة شمهرين فما كانت من ابنته عند اتصالها به تليفونيًا إلا أن تقول له: يا أبى إن جدران المنزل حزينة لفراقك، عد يا أبى حتى نفرح وتفرح الجدران.

لاحظ تعبير جدران المنزل حزينة، فما بالك بحزن الأبناء والزوجة لغياب الأب وأى رجل هذا الذى يحزن عليه الجدران وكيف يعامل أبناءه وكيف تأثروا حزنًا عليه؟

وعلى الوجه الأخرقصة اخرى: جاء للأب عقد عمل بالخارج ففرح كل أهل المنزل؛ الزوجة والأولاد، فرحوا ليس حبًا لما سينزل عليهم من الأموال والهدايا، ولكنهم فرحوا لفراق الأب، فرحوا لأن الرجل الذي يضيق عليهم ولا يسعدهم سيترك البيت.

#### وجِّه هذه الأسئلة إلى نفسك:

- كيف تقيس بغض زوجك وأولادك لك؟
  - مظاهر بغض زوجك وأبنائك لك؟
  - أسباب بغض زوجك وأبنائك لك؟
    - ما هي آثار حب أبنائك لك؟

#### دائما .. أطلع طفلك على قدره عندك:

أخبر طفلك بأنك تحبه وكرر له ذلك، وقبل لـه إنـك سعيد بوجـوده فمى الأسرة، وإنـك تفخـر بـه، واستقبله عنـد استيقاظه بكلمـات دافئة وبعناقـه، ولتشعره بتميزه، فالأطفال يحتاجون للحب والطمأنينة.

ما أجمل البسمة على الشفاه والنظرة الحانية والحضن الدافئ واللمسة اللينة والشوق عند اللقاء والوداع. والكلمة الطيبة تمثل كل ذلك فعند عودة جعفر بن أبى طالب من بلاد الحبشة وكان ذلك في يوم فتح خيبر فيلقاه النبي على المدافقة بقوله: «بايهما أفرح بفتح خيبر أم بقدوم جعفر».

ما أجمل هذا الاستقبال وما أجمل هذه الكلمات من المربى والمعلم الأول لصحابته. إنه ﷺ يساوى بين الحرب والانتصار على أعداء الله وبين لقائمه صاحبه رضى الله عنه وأرضاه. غن فى حاجة لئن نعامل أبناءنا بهذا الحب. عن معاذ بن جبل رضى الله عنه، أن رسول الله ﷺ أخذ بيده، وقال: «يا معاذ، والله إلى لأحبك، ثم أوصيك يا معاذ: لا تدعن فى دبر كل صلاة تقول: اللهم اعنى على ذكرك وهـــكرك وحسسن عبادتك، حديث صحيح، رواه أبر داود والنسائى بإسناد صحيح. وعن أبى ذر رضى الله عنه قال: قال لى رسول الله ﷺ: «يا أبا ذر إنى أراك ضعيفًا، وإنى أحسب لك ما أحب لنفسى، لا تامرن على اثنين ولا تولين مال يتيم، [رواه مسلم].

#### كيف تقيم علاقة مبنية على الترابط والحب مع أبنائك؟

- اجعل وجودك مدعمًا للطفل، ويعبارة أخرى يحتاج الوالدان المشرفان
   على تربية الطفل إلى أن يجعلا حضورهما أو وجودهما مع الطفل
   مرتبطا بالدفء والرعاية والتقبل والاهتمام.
- ٢ شجع الطفل على الإسهام والتبادل، ومن ثم يجب أن ترتبط استجابات الطفل الدالة على التفاعل والإسهام والتواصل بالنجاح والتدعيم دائمًا.
  - ٣ أن تكون تفاعلاتنا مع الطفل مرتبطة بنفس المبادئ.
- ٤ عندما يعزف الطفل عن الإسهام والتفاعل لأى سبب، يجب على الأبوين أن يخلقا الظروف الملائمة التي من شأنها أن تجعل الإسهام والتفاعل ضروريين للطفل.

# وعلينا أن نميزبين أمرين هما:

مشاعر الحب: فالمشاعر مهمة وأساسية إلا أن أعمال الحب من التضحية والبذل للآخر من شأنها أن تحافظ على العلاقة الأبوية السعيدة والدافئة. واعمال الحب: هي تلك الأعمال الإضافية التطوعية التي تنم عن الحبة الكبيرة والتقدير العظيم للطرف الآخر.

عزيزى الأب: عندما تمتلئ قلوبنا بالحب، وعندما نتقاسم هذا الحب فإننا نصبح أكثر رأفة وملاطفة ومثابرة، وتنمو رؤيتنا ونكتسب مزيدًا من الرضا. وعندما نكتشف أساليب جديدة لنتقاسم هذا الحب يحدث تحول سحرى تقريبًا في حياتنا فنصبح أكثر اهتمامًا بالآخرين وخاصة الشريك الآخر وأكثر اجتماعية وحكمة، ويبدو الأمر كقانون طبيعى تقريبًا، فكلما اكتشفنا أساليب جديدة للتعبير عن الحب والمشاركة نجد أنفسنا وقد أحاطتنا مشاعر الحب.

### معادلة الحب: تعبير عن الحب + مشاركة = مزيدًا من مشاعر الحب

همسة فحه الله النوم... فلقد أجابك الصغير بكل براءة وصراحة أنه يجبك وأن هذا التلامس يشعره فلقد أجابك الصغير بكل براءة وصراحة أنه يجبك وأن هذا التلامس يشعر بهذا الحب والتقارب؛ وهو ما يجعله يشعر بالأمان فينام، هذا الطفل يحتاج للشعور بالحنان والعطف والدفء... إن هذا الطفل يحصل على ما يحتاجه منك من خلال تلامسه معك وليس لما نفعله أى دلالة أكبر من ذلك؛ فلا تقلقى، ولكن افهمى الرسالة التى يريد أن يبعثها من خلال هذا التلامس ومن خلال هذا الخان.. إنه الدفء.. إنه الحنان.. إنه الكمات البريثة التى أجابك بها.. إنه الحب.. إنه الدفء.. إنه الحنان.. إنه الاهتمام.. مفتاح الحل لكل المشاكل.

#### الأبوان مقطوران على محبة الولد:

لا عجب أن يصور القرآن العظيم هذه المشاعر الأبوية الصادقة أجمل تصوير، فيجعل من الأولاد تارة زينة الحياة: ﴿ ٱلدَّمَالُ وَٱلْبُنُونَ زِينَةُ ٱلْخَيَوْةِ ٱلدُّنَيَا ﴾ [الكهف: ٢٦]. ويعتبرهم مرة أخرى نعمة عظيمة تستحق شكر الواهب المنعم:

﴿وَأَمْدَدُنكُم بِأَمْوَالِ وَيَنِيرَ وَجَعَلْنَكُمْ أَكُثَرَ نَفِيرًا ﴾ [الإسراء: ٦] ويعتسرهم ثالشة قـرة أعـين إن كـانوا ســالكين ســبيل المــتقين: ﴿وَٱلَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَجِنَا وَذُرِيَّتُنِنَا قُرَّةً أَعْيُرَ مِ وَاجْعَلْنَا لِلْمُقَيِّمِ لِمَامًا﴾ [الفرقان: ١٧٤].

#### الرحمة بالأولاد وحبهم منحة من الله للعباد:

روى البخارى فى الأدب المفرد عن أبى هريىرة الله قال: (أتمى النبى ﷺ رجل ومعه صبى، فجعل يضمه إليه، فقال النبى ﷺ «أترحمه؟ قال: نعم، قال: فالله أرحم بك منك به، وهو أرحم الراحمين».

#### الأبناء هبة غالية من الله:

إن الأبناء هبة غالية من الله، إنك تحب أبناءك وتود أن تبذل قصارى جهدك من أجل إسعادهم، كما أنك على استعداد لأن تتعلم، إنك تملك كل المقومات التي يمكن أن تجعلك أبًا رائعًا.

إن مداعبة الطفل الرضيع تعمل على إفراز هرمونـات النمـو، حيث يبـدو الحال كما لو كان الطفل قد قرر أن الحياة تستحق أن تعاش، فنحن عندما نحظى بلمسة حانية، ينشط جهازنا المنـاعى ويقـاوم الأمـراض بضـراوة وترتفع نسبة الهيموجلوبين (التى تحمل الحديد) فى الدم بشكل هائل.

#### نحن مجموعة (شلة) واحدة:

هذا المفهوم يحث على الحب بين أفراد الأسرة الواحدة ويجعلهم متماسكين ومتفاهمين ومتواصلين.. ما أحوجنا أن نتعامل بهذا الأسلوب داخل أسرنا وبين أبنائنا. وهو من أنجح الطرق لزرع الحب داخل الأسرة.

# طرق عديدة كي تتواصل حسيًا مع ابنك قدر الإمكان:

هناك طرق عديدة لإظهار العواطف لصغار الأطفال، مثل التدليك،

والملاطفة، والتربيت، والمداعبة، والحمل، والهدهدة، والتدليل، وتمشيط الشعر، وإمساك اليدين، وتوصيلهم بالسيارة، والأرجحة، والمشاركة في الضحك، إن كلا من هذه الأشكال يمثل شكلاً غتلفًا لنفس المضمون وهو إننا نجبك ونرغبك ونعرف قدرك، والسنة النبوية مليئة بمواقف نبى الرحمة مع الأطفال ليعلمنا كيف نتواصل معهم.

أحيانا قد يمر الأطفال الأكبر سنًا بمرحلة خالية من التواصل الحسى، حيث يسعون من خلالها إلى تكوين بعض الاستقلالية، غير أن إحدى الأمهات المحنكات في تربية الأبناء في سن المراهقة قد أخبرتنا أننا يجب أن نبقى أذرعنا مفتوحة، لأنه سيرغب فيه هذا المراهق في الاحتواء من جديد.

يحتاج الطفل إلى نوعين من الحديث:

الأول: الإطراء غير المشروط، والذي يعنى أن نؤكد له أننا نجبه لذاتـه لـيس أكثر، أى أنه ليس لزامًا عليه أن يبذل جهدًا كى يكسب هـذا الحـب، وأنه لن يخسر هذا الحب أبدًا، تصور كم هو شـعور طيب أن تحظى بحب غير مشروط فقط لأنك موجود.

الثانى: هو الإطراء المشروط، وهو يعنى أن تخبره بأنك تقدَّر ما يقوم به من أفعال، يمكنك أن تقول له، على سبيل المثال: لقد أعجبتنى الطريقة التى داعبت بها أختك الصغيرة عندما دق جرس الهاتف، أو كم يعجبنى رسمك أو ما أجمل مواظبتك على أداء الصلوات.

#### خزانات الحب عند الإنسان:

الإنسان منذ ولادته يمتلك خزانات للحب ويسير ترتيب ملء الخزانات بالترتيب الآتي: ١ – فترة تكوين الجنين وحتى الولادة: يملأ الإنسان خزان حب الله.

٢ - فترة الولادة وحتى ٧ سنوات: يملأ خزان حب من الوالدين.

٣ - فترة ٧ إلى ١٤ سنة: يملأ خزان حب من العائلة.

٤ - فترة ١٤ إلى ٢١ سنة: يملأ خزان حب من الأصدقاء.

٥ - فترة ٢١ إلى ٢٨ سنة: يملأ خزان حب الذات.

٦ - فترة ٢٨ إلى ٣٥ سنة: يملأ خزان حب من الجنس الآخر.

٧ - فترة ٣٥ إلى ٤٢ سنة: يملأ خزان حب الأولاد.

٨ - فترة ٤٢ إلى ٤٩ سنة: يملأ خزان حب المجتمع.

٩ - فترة ٤٩ إلى ٥٦ سنة: يملأ خزان حب العالم.

١٠ – فترة ٥٦ سنة وما بعدها: يملأ خزان حب الله.

#### من الأمور الطبيبة للغة الحب:

من الأمور الطيبة أن تخبر الطفل بالأمور التى لا تعجبك، ولكن دون أن تنعته بالقبيح من الألفاظ فلا بأس أن تقول لطفلك: أنت لم تجمع ملابسك كما ينبغى، فما زلت أرى قمصائا وجوربًا على الأرض، ولكن إيباك أن تقول لـه: أيها الصغير الكسول الأحمقُ. يقول الدكتور ميسرة: وسائل التربية بالحب أو لغة الحب أو أبجديات الحب تمانية...

# الأولى: كلمة الحب

كم كلمة حب نقولها لأبنائنا (في دراسة تقول إن الفرد إلى أن يصل إلى عمر المراهقة يكون قد سمع مالا يقل عن ستة عشر ألف كلمة سيثة ولكنه لا يسمع

إلا بضع مثات كلمة حسنة).

# الثانية: نظرة الدب

اجعل عينيك في عين طفلك مع ابتسامة خفيفة وتمتم بصوت غير مسموع بكلمة (أحبك يا فلان) ٣ أو ٥ مرات، فإذا وجدت استهجائا واستغرابًا من ابنك وقال: ماذا تفعل يا أبي؟ فليكن جوابك: «اشتقت لك يـا فـلان» فـالنظرة وهذه الطريقة لها أثر ونتائج غير عادية.

إذن ينبغى أن ننظر فى عيون أطفالنا بنظرة حب ونخاطب أطفالنا بكلمات الحب، وإذا لم يكن متعودًا عليها يجب أن نتعود عليها، وأقول للأب وأقول للام وللابن أيضاً: ليس هناك صعوبة، أول مرة صعب لكن جرب وجمع قواك وقل: أنا أحبك، وستجد أن المرة الثانية الأمر سهل والمرة الثالثة ستجد أن الأمر جميل، والمرة الرابعة تجد أنك لا تستطيع أن تترك هذه الكلمة. إذا العقبة الأولى هي أول مرة تقول فيها هذه الكلمات الجميلة.

# الثالثة: لقهة الدب

لا تتم هذه الوسيلة إلا وأفراد الأسرة مجتمعون على سفرة واحدة [نصيحة.. على الأسرة الا يضعوا وجبات الطعام في غرفة التلفاز] حتى يحصل بين أفراد الأسرة نوع من التفاعل وتبادل وجهات النظر. وأثناء تناول الطعام ليحرص الآباء على وضع بعض اللقيمات في أفواه أطفالهم. [مع ملاحظة أن المراهقين ومن هم في سن الخامس والسادس الابتدائي فما فوق سيشعرون أن هذا الأمر غير مقبول].

# الرابعة: لمسة الدب

أنصح الآباء و الأمهات أن يكثروا من التلامس. كان النبي ﷺ يلصق

ركبتيه بركبة محدثه وكان يضع يديه على فخذى محدثه ويقبل عليه بكله. وقـد ثبت الآن أن مجرد اللمس يجعل الإحساس بالود وبدفء العلاقة يرتفع إلى أعلى الدرجات.

# الخامسة: وثار الحب

ليفعل هذا الأب أو الأم كل ليلة... إذا نام الابن فتعال إليه أيها الأب وقبله وسيحس هو بك بسبب لحيتك التى داعبت وجهه، فإذا فتح عينًا وأبقى الأخرى مغمضة وقال مثلاً: (أنت جيت يا بابا)؟ فقل له: (إيوه جيت يا حبيي) وغطيه بلحافه. في هذا المشهد سيكون الابن في مرحلة اللاوعي أي بين اليقظة والمنام، وسيترسخ هذا المشهد في عقله وعندما يصحو من الغد سيتذكر أن أباه أثاه بالأمس وفعل وفعل بهذا الفعل ستقرب المسافة بين الآباء و الأبناء.. يجب أن نكون قريبين منهم بأجسادنا وقلوبنا.

# السادسة: ضمة الحب

لا تبخلوا على أولادكم بهذه الضمة، فالحاجة إلى الضمة كالحاجة إلى الطعام والشراب والهواء كلما أخذت منه فستظل محتاجًا له.

# السابعة: قبلة الحب

قبّل الرسول عليه الصلاة والسلام أحد سبطيه إمّا الحسن أو الحسين فرآه الأقرع بن حابس فقال: أتقبلون صبيانكم؟!! والله إن لى عشرة من الولىد ما قبلتُ واحدًا منهم!! فقال له رسول الله: أو أملك أن نزع الله الرحمة من قلبك.

#### الثامنة: بسمة الدب

بسمة يرى الناظر إليها إنها نظرة حانية حقيقية نابعة من القلب ليست نابعة من العين فحسب ولكنها نابعة من القلب أيضًا. ما أحوجنا لهذه البسمة غير المصطنعة (البلاستيكية). ما أحوجنا إلى بسمة نسعد بها أزواجنا وذريتنا.

هذه الوسائل هي ماء تنمو به نبتة الحب من داخل القلوب، فإذا أردنا أن يرنا أبناؤنا فلنبرهم ولنحن إليهم، مع العلم أن الحب ليس التغاضي عن الأخطاء.

فالطعام يعطى للأطفال بحب ويمكن أن تلقن طفلك الطعام بحنان، اللباس تلبسه ثوبه وتربت على كتفيه وشعر رأسه، عند النوم تضع الدثار عليه، احتضان الأطفال، تقبيلهم، الابتسام لهم، كل هذه المعانى والحاجيات المادية التي يمكن أن تعطى لهم ينبغى أن تكون مغلفة بغلاف الحب.

\* ينبغى أن يكون هذا الحب للأولاد والبنات حب غير مشروط، لا يجبك لأنك مثلاً تفوقت أو درست، يحبك لأنك فلان، فلا يكون هذا الحب مشروطًا بذكاء ولا بجمال ولا بتفوق ولا بغيره.



# الفرق بين التربية بالحب والتدليل

لا شك أن الأبوين هما الملاذ الآمن للطفل في هذا العالم الغريب عليه، لذا فالتربية بالحب من أنجح أساليب التربية وأقواها أثرًا على الطفل، فهو في حاجة نفسية دائمة للحب من حوله ليحدث له التوازن النفسي الضروري له، فالابن الذي يتربى في جو يسوده الحب يزيد إحساسه بالأمان ويجد طريقه إلى الثقة بالنفس فلا يكفى إحساسنا بأننا نحبهم فهم في حاجة دائمة لترجمة هذا الإحساس إلى واقع عملى ملموس من خلال:

الكلمة الطيبة: (يا حبيي/ اشتقت لك / أنا أحبك كثيراً...) إلخ.

تقبيله وضمه من حين الآخر؛ فحاجة الطفل النفسية لهذه القبلة وتلك الضمة كحاجة رئتيه للهواء الذي يتنفسه، فقبلة على جبين الابن عند عودته من المدرسة أو ضمه عند سلوكه سلوكاً مرغوبًا فيه لها أبلغ الأثر في دعم ثقته بنفسه.

الابتسامة في وجهه: فالابتسامة تفتح القلوب المغلقة.. فما بالنا بقلب مفتوح على مصراعيه يتوق شوقًا إلى تلك الابتسامة.

اللمسة الرقيقة المعبرة: كالمسح على رأسه أو التربيت على ظهره لـ أبلغ الأثر في إحساسه بالأمان و الحنان.

تصحيح خطئه وتوجيهه بلين بلا ضعف، وحزم بلا شدة.

إن الحب شعور فطرى فى قلب كل إنسان فهو نبتة ربانية فى قلب طاهر لم يدنس بشؤم المعصية فإما أن تجد التعهد بالرعاية فتصبح شجرة بر وصلاح ونفع للأمة، وإما أن تهمل فتدفن تحت الأرض وتخرج فيما بعد نيران الحقد والغضب والانتقام من أقرب الناس إليه.

وخلاصة القول أن الحب ليس معناه التغاضى عن أخطاء الطفل بـل شيء من الحزم والتوجيه يشعره أنك ما أثبته أو عاتبته إلا بدافع محبتـك لـه وخوفـك عليه من الوقوع في المفاسد:

#### نتائج استخدام أسلوب الحب في التنشئة:

- شخصية متزنة، واثق من نفسه، يتحمل المسئولية.
  - يشعر بالحب لكل من حوله فيبني ولا يهدم.
- يشعر بالأمان «فالعالم مكان جميل يمكن أن أحيا فيه».
- ﴿ بِضَاعَتَهُمْ رُدِّتَ إِلَيْهِمْ ﴾ [يوسىف: ٦٥] ﴿ هَلَ جَزَاتُهُ ٱلْإِخْسَنِ إِلَّا ٱلْإِخْسَنُ ﴾ [الرحن: ٢٠] بار بوالديه محب لهما كما أحبوه وعلموه من قبل.

#### أما التدليل

فهو من أساليب التنشئة الخاطئة التي يستخدمها الوالدان في تربية أبنائهم بدعوى الحب ويتضح معناه من خلال بعض المظاهر منها:

- تحقيق كل طلبات ورغبات الطفل وقتما يشاء.
- ترك الطفل يتصرف بشكل غير مرغوب فيه دون توجيه أو تصحيح.
  - الدفاع عنه وتبرير تصرفاته الخاطئة.

#### أسيابه:

- قد يكون أول طفل للوالدين وجاء بعد طول انتظار.
- قد يكون الطفل هو الأخير والصغير (آخر العنقود)

قد يكون الطفل ذكرًا وحيدًا بين مجموعة من الإنــاث أو أنشى وحيــدة بــين مجموعة من الذكور.

قد يكون الطفل من ذوى الاحتياجات الخاصة أو مصابًا بمـرض يصـعب علاجه.

#### نتائج استخدام هذا الأسلوب في التنشئة:

- شخصية قلقة مترددة ومتخبطة.
- شخصیة غیر قادرة علی تحمل أی مسئولیة أو القیام بىدوره كطالب أو
   مهنی أو أب.
  - شخصية متسيبة ليس لها معايير وتفتقد لضوابط السلوك.
    - شخصية إتكالية معتمدة على الآخرين في كل شيء.

وخلاصة القول أن التربية بالحب نوع من التربية الواعية البنّاءة الذي يغلف شيء من الحزم والتوجيه حتى لا يفسد الأبناء، أما التدليل فهو أيضا نـوع مـن الحب للأبناء لكنه حب هدام يفتقد الحبرة والوعي.

#### معادلات في الحب:

معادلات تعميرية (للعلاقة وللشخصية ولمن حوله).

مشاعر إيجابية + أداء إيجابي = تعمس

(عبة الأبناء) (كلمة - همسة - ضمة).

مشاعر سلبية + أداء إيجابي = تعمير.

(يكره سلوك الأبناء) (كلمة - همسة - ضمة).

معادلات تدميرية (للعلاقة وللشخصية ولمن حوله).

مشاعر إيجابية + أداء سلبي = تدمير.

(الحبة للأبناء) (ضرب - بخل عليهم - تعنيف).

مشاعر سلبية +أداء سلبي ≈ تدمير.

(يكره سلوك الأبناء) (ضرب - بخل عليهم - تعنيف).

#### للأم: إدارة الأسرة بالحب

- الأمومة تعنى بعد النظر (الرؤية) والعمل لمستقبل أفضل دون تركيـز
   على الأداء أو الذات ودون غايات مادية.
- الأمومة تقدر أن العلاقة مع الأبناء تتغير مع الوقت (إن كبر ابنك خاويه).
- الأمومة تقدر أن الناس مختلفون ويحتاج كل إنسان إلى طريقة خاصة للتعامل معه.
- القادة بفطرة الأمومة لا يتنافسون على كسب شعبية أتباعهم، فبالأم
   تحب أبناءها بدون شروط.
- الأمومة تعنى إتاحة المعرفة للآخرين وتقديم القدوة والمثل الأعلى لهم.
- الأمومة تؤكد على الحب والاحترام في كل الأوقيات وتحت مختلف الظروف.
  - القادة بفطرة الأمومة يدركون نقاط القوة والمضعف في أنفسهم وفي أبنائهم.
- القادة بفطرة الأمومة يؤمنون باستقلالية الآخرين في الوقت المناسب

## (علموهم وطيروهم).

- القادة بفطرة الأمومة يسعدهم نجاح الآخرين حتى وإن تفوقوا عليهم.
  - القادة بفطرة الأمومة يفهمون التقاليد ويشاركون في المناسبات.

#### العصا السحرية للإدارة بفطرة الأمومة:

الحب هو سحر الأمومة، والإدارة بفطرة الأمومة تخضع لنفس السحر، فالحب هو الأداة الرئيسية والعصا السحرية لهذه الفلسفة.

# ولكن، حب من؟

# أولا: حب الأسرة:

المؤسسة بالنسبة للمدير هي بمثابة الأسرة والبيت والأم، ولكن كيف يمكن للمدير أن يجب مؤسسته؟ هناك طرق كثيرة لترجمة هذا الحب إلى عمل، ولكن معرفة رسالة المؤسسة وفهمها والإيمان بأهدافها وقيمها وتعليم الآخرين عمق هذه الرسالة هي أهم مظاهر حب القائد لمؤسسته، ولا بد أن يشارك الأبناء قائدهم هذا الحب حتى يتولد لديهم التزام قوى بأداء رسالة الأسرة وتحقيق أهدافها على الوجه الأكمل.

## ثانيا: حب الإبناء:

يميل معظم المديرين إلى الاعتقاد بأن الموظفين والعاملين بالغون، يحتاج الرجال منهم إلى الاحترام، وتحتاج النساء منهم إلى الرحال منهم إلى الاحترام، وتحتاج النساء منهم إلى الحب والرعاية والاحترام.

الرعاية بمفهوم الأمومة ليست تحكمًا أو تسببًا ولكنها مساعدة الآخرين في الكشف عن قدراتهم وتنمية مهاراتهم وتمكينهم من إطلاق كامل طاقاتهم، فهذا هو طريق تأكيد ثقتهم بأنفسهم وحبهم واحترامهم لذاتهم.

أنت أب قائد محب وحنون إذا:

- استحوذ أبناؤك على تفكيرك.
- عرفت أهدافهم وساعدتهم على تحقيقها.
- ساعدتهم وتفهمت ظروفهم في السراء والضراء.
- قدرت جهودهم واعترفت بإنجازاتهم أمامهم وأمام الآخرين.
  - استمعت إليهم بعقلك وقلبك معًا.
- نقدتهم نقدًا بناء وزودتهم بالتغذية المرتدة وأشرت إلى السلوكيات المراد ضبطها.
  - عاملتهم بعدل ومساواة دون تمييز أو تعصب أو تفرقة.
    - شاركتهم المعلومات الهامة، السارة وغير السارة.
      - وازنت بين مستقبلهم ومستقبل الأسرة.
- مكنتهم من محاسبتك على أدائك وتحملت نشائج قراراتك دون إلقاء اللوم عليهم.

## ثالثًا: حب إلهجنُهع:

لا تنفصل أى أسرة عن الجتمع الذي تعيش فيه.

# رابعًا: حب إلاب لنفسه:

الإنسان الذي يحب ويحترم ذاته لا يجد صعوبة في قيادة نفسه، كما يجد صعوبة في قيادة الآخرين ورعايتهم، والحب الذي يعنينا في هذا المجال هو الحب الأخلاقي الذي يخلو من الأنانية وحب التملك والسيطرة، وحب الـذات والحنو على الـنفس يذهب إلى ما هو أبعد من ذلك لأنه وسيلة إلى حب ورعاية الآخرين.

الأب المحب لنفسه واقعى فى توقعاتمه، لأن التعرف على الواقع وفهسم متناقضاته يحمى الإنسان من مشاعر الأسف والندم والاستياء والغضب التى قد تصيبه حينما يقابله الآخرون بالتجاهل وسوء التقدير والإنكبار، ولـذلك تعتمر الواقعية والتوقعات المنطقية من أهم أساليب حب النفس.

وأعلم أنه كلما زاد عطاؤك توقع الآخرون منك المزيد، واعتبروا ذلك حقًا مكتسبًا، ونسوا أو تناسوا أن يشكروك على ما قدمت لهم، لأنهم سيعتبرون عطاءك واجبًا وأنت تعرف أنه لا شكر على واجب. كلما ازدادت حاجة الناس لك انشغلوا عنك ونسوا قيمة العطاء.

القائد الحجب لا يتوقف عن العطاء حتى وإن تحول إلى جندى مجهول، أو نسيه الآخرون وأنكروا فضله، وهذه هى فطرة الأمومة، وعلى العكس من ذلك، نجد القائد الذى لا يحب نفسه ولا يحترم ذاته لا يقبل النقد ولا يسمع إلا ما يحب أن يسمع.

## صورة من حب الأباء فلأبناء:

قد يصل حب الآباء للأبناء أن يُصاب الآباء بمرض جسمانى إذا ما حدث للولد شيء أو غاب عن أبيه، أو لم يفقد نبى الله يعقوب بصره لشدة حزنه على ابنه يوسف؟ ا ﴿وَتَوَلَّ عَنْهِمْ وَقَالَ يَتَأْسَفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ وَٱبْتِضَّتْ عَيْمَاهُ مِنَ الله يعقوب بصدى ابنه يوسف؟ ا ﴿وَتَوَلَّ عَنْهِمْ وَقَالَ يَتَأْسَفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ وَلَيْتُومُ مِنَ الله يعقوب بصدى الله عنه ابناؤه الهلاك لكشرة ذكره ليوسسنف: ﴿قَالُوا تَاللّهِ تَفْتُوا تَذْكُرُ يُوسُفَ حَتَىٰ تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ الهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

ويشم الأب المحزون ريح يوسف عندما قدم أحدهم بقميصه ولماً يصل إليه، حتى إذا ما ألقاه على وجهه ارتد بصيراً، ألا ترى كيف أعاد الله إليه بصره بفرحته بالبشرى؟.

روى الترمذى فى سننه عن أبى موسى الأشعرى أن رسول الله ﷺ قال: 
«إذا مات ولد العبد قال الله تعالى لملاكته: قبضتم ولد عبدي؟ فيقولون: نعم. فيقول: 
قبضتم غمرة فؤاده؟ فيقولون: نعم. فيقول: فصاذا قال عبدي، فيقولون: حمدك 
واسترجع. فيقول الله تعالى: ابنوا لعبدى بيتا، وستره بيت الحمد، فما دامت هذه مكانة 
الأبناء فى نفوس الآباء. فلماذا لا نصارح أبناءنا بهذا؟ لماذا لا نقول لهم إننا 
نجيهم؟ لماذا لا نعمل على إسعادهم؟ لماذا لا نجلس معهم ونودهم ونرعاهم 
باستمرار؟ لماذا لا نتحملهم ونتحمل أخطاءهم نحونا؟

لماذا ...ولماذا ...ولماذا .....

#### إظهار المودة والرحمة بين الأبوين

إن إظهار المودة والرحمة بين الأبوين من أسباب شيوع السعادة والاستقرار والاتزان النفسى في نفوس الأبناء، بما يجعلهم ينشأون حريصين على التواصل بينهم، أسوياء في تعاملهم مع غيرهم.

تقول إحدى الداعيات: كنا نستيقظ منذ الصباح الباكر ونحن فى مرحلة الطفولة المبكرة على صوت الحوار وضحكات أمى وأبي.. وهما فى بداية النهار.. ثم نبدأ بالانسحاب من فراشنا واحدًا تلو الآخر.. لنجلس فى أحضانهما ونستمع إلى حوارهما الجميل الدافئ.. وعندما يبدأ اليوم كانت أمى تبقى جهاز المذياع مفتوحًا لتستمع إلى إذاعة القرآن الكريم لوقت طويل.. أو لبعض الحاضرات النافعة.. مع عدم مخالطة عائلتنا إلا للأسر الصالحة..

وأسلوب الحوار والتواصل والصداقة الذى كان بيننا وبين والدينا.. جعل بيتنــا مدرسة مثمرة أنتجت أبناءً متميزين محــافظين متواصــلين بــرغم مشــاغل الحيـــاة الكبيرة والكثيرة..

## عشرون طريقة تظهربها لأولادك أنك تحبهم:

١- اقض بعض وقت مع أولادك؛ كل منهم على حدة، سواء أن تتناول مع أحدهم وجبة الغداء خارج البيت أو تمارس رياضة المشيى مع آخر، أو مجرد الخروج معهم كل على حدة، المهم أن تشعرهم بأنك تقدر كل واحد فيهم بينك وبينه دون تدخل من إخوته الأخرين أو جمعهم في كلمة واحدة، حيث يتنافس كل واحد فيهم أمامك على الفوز باللقب ويظل دائمًا هناك من يتخلف وينطوى دون أن تشعر به.

٢- ابن داخلهم ثقتهم بنفسهم بتشجيعك لهم وتقديرك لمجهوداتهم التى
 يبذلونها وليس فقط تقدير النتائج كما يفعل معظمنا.

٣- احتفل بإنجازات اليوم، فمثلاً أقم مأدبة غداء خاصة لأن ابنك فلان فقد سنته اليوم، أو لأن آخر اشترك في فريق كرة القدم بالمدرسة، أو لأن الثالث حصل على درجة جيدة في الامتحان، وذلك حتى يشعر كل منهم أنك مهتم به وبأحداث حياته، ولا تفعل ذلك مع واحد منهم فقط حتى لو كان الآخر لا يم بأحداث خاصة، ابحث في حياته وبالتأكيد سوف تجد أى شيء، وتذكر أن ما تفعله شئ رمزى وتصرف على هذا الأساس حتى لا تثير الغيرة بين أبنائلك فيتنافسوا عليك ثم تصبح بينهم العداوة بدلا من أن يتحابوا ويشاركوا بعضهم العض.

٤- علم أولادك التفكير الإيجابي بأن تكون إيجابيًا، فمثلاً بـدل مـن أن

تعاتب ابنك لأنه رجع من مدرسته وجلس على مائدة الغداء وهو متسخ وغير مهندم قل له: «يبدو أنك قضيت وقتًا ممتعًا في المدرسة اليوم».

 ٥- أخرج البوم صور أولادك وهم صغار واحك لهم قصصًا عن هذه الفترة التي لا يتذكرونها.

٦- ذكرهم بشيء قد تعلمته منهم.

٧- قل لهم كيف أنك تشعر أنه شيء رائع أنك أحد والديهم وكيف أنـك
 تحب الطريقة التي يشبّرن بها.

٨- اجعل أطفالك يختارون بأنفسهم ما يلبسونه فأنت بـذلك تـريهم كيف أنك تحرم قراراتهم.

 ٩ اندمج مع أطفالك في اللعب مثلاً كأن تتسخ يداك مثلهم من ألوان الماء أو الصلصال وما إلى ذلك.

 ١٠ اعرف جدول أولادك ومدرسيهم وأصدقاءهم حتى لا تسألهم عندما يعودون من الدراسة بشكل عام «ماذا فعلتم اليوم» ولكن تسأل: ماذا فعل فلان وماذا فعلت المدرسة فلانة فيشعر أنك متابع لتفاصيل حياته وأنك تهتم بها.

۱۱ – عندما يطلب منك ابنك أن يتحدث معك لا تكلمه وأنت مشغول فى شيء آخر؛ كالأم عندما تحدث طفلها وهى تطبخ أو وهى تنظر إلى التليفزيـون أو ما إلى ذلك، ولكن أعط تركيزك كله له وانظر فى عينيه وهو يحدثك.

١٢ - شاركهم في وجبة الغداء ولـو مـرة واحـدة فـي الأسبوع، وعندئـذ
 تبادل أنت وأولادك التحدث عن أحداث الأسبوع، وأكـرر لا تسمعهم فقـط

بل احك لهم أيضا ما حدث لك.

۱۳ - اكتب لهم في ورقة صغيرة كلمة حب أو تشجيع أو نكتة وضعها جانبهم في السرير إذا كنت ستخرج وهم نائمون أو في شنطة مدرستهم حتى يشعروا أنك تفكر فيهم حتى وأنت غير موجود معهم.

۱۶ – أسمع طفلك بشكل غير مباشر وهو غير موجـود (كـأن ترفـع نـبرة صوتك وهو في حجرته) حبك له وإعجابك بشخصيته.

 ١٥ حندما يرسم أطفالك رسومات صغيرة ضعها لهم في مكان خاص في البيت وأشعرهم أنك تفتخر بها.

١٦ - لا تتصرف مع أطفالك بالطريقة التي كان يتصرف بها والداك معـك
 دون تفكير فإن ذلك قد يوقعك في أخطاء مدمرة لنفسية ابنك.

١٧ – بدلاً من أن تقول لابنك أنت فعلت ذلك بطريقة خطأ قل لـه: لِـمَ لا
 تفعل ذلك بالطريقة الآتية وعلمه الصواب.

۱۸ - اختلق كلمة سر أو علامة تبرز حبك لابنك ولا يعلمها أحد غيركم.

١٩ – حاول أن تبدأ يومًا جديدًا كلما طلعت الشمس تنسى فيه كل أخطاء الماضى، فكل يوم جديد يحمل معه فرصة جديدة يمكن أن توقعك فى حب ابنك أكثر من ذى قبل وتساعدك على اكتشاف مواهبه.

٢٠ احضن أولادك وقبلهم وقل لهم إنك تحبهم كل يوم، فمهما كثر ذلك
 هم في احتياج له دون اعتبار لسنهم صغارًا كانوا أو بالغين أو حتى متزوجين
 ولديك منهم أحفاد.

#### الأب القاسي (١):

الآب القاسى هو أبَّ غير رفيق أو غير رقيق القلب، قاسى ملامح الوجمه والقلب، أحكامه مثل وجهه، صدق رسول الله ﷺ حين قـال: «إن الله رفيق يحب الرفق، ما كان الرفق في شيء إلا زانه، وما نزع الرفق من شيء إلا شانه».

لقد وصف الله تعالى نفسه بأنه الرحن الرحيم، الذى يرحم الناس فى الدنيا والآخرة، وهو الحليم الذى لا يعجل العقوبة للمخطئين، فلو أن الله تعالى يؤاخذ الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرها من دابة، فكل بنى آدم خطاء، وخير الخطائين التوابون.

### عزيزى المربى أبًّا كنت أم أمًّا .. أجب على هذه الأسئلة:

- ١) هل أنت من النوع الذي لا يتحكم في انفعالاته بشكل عام؟
- ٢) هل أنت من النوع العصبى سريع الغضب والانفعال وبطئ النسيان؟
- ٣) هل أنت من النوع الذي لا يرحم المخطئ إذا أخطأ واعترف بخطئه؟
  - ٤) هل أنت من النوع الذي لا يسامح المسيء إذا أساء واعتذر؟
- ٥) هل أنت من النوع الذي لا يترك أي خطأ صغيرًا أو كبيرًا دون نقد لاذع؟
- ٦) هل أنت من النوع الذي يضرب ولده بعنف وبالكف إذا ما نقصت درجاته في مادة ما؟

<sup>(</sup>١) د.رمضان حافظ (الشبكة الإسلامية)

- ٨) هل أنت من النوع الذي يسخن الملعقة على النار، ويلسع بها ولـده، إذا تبول على نفسه في الفراش ليلاً وهو طفـل صـغير أو مراهـق أو فعـل فعلاً لا يرضيك؟
- ٩) هل أنت من النوع الذى لديه ضمير صارم لا يرحم قريبًا أو بعيدًا إذا خالفه الرأى؟
  - ١٠) هل أنت من النوع الذي يجزن لعدة سنوات؟
- ۱۱) هل أنت من النوع الذي يحرم ابنه من زيارته ولا يزوره إذا تزوج على
   خلاف رأيه؟
- ١٢) هل أنت من النوع الذي يمنع الابن من الميراث الشرعى إذا لم يرض عنه؟ إن كانت إجابتك بنعم فأنت أب قاسى ظالم، فلكل إنسان إمكانيات لا يستطيع تغييرها، ولكل طفل قدرات ومهارات لا يستطيع أن يخلفها أو يبدلها، فهناك الطالب الممتاز والمجتهد والمتوسط والضعيف في الدراسة.

لا تحمل ولدك ما لا يطيق، واعلم أن الراحمين يرحمهم الله، وأن من يرحم من فحى الأرض يرحمه من فى السماء، وأولى الناس برحمتك هم أهل بيتك وولدك وزوجتك.

وإن كنت عـاجزًا عـن عـلاج نفسك فأنـت مريض بالقسوة ومضطرب شخصيًا وفي حاجة إلى طبيب نفسي.

أرجوك لا تتكاسل.. اذهب إليه في الحال.

# اهتج حسابا هي بنك العواطف

لابد أن تودع مالاً في حسابك البنكى كى تستطيع أن تسحب منه فى أى وقت. فهل ممكن أن تسحب من حسابك البنكى دون أن يكون لك فيه رصيد؟ هكذا العواطف والمشاعر والحب والعطاء تفتح لها حسابًا فى قلوب الآخرين فتسحب منه عواطف فى أى وقت. وكذلك البغض والحقد والكراهية والغل إذا بث من قلب إلى قلوب الناس لا تجد منهم إلا البغض والكره والحقد والغل.

افتح حسابًا فى بنك العواطف، هذا يمثل نوعية علاقتك بالآخرين، ويشبه هذا الحساب حساب البنك المعروف فى أنك تستطيع أن تودع فيه، من خلال المبادرة إلى فعل كل ما يضمن بناء الثقة فى علاقاتك بالآخرين، أو تسحب منه من خلال الاستجابة أو الرد على ما يحدث بأسلوب لا يخدم الثقة فى علاقاتك مع الآخرين.

وفى أى وقت، سيكشف ميزان الثقة فى حسابك مدى قدرتك على التفاعل مع الآخرين ومواجهة المشاكل معهم. إذا كان حسابك العاطفى مع أحد أفراد الأسرة عاليًا، فذلك يعنى أن درجة الثقة فى علاقتكما كبيرة أيضا، وأن التفاعل بينكما حر ومفتوح، بل إذا حدث خطأ فى علاقتكما من جانبك، فسوف يعوض حسابك العاطفى هذه الزلة. لكن لو أن هناك عجزًا فى ميزان حسابك العاطفى، أو أن مسحوباتك قد زادت عليك، فذلك يعنى أنه لا توجد ثقة، وبالتالى لا يوجد تفاعل صادق، والأمر يشبه السير فى حقل الغام، دائما تتوخى الحذر فى خطواتك،

وتقيس كل كلمة، وقد يسيء الآخرون فهم نواياك الحسنة.

ما الأثر الذى سيتركه مثل هذا النوع من التفاعل الذى يتم يومًا بعـد يـوم على ميزان حساب بنك العواطف، تـذكر أن الحـب سـلوك، ومـن بـين المنـافع العظمى لمنهج المبادرة أنك تستطيع أن تختار الإيداع بدلاً مـن السـحب، ومهمـا كان الموقف، هناك دومًا ما تفعله، كى تجعل العلاقات أفضل.

#### ولفهم حساب بنك العواطف:

قم بزيارة بنك محلى مجاور، افتح حسابًا، واشرح للأطفال معنى الإيـداعات والمسحوبات.

اصنع صندوقًا تسميه حساب بنك العواطف، دع الأطفال يزينونه، ضعه في مكان ملحوظ ومتاح للجميع، استخدم بطاقات مقاس ٣×٥ واصنع منها قسائم الإيداع، شجع الأطفال على إضافة بعض الإيداعات في حساب أعضاء الأسرة الآخرين طوال الأسبوع.

## كيف تقال المشاجرات وتضاعف محبة أبنائك لبعضهم؟

## أولاً: التهادي المستمر:

يقول الرسول ﷺ: «قادوا تحابوا».. اشتراك الأم مثلاً مع الأبناء لشراء هدية للأب أو العكس، الاشتراك مع الأبناء لشراء هدية لأحدهم سواء اشتراكاً ماليًا أو اشتراكاً ذهنيًا في اختيار الهدية التي سيفاجاً بها هذا الأخ.. يقول الأب مثلاً: تعالوا يا أولاد نريد القيام بمؤامرة على أخيكم، فلان أخوكم لمه شهر كامل لم يتأخر عن صلاة الفجر، ما رأيكم ما الهدية اللي نفرحه بها؟ من يغلفها؟ أين نضعها؟ نكتب معها رسالة أو لا؟ من يكتبها؟ متى نقدمها؟ وهكذا.. يجاول أن يشرك الجميم.

#### مااحظة:

الأبناء يحبون الفاظا مثل مؤامرة، وعصابة، وخطة، وموعد تنفيذ الجريمة والضحية، في المثال السابق الضحية هو الشخص المهدى إليه، وطبعًا ليس في هذه الكلمات أى خطورة -بإذن الله-.

## ثانياً: تعليق لوحة تسمى لوحة أخبار البيت أو أي تسمية أخرى:

تقسم إلى مساحات متساوية لكل ابن مساحة خاصة يكتب فيها ما يشاء على ورقة ويثبتها في مساحته، ويمكن أيضًا أن يكتب فيها الوالدان أسئلة مسابقة أو كلمات شكر على سلوك يرغبان في تثبيته في المنزل، ولا أرى إدخال الأمور المدرسية فيها تجنبًا لإثارة المقارنات في نفوس الأبناء إلا أن يضع أحدهم شيئًا من ذلك في زاويته بنفسه فذلك شأنه.

ستكون هذه الصحيفة مصدر متعة غير طبيعية، وخصوصًا حينما تحوى أخبار الصغار وطرائفهم ورسائل الكبار المتبادلة في الشجارات، وطبعًا ستكون ممتعة لملغاية يكفى لإحيائها وتحريك الجميع لملء مساحاتهم وتجديدها باستمرار أن يشاهد الأب والأم ما فيها يومياً، ويتابعا جديدها ويسألا عنه ويقرآن تقارير أبنائهما عن أنفسهم، فتكشف للأبناء وللوالدين الكثير من جوانب شخصياتهم وأيضًا تخفف من انفعالات التعبير عنها وتنمى المهارات الكتابية وتدرب الجميع على القراءة بطريقة مسلية وتعطى فرصة للكثير من الإبداعات للظهور مشل الحط والرسم والشعر وغيرها، ستكون هذه اللوحة -بإذن الله- وسيلة فهم للآخرين تقوى الروابط الأسرية وتساعد على التعبر عن النفس.

## ثالثاً: تعويد الأبناء على الاعتدار فيما بينهم:

ولا يكون ذلك بالتوجيه المباشر من قولنا كالعادة: اعتملر من أخيك، بـل

لابد من التدريب العملى على الاعتذار، فيبدأ الوالدان بأنفسهما فيعتذران لبعضهما إن أخطأ أحدهما في حق صاحبه فيما يمكن اطلاع الأبناء عليه ويعتذران من أبنائهما إن أخطأ أحدهما في حق ابنه، نعم أيها الإخوة فالحق لا يعرف كبيراً، هذه هي الطريقة المنطقية لإكساب أبنائنا هذا السلوك الحميد، وهو أن نبذأ بأنفسنا فنربها على ما نتمناه في أبنائنا.

# كيف نربى صفارنا على التسامح(١)؟

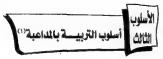
هناك قيم أساسية لا يستطيع الإنسان أو المجتمع المسلم أن يعيش دونها، ومن ثم يجب عليه أن يصر على توريثها لأبنائه وأهمها التسامح الذي يقع على قمة الترتيب في سلم القيم النبيلة التي يجب أن يحرص على التحلى بها كل مسلم. والتسامح يحقق السعادة، وهو يعتبر قوة حينما يكون نابعًا من موقف قوة وحق، حينئذ يكون تساعًا وعفوًا عند المقدرة، فيجب أن نوضح لأبنائنا المواقف التي يكون فيها التسامح من قوة، وبالتالي يصبح سلوكًا محموداً. وقد عدَّ القرآن الكريم هذه الصفة وغيرها طريق الفلاح التي تسرع بصاحبها إلى الجنات العلا، فقال الله تعسلك: ﴿ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْرَةً مِن رُبِّكُمْ وَجُنَةً عَرْضُهَا السَّمَوْتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّ تُعَلِيفِينَ الْغَيْطَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسُ وَاللَّهُ مُؤِالُ اللهِ وَاللَّهُ عَنِ النَّاسُ وَاللَّهُ مُؤالًا اللهُ وَاللَّهُ عَنِ النَّاسُ وَاللَّهُ مُؤالًا اللهُ وَاللَّهُ عَنِ النَّاسُ وَاللَّهُ مُؤالًا اللهُ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسُ وَاللَّهُ مُؤالًا اللهُ عَلَى اللهُ وَاللَّهُ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسُ وَاللَّهُ مُؤالًا اللهُ وَاللَّهُ عَنِ النَّاسُ وَاللَّهُ مُؤالًا اللهُ وَاللَّهُ عَلَى اللهُ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسُ وَاللَّهُ مُؤلِاللَّهُ اللهُ اللهُ وَاللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنِهُ اللهُ عَلَى اللهُ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسُ وَاللَّهُ مُؤلِاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللَّهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَنِ النَّاسُ وَاللهُ مُؤلِدًا وَاللهُ وَاللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللّهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ ا

وعن عبادة بن الصامت قال رسول الله ﷺ: «ألا أنبتكم بما يشسرف الله بسه البنيان ويرفع الدرجات؟ قالوا: بلى يا رسول الله. قـال: تحلم على من جهل عليـــــك وتعفو عمن ظلمك، وتعطى من حرمك، وتصل من قطعك، رواه الطبراني.

<sup>(</sup>١) بقلم: د. رشيدة محمد أبو النصر.

### كيف يمكن غرس صفة الحب والتسامح في نفوس أبنائنا؟

- ١ـ من البديهي أن تكون هذه الصفة في طباعنا أولاً حتى يمكن نقلها إليهم
   حتى لا ينطبق علينا قول القائل: هل يستقيم الظل والعود أعوج؟
- ٢- على الوالدين وخصوصًا الأم الاستعانة بما تعرف وتقرأ وتحفظ من تراث لتشكل وجدان طفلها إزاء هذه الصفات. إن البيت هو المزرعة الأولى التي تنبت فيها بذور الشخصية وعليه فيجب تعويد الطفل على أن يكون متساعًا لأن هناك بعض الأسر يطبعون أبناءهم على لين الجانب، ويتصف الراشدون فيهم بالحنان والعطف، بينما يدرب بعض الآباء أطفالهم على الخشونة، فينشأون على الصلابة وقوة المراس، والمنافسة والميول العدوانية وحتى المجتمعات الحديثة، يوجد تباين بين شعوبها يعود إلى ثقافتهم فيقال إن الإنكليز يتميزون بالبرود، في حين يتميز الاسكتلنديون بالبخل، والعرب بالكرم.
- س- وسائل الإعلام: إن وسائل الإعلام وعلى رأسها التلفاز توثّر على الطفل في تشغيل فكره، وفي إعمال عقله، وفي بث الفدوء على التكوين النفسى والوجداني له، كما أن الصحافة تلعب دورًا كبيرًا في أداء هذا الدور أيضًا، لذا فعلى الوالدين تزويد الطفل بالجلات الدينية المتخصصة والتي تعمل على غرس هذه الصفات النبيلة في نفسه، كما يحسن تشفير القنوات التليفزيونية التي يمكن أن تقدم خطرًا على السلوك النفسى والاجتماعي لأبنائنا.
- ٤- عيط الأصدقاء: ينبغى على الوالدين مساعدة الطفل فى اختيار النوعيات الملائمة لأصدقائه حيث إن الكثير من الأطفال يكونون خبراتهم من أصدقائهم.



#### مفهوم المداعية :

هى الملاطفة فى القول بالمزاح وغيره. فهى كلام يراد به المباسطة بحيث لا يفضى إلى أذى، فإن بلغ به الأذى فهو سخرية. وخلاصة القول فى مفهوم المداعبة: هى استغلال بعض المواقف بقول أو فعل يدخل السرور على الآخرين، دون جرح للمشاعر أو إهدار للكرامات، وإذا اشتملت على مواقف تربوية كانت أكثر فائدة، وأعظم أثرًا.

#### أقسام المداعية:

يرى بعض الباحثين أن المداعبة تنقسم - من حيث الجواز وعدمه - إلى . قسمين:

الأول: ماكان مباحًا لا يوقع هي معصية: ولا يشغل عن طاعة، على ألا يكثر منه المسلم، فيطغي على الجدية التي هي الأصل في حياته، وقد يكون المازح مأجوراً على مزاحه إذا أحسن النية، وكان مقصده من مزاحه مصلحة شرعية. ومن هذا الباب كان مزاحه ﷺ، وكان مزاح صحابته من بعده، وإن كان الصحابة رضوان الله عليهم قد تجاوزوا المزاح بالقول إلى الفعل، فقد علل الأستاذ العودة في كتابه الترويح التربوي (ص ٩١) بقوله: ويستفاد من ذلك أن المربى القائد يُلزَم على الأبراء بسائر الأفراد حفاظًا على مكانته أن تبتذل بمزاح مضاد، وحفاظًا على أفراده في أن يتسبب في إحراجهم بأفعال يصعب الاعتذار منها.

<sup>(</sup>١) أبو عبد الله الذهبي (موقع صيد الفوائد ).

الثانى: ما كان منه محرماً: يخدش الحياء ويجرح الكرامة ويثير الحفيظة -وما أكثره اليوم -، وهو المعنى بحديث الرسول ﷺ الذى قبال فيه: ﴿لا يأحسلن أحدكم متاع أخيه لاهبًا ولا جاداً، صحيح سنن أبى داود.

### مواقف من مداعبات الرسول ﷺ:

لقد كان رسول الله ﷺ يداعب أصحابه مابين الفينة والأخرى، ولعل من أبرز المواقف في ذلك، ولربما هذا الموقف من أول المواقف التي داعب فيها الرسول ﷺ أصحابه، ما رواه الإمام أحمد في مسنده (٢/ ٣٦٠) من حديث أبي هريرة رضى الله عنه قال: قالوا: يا رسول الله إنك تداعبنا! فقال ﷺ: «إن لا أقول إلا حقاً».

لقد تعجب الصحابة رضوان الله عليهم من هذه الممازحة، وثار في أنفسهم هذا السؤال، بعد أن عادوا بأذهانهم إلى الجدية التامة في حياته ، ثم عايشوا مازحته، فانبعث من نفوسهم هذا السؤال، فكان جوابه ب فيه جانب تربوى كبير، إذ لم يقل : نعم، وإنما كان جوابه متضمنًا الإقرار بجواز الممازحة، وزاد على ذلك بقوله: إنى لا أقول إلا حقًا، ومعنى هذا أن المزاح بالباطل لا يجوز؛ لأنه يناقض حينئذ التربية الصحيحة التي هي هدف الإسلام. على أن مزاحه ، أن يتعد القول إلى الفعل، لأنه حينئذ يصل بصاحبه إلى المزاح المذموم الذي نهي عنه الشارع الحكيم، يقول الأستاذ العودة في كتابه الترويح التربوى (ص ١٩): من الملاحظ أن مزاح الرسول ، كان لا يتعدى القول إلى الفعل كما كان لا يتعدى الصدق إلى غيره.

وكان صهيب الرومي -رضى الله عنه- كثير المزاح، فأراد رسول الله ﷺ أن يلاطفه ويدخل السرور على نفسه، وكان وقتها -أى صهيب- يأكل تمرًا وبــه رمد، فقال النبى ﷺ له كما روى ذلك ابـن ماجـة فـى سـننه: «اتاكـــل التمـــر وبك رمد؟!» فقال يا رســول الله: إنمــا أمضــغ علــى الناحيــة الأخــرى!! فتبســم رسول الله ﷺ.

وبما تقدم نلاحظ أن مزاح النبي ﷺ كان فيه تعليم وتهذيب وتربية.

# النتائج التي تارتب على هذا النوع من التربية:

١- إن النفس في حاجة إلى أن يكون لها فسحة في الحالال، وفرجة في المباح، حتى يكون ذلك وقاية لها من الملل والسامة، وحفرًا لها على النشاط والحيوية في استقبال أعمال جديدة بها يـؤدى العبـد حـق ربـه عليه. وإذا اشتملت الدعابة على توجيه وتربية، كانت أعظم أثرًا وأكثر فائدة، وكانت إلى جانب سعادة العبد في الدنيا، أجرًا له عنـد الله عـز وجل في الآخرة

الناجح هو الذى يسخّر كل طاقاته وإمكانياته لخدمة رسالته التى يحملها، حتى وهو يداعب غيره ويلاطفه، حين يستغل هذه الفرصة التى يحملها، حتى وهو يداعب غيره ويلاطفه، حين يستغل هذه الفرصة التى تتهيأ فيها النفوس لاستقبال النصيحة، وهذا ما أدركه رسول الله يهج وهو يربى أصحابه بآيات الله والحكمة، فقد كان يداعبهم ويمازحهم ويدخل السرور على أنفسهم، حتى ثار فى أنفسهم العجب من ممازحته هم من قال قائلهم: إنك تداعبنا يا رسول الله! فكان الجواب يتضمن تقرير هذا المبدأ، مع زيادة فى الجواب تبين أن صاحب الرسالة وهو يداعب غيره من زوجة وأهل وولد وصديق، لا يتنازل عن مبادئه التى يحملها، فلا يكون جادًا فى مواطن الجد متهتكًا فى مواطن المزاح، بل إن مواطن المزاح والمداعبة لتستغل فى التوجيه والتربية والإصلاح استغلالاً يجعل الحياة كلها لله تعالى.

## إن الحصلة النهائية من أسلوب التربية بالمداعبة تكمن فيما يلي:

١- تدخل السرور على النفس.

٢- تزيل الملل الذي ربما يعلق بالنفس نتيجة لما قـد يعـترض الإنسـان في
 حياته من الهموم والأحزان.

٣- تبعث على النشاط والمرح والضحك الذي يغير روتين الحياة.

٤- تثير في النفس محبة الناصح والراحة النفسية عند لقائه.

٥- تَقَبُّل النصيحة والموعظة والتربية بنفسية منشرحة.

#### الإدارة المرحة للشركات:

مدير الشركة يقول: من فرط الثقة في نجاح برامجنا نقدم لعملائنا ضمانًا

باسترداد الأجر الذى يدفعونه لنا مقدمًا، وذلك إذا لم نجبر المشاركين فى برامجنا على الوقوف والتصفيق بحماس منقطع النظير، فى كــل مـرة ننهــى فيهــا أحــد برابحنا التدريبية.

ويقول: لن أنسى المرة الوحيدة التى فقدت فيها أعصابى بسبب قلقى على الأجر الذى يجب أن أتقاضاه، فقبل عشر دقائق من الموعد المحدد لإلقاء عاضرة في مقر اتحاد النقل العام الأمريكى عن قوة تأثير المرح في بيشة العمل، فإذا بنائب رئيس الاتحاد "تومّى يقول لى وهو يبتسم: د. وينستن، نحن نتوقع منك إلقاء هذه المحاضرة مجانًا هذا الصباح، فقلت على الفور: لا تأمل أن ألقى أبدًا عاضرة بلا مقابل، هذا يعنى أنك تنسف الاتفاق المعقود بيننا، حذار من المزاح في هذا الأمر.

لم يعر «توم» انفعالى اهتمامًا ودفع لى بكتيب البرنامج الخاص بالمؤتمر وهو يبتسم وقال: لو قرأت المكتوب هذا لعرفت لماذا يجب أن نسترد النقود التى دفعناها لك مقدمًا، أمسكت بالكتيب وقرأت حتى وصلت إلى الفقرة الخاصة بمحاضرتى، فوجدت هذا التحذير مدونًا بخط بارز: نرجو من السادة الحاضرين مراعاة أن د. وينستن يفقد السيطرة على أعصابه ويصاب بالاهتباج إذا صفق المستمعون بطريقة صاحبة أو هبوا واقفين فجأة في نهاية المحاضرة، وذلك بسبب صدمة عصبية قامية تعرض لهما في طفولته لذلك نرجو الالتنزام بالتصفيق الهادئ وعدم مقاطعته أثناء المحاضرة.

وقعت هذه الكلمات على كالصاعقة، وقرأ تـوم الـذهول المرتسم على وجهى، ومن حسن الحظ أنه لم يتمالك نفسه واعترف أن ما قرأته غـير مكتـوب فى النسخة الحقيقية التى وزعت على الحاضرين، وأن هذا الوصف المثير للذعر ليس إلا سطورًا مدسوسة فى نسخة أعدها خصيصًا لى، وما هى إلا لحظة، حتى

فجرنا أنا وتوم في الضحك.

فإذا كانت الشركات تدار وتنجح بالإدارة المرحة، فما بالك بالبيوت والأسر.

هل تتذكر آخر مرة ضحكت فيها من قلبك حتى كدت تقع على الأرض؟ الضحك يجعل عضالات الجسم تسترخى للرجة يصعب معها على المرء استجماع قواه، الضحك التلقائي يعنى دخول الجسم فى حالة استرخاء، إذا تأملت صورتك فى المرآة أثناء الضحك المتواتر سترى ذراعيك تترنجان وعينيك لامعتين، هذه العلامات تعنى طبيًا أن جسمك فى حالة استرخاء، وما دام الضحك والاسترخاء صنوان، فمن المستحيل أن تنخرط فى الضحك وتظل متوترًا فى نفس الوقت، فلماذا نبحث عن عقاقير مؤلمة لتخفيف التوتر ونترك العلاج الطبيعى الميسور.

## قليل من الضحك يشفي:

الضحك خير دواء، مقولة تتناقلها الأجيال مند آلاف السنين، ولكن فى السنوات العشر الأخيرة فقط ظهرت دراسات علمية وطبية تؤكد التأثير الحيوى والإيجابي الذي يتركه الضحك فى النفس والبدن.

فإذا كانت المشاعر السلبية تضر النفس وتعل البدن أليس منطقيا أيضًا أن الضحك والحب والمشاعر الإيجابية تعيننا على الشفاء. إن المرح يؤدى إلى تكاثر خلوى تلقائى للكريات الليمفاوية فى جسم الإنسان، عما يفضى إلى تكون عدد أوفر من الخلايا، التى تعتبر مقومًا مهمًا فى الجهاز المناعى للإنسان، وهناك أيضا رأى يتبناه كثير من الباحثين، وإن لم تثبت صحته، وهو أن الضحك المتواتر يؤدى إلى تكوين وضخ مادة الإندورفين فى المم، وهى المادة المسئولة عن تسكين وتخلير الألم فى الجسم.

#### ١- البعم الانساني للضحلة:

الضحك لغة عالمية، يتكلمها ويفهمها ختلف الأفراد في ختلف الأعمار وختلف القارات، فالضحك واللعب هما اللغة التي تعلمناها فطريًا ونحن أطفال، فعندما يشترك اثنان في الضحك، يقام بينهما جسر معنوى وقناة اتصال تنقل رسالة غير منطوقة لا تنقصها الفصاحة تقول: غن بشر سواء، وإن اختلفنا في المراكز أو المؤهلات أو غيرها، فلسنا غرباء بعضنا عن بعض.

# ٢ – إخرج من القالب القديم:

هل نشر المرح وإشاعة البهجة تتعارض مع الجدية والتركيز؟

هذا هو المفهوم الخاطئ الذي يجب أن نلغيه، فإذا شاهد الأب التقليدي أحد أبنائه في حالة استرخاء يدمغه بتهمة الإهمال، وإذا ضبط أحدهم متلبسًا بالمزاح الهادف، يتهمه بتبديد الوقت.

إذا أردنا أن يكون أبناؤنا في حيوية دائمة، فيجب أن لا ممنع عنهم الماء والهواء، الضحك والمرح، نحن في أمس الحاجة ليس إلى التغاضى عن السلوكيات التي تعبر عن المرح فقط، بل نحن في حاجة للجوء لكل حيلة ممكنة للخروج من قالب الجدية الزائف الذي تصطبغ به معظم الأسر، لكن هذا لا يعنى أن يتحول المرح والضحك الهادف إلى سخف ودعابات سطحية، تتحول مع الوقت إلى استهتار وعدم التزام، فما نعنيه هنا هو بناء بيئة بعيدة عن الروتين والعنف وحرق الأعصاب وقريبة من التفاعل والتناغم، ومفعمة بالروح والإنسانية المرحة التي فطرنا الله عليها.

### ٣- جنى الثمار:

اصبغ قوالبك بقليل من المرح والفكاهة لتحصل على أسرة سعيدة.

#### مدخلان لفرس المرح في الأسرة:

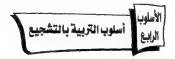
الأول: اشغل بالك بهم: أى نوعية من الناس أعيش معها، ما لمون المرح الذى يبهجهم؟ الذى يفضلونه؟ كيف أوفر لهم أسلوب التربية والمرح الذى يبهجهم؟ الثانى: خذ بزمام المبادرة فى كيفية بث روح المرح فى الأسرة.

#### حيلة جديدة كل أسبوع:

ماذا في جعبتك من حيل لبث روح المرح وإشاعة البهجة في نفوس أبنائك.

قم بأشياء غير متوقعة: مثل الكاميرا الخفية.





# أهمية التشجيع في تربية الأولاد:

يقولون بأن التشجيع يعتبر وقود الحياة والحافز الأساس للابتكارات والاختراعات، ولكلمات التشجيع حافز قوى في تحريك وفعالية المجتمع كــاملاً بمختلف فئاته وأعماره لدفعه لتحقيق الغايات المطلوبة منه، فالتشجيع يولمد الرغبة والاستعداد للعمل، ويمنح العطاء السخى والقوة والطاقة، وللتشجيع سحر عظيم في حفز الهمم وتحريك الطاقات، حيث يعمل التشجيع على شحن الإنسان بقوة كهربائية تحرك دون أن يدرى، لقد أضافه رجال الحكمة إلى صفوف المال والذهب وأدمن عليه القادة والزعماء والبولاة والأمراء وجميم المستويات العاملة والفاعلة بالمجتمع، كلمة إطراء أو خطاب شكر تجعل الإنسمان يقتل نفسه ليعطى وينتج، وإذا كان الكبار يموتون حماسًا وهمــة بــدافع التشــجيـع فكيف بالأطفال والشباب، وللتشجيع دوره المؤثر في قطاعات العمـل المتنوعـة وفي الملاعب والمنازل وفي كل مكان في البيت، وفلسفة ذلك تكمن في حاجمة الجسم لهذا النوع من الغذاء الذي يولد الحماس ويقوي القدرات في تحقيق المطلبوب، إذا قابلت ولدًا مهمالاً وأردت دفعه إلى الأمام امدح محاولاته المتواضعة وجهوده الضعيفة لكي يقوى الحافز لديه بفضل إشباع حاجته من الكلمات الدافعة المقوية.

يقول بعض المختصين: ابنك يسير حسب ما تضعه، إذا قلت له: أنت غبى أحس بالغباء وأخذ يتلمس الجوانب التي تضعه على هذا الموقع ويتصيد الخلل في شخصيته لاسيما أنه يتصور أن حكم الكبار قطعي، وإذا قلت لابنك: أنت

ذكى ذهب لكى يستثمر كل إمكانيات الذكاء لديه ليثبت أنه كذلك.

ويعض الآباء يمدح ابنه الكسول بأنه تحسن كثيرًا، وابنه العاق بأنه أصبح بارًا بأهله لكى يلبسه هذا الثوب الحسن لعله يحافظ عليه ويستمر فى لبسه ويحس أنه يملكه، هذه الطريقة تقود الأولاد إلى المسالك الجيدة وتبعث فيهم العزم والتصميم وملازمة الصفات الجميلة التى يسعون إلى إثبات وجودها من خلال عطائهم وتعاملهم.

الاهتمام فى بناء جسور الثقة المتبادلة التى تعتمد على غرس انطباع عندهم يفضى بتعريفهم بحجم الحبة والعواطف التى يكنها لهم الآباء، بحيث نطمئن كآباء على أنهم شعروا بدورنا من خلال هذه الأحاسيس، لابد أن يحس أولادنا بأننا نحبهم ونسعى لمساعدتهم ونضبحى من أجلهم.

حسن الإصغاء للأولاد لمعرفة المعوقات والعقبات التي تحول بينهم وبين تحقيق أهدافهم لكى نستطيع مساعدتهم بطريقة سهلة وواضحة، وهذا نوع من التشخيص السليم الذي يساعد على معرفة كل منا الآخر.

معالجة مشاكل الأولاد بطريقة سليمة تعتمد على أن كل إنسان معرض للخطأ حتى لا يجفل الأولاد من نقل مشاكلهم إلى أهلهم ثم يتعرضون بعد ذلك لمشاكل أكبر أو للضياء.

#### من أساليب النبى في استخدام أسلوب التشجيع:

### ١- الحمَّاوة والترحيب وحسن الاستقبال:

جاء صفوان بن عسال \_ رضى الله عنه \_ إلى النبى ﷺ فقال: يا رسول الله! إنى جثت أطلب العلم، فقال له النبى ﷺ: "مرحبًا بطالب العلم، إن طالب العلم عنى بعض حتى يبلغوا السماء الدنيا من مجتهم

لما يطلب...»، كيف سيكون أثر هذا الترحيب وتلك الحفاوة في نفس صفوان، هل تراه يزهد في طلب العلم بعد ذلك؟

# ٦- الثناء والنشجيع:

الثناء والتشجيع وتسليط الضوء على مكامن الكمال فى النفس البشرية والإشادة بها منهج نبوى كريم، يراد منه بعث النفس على الزيادة، وإثارة النفوس الأخرى نحو الإبداع والمنافسة، وهو مشروط بأن يكون حقاً، وأن يُؤمّن جانب الممدوح، وأن يكون بالقدر الذي يحقق الهدف.

## ٣-النُّورج ومراعاة الحال:

روى ابن ماجه عن جندب بن عبد الله \_ رضى الله عنه \_ قال: (كنا مع النبي على ونحن فتيان حزاورة، فتعلمنا الإيمان قبل أن نتعلم القرآن، ثم تعلمنا القرآن، فازددنا به إيمائا، كم نستعجل أحيانًا في تعليم القرآن (حفظه) للأبناء قبل تثبيت الإيمان في نفوسهم، كم رأينا عمن قارب إتمام القرآن حفظاً فانقطع وتغير سلوكه؛ لأن بناء الإيمان لم يتزامن مع الحفظ، إنى بهذا الكلام أؤكد دور التربية والبناء الإيماني، ولا أقلل من أهمية الحفظ.

### من فوائد التشجيع:

إن الطفل الذى يسهل عليه -اكثر من غيره- أن يحسن السلوك هو طفل قد حصل على كثير من المديح مقابل كل ما يقوم به من إنجازات على أساس يومى، لذا ينصح خبراء علم النفس دادمًا آباء الأطفال في كل الأعمار بأن يضبطوا أبناءهم وهو يحسنون السلوك، ويعلقوا على هذه السلوك الطيب، إن الانتباه الأبوى الذى يعقبه ثناء صادق (وليس مجرد بجاملات واهية) سوف يقطع شوطًا كبيرًا بالنسبة لك ولأبنائك على طريق السلوك الطيب. إن الثقة بالنفس هى حجر أساس جيد لبناء ضبط النفس.

#### ولكن احنر:

ها هو النطاق الذي يجب عليك تجنبه حتى لا ينشأ لديك طفل مدمن للمديح، امدح العملية لا الشخص نفسه، قل: «إن عملية تكديس المكعبات شاقة بالنسبة لطفل صغير مثلك، دعنا نواصل المحاولة، بدلا من إنك شديد الذكاء، ستكون عملية تكديس المكعبات تلك في منتهى السهولة بالنسبة لك».

كن محددًا، امدح حتى يفهم أطفالك بالضبط السلوكيات التى تطرى عليها، قل: لقد كانت مسألة الرياضيات هذه صعبة، ولقد تراءى إلى أن الإحباط قد عرف طريقه إليك، ولكنك لم تبأس منها، بدلا من أحسنت فى عمل واجب مادة الرياضيات. احرص على المديح كثيرًا، ولكن حذار من الإسراف فى المديح، إن الإفراط فى المديح من شأنه أن يحد من أثر وفعالية المديح نفسه.

# كيف نقوم بعملية النشجيع؟

كيف تظهر ثقتك بطفلك؟ تعجبنى الطريقة التى اتخذتها فى تعاملك مع هذا الأمر، لأننى أعرفك جيدًا، فأنا على يقين بأنك ستتصرف على نحو طيب، أعتقد أن باستطاعتك القيام به، إننى على يقين بقدرتك على تقرير هذا بنفسك، وإن أردت المساعدة فستجدنى بجانبك، أو معرفة رأيك في....

كيف تبين أهمية الاجتهاد؟ إن داومت على اجتهادك فقد تحظى به، لا يأتى النجاح إلا عن طريق الاجتهاد، الاجتهاد ليس سهلاً دائمًا، لكنه مجلر دائمًا.

كيف تشير إلى القدرات الشخصية وإلى التحسن: يبدو كأنك بـذلت جهـدًا كـبيرًا في....، انظـر إلى التقـدم الـذى أحرزتـه في......، لقـد تحسـن أداؤك فعلا في......

كيف تجعل الأطفال يتعلمون من أخطائهم: لقد أخطأت إذن، فماذا ستفعل بصدد هذا الأمر، إن لم تكن راضيًا عن نفسك، ماذا ستفعل؟

كيف تشجع على تحمل المسئولية: إن الأمر يرجع إليك، إذا شئت ذلك، يمكنك أن تقرر بنفسك، سوف يروق لي قرارك.

## همسة في الأذن: قواحد للَّحْفيز الأبناء:

- ابرز السلوك الإيجابى أكثر من السلوك السلبى: فالسلوك الإيجابى يجعل الأبناء يحتلون به، أما السلوك السلبى فهو يشجع الأبناء على اقتراف أحمال سلبية بحجة أن هناك أحمالا أكثر سلبية يتم اقترافها.
- ٢ احرص على إعلان المكافآت والجزاءات وأسبابها: فبدون إعلان يظن
   الأبناء أن للمكافآت أسبابًا خفية بعيدة عن الأداء والأمانة.
- ٣ تجنب محاولات المنافسة والمقارنة بين الأبناء، فهى قد تـؤدى إلى
   صراعات ونتائج سلبية أكثر مما تؤدى إلى نتائج إيجابية.
- لا تقل لابنك أبدا: أخوك فلان ينتقد عملك، بل أبرز الحالات المناقضة لذلك، أخوك فلان رشحك لجائزة الابن الشالى عن هذا الشهر.
  - ٥ لا تتوان عن إظهار كرمك للأبناء الأكفاء، وإلا تدهورت معنوياتهم.

#### المحفزات اللموسة:

تعتبر المحفزات المادية والملموسة من أهم المحفزات التى يريدها الأطفال، وهناك أمثلة للمحفزات الملموسة كالأطعمة المفضلة لديهم، والألعاب، وأسطوانات الكمبيوتر، والنقود، وينبغى عليك أن تربط دائمًا المحفزات الملموسة بكلمات الشكر والتشجيع مثل: «هاك مكافأتك يا (عمد) فقد أنجزت ما أسند إليك من أعمال المنزل هذا الأسبوع، ومن المفيد لك القيام بذلك».

#### قائمة بالمغزات:

لله قبلات وأحضان، الثناء والتشجيع.

لله مجاملة طفلك أمام الآخرين.

لله استخدام الكمبيوتر.

لله الخروج بالتناوب مع الأب والأم.

لله يوم خاص يقضيه الطفل مع أحد الآباء.

لل اللعب الصاخب مع أحد الوالدين.

لل اللمسات الحانية على ظهر الطفل.

لله ملاحظة شكر في حقيبة الطعام المدرسية للطفل.

لله السماح للطفل بتناول غدائه مع زملاء المدرسة.

لله الكتب وقراءة القصص.

لل السماح بوضع الملصقات.

لله مفاجأة الطفل بحجموعة أدوات معملية.

الله العاب الفيديو، والعاب الورق أو اللعب بالألغاز.

لله الرسم أو إشباع هواية الرسم.

لله السماح باللعب خارج المنزل أو لعبة العسكر واللصوص.

لله السماح بحضور المناسبات الرياضية.

لله السماح بالجلوس في المقاعد الأولى.

لله الملابس الجديدة.

الله مشاهدة التليفزيون.

لله السماح بألعاب الفيديو.

كلى السماح باستخدام التليفون.

لله عمل الفيشار.

الله قضاء بعض الوقت بمنزل صديق.

لله مجئ بعض الأصدقاء إلى المنزل.

للى السماح بعمل حفلات.

الله تدبير خيمة بها كل وسائل الراحة.

الله إقامة معسكر في الفناء الخلفي للمنزل.

للې رحلات خاصة.

لله الذهاب لزيارة الأقارب.

للى عمل طائرات ورقية.

للي الخروج للسباحة أو الصيد أو التزحلق أو لعب البولينج.

لله لعب الجولف بالملعب المعفر.

لله الذهاب إلى حدائق الحيوان، أو المتنزه أو المتحف أو المكتبة.

لله الخروج لتناول وجبة خفيفة خارج المنزل.

لله الخروج مع صديق لتناول الغداء أو العشاء.

لله حرية الاختيار لعمل من أعمال المنزل والقيام به.

قضاء بعض الوقت على انفراد أو السماح بالقيام بالأشياء دون
 مساعدة، أو اختيار الوقت.

لله السماح بالاستيقاظ في وقت متأخر عن المسموح به للإخوان أو الأخوان الأصغر سنًا.

 تعلم قيادة السيارات أو الاستخدام الشخصى للسيارة أو تعيين سائق خاص بالسيارة.

لله السماح بمحاولة إصلاح السيارة عند تعطلها أو استخدام أدوات الإصلاح الخاصة بالسيارة.

الله تقليل الأوقات المحظور بها الخروج من المنزل.

#### ثلاثة أنواع من الاهتمام:

يعد اهتمام وتشجيع الكبار من أقوى المكافآت التي ينالهـا الطفـل ولكـن لــــوء الحظ، نادرًا ما يستخدمها الآباء، وهناك ثلاثة أنواع للاهتمام:

١ - اهتمام إيجابي.

۲- اهتمام سلبی.

٣- عدم الاهتمام (الإهمال).

عندما تعطى اهتمامًا وتشجيعًا لطفلك لحسن سلوكه فهو إذن قد نال اهتمامًا إيجابيًا، وهو يعنى إدراكك أن طفلك يحسن التصرف وعليك الانتباه للسلوك الايجابي لطفلك، فالاهتمام الايجابي قد يكون بكلمات الإطراء أو التقرب أو العناق، فإبداء ملاحظة سارة تكتب وتوضع في الحقيبة التشجيع أو التقرب أو العناق، فإبداء ملاحظة سارة تكتب وتوضع في الحقيبة التي يحمل فيها طفلك غذاءه ستنجع بصورة جيدة في تحقيق ذلك، وهكذا يزيد الاهتمام الإيجابي من حسن التصرف. وعندما تمنح الاهتمام لطفلك لإساءة السلوك فأنت تعطيه اهتمامًا سلبيًا، ويبدأ الاهتمام السلبي عندما تصبح متضايقًا، ثم يتبع ذلك تهديدك للطفل والتحقيق معه وإلقاء المحاضرات عليه، وهنا لا يمثل الاهتمام السلبي عقابًا بل هو إثابة، إذ لا يعاقب الاهتمام السلبي إساءة السلوك ولكنه يزيد منه.

\*\*\*

# الجنول التالى يوضح تعليقات الآباء المثبطين والآباء المشجعين:

التعليقات المتادة	الآباء الشجعون	التعليقات المتادة	الآباء المثبطون
عندك صح خسة	يهتمــون حتــي	عندك خطأ خمسة من	يهتمون بالنجاح
مـــن عشـــرة،	بالجهد القليل	عشرة، فعليك أن	وليس بالجهد
ولاحظمت أنسك	المبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	تفعل أفضل من هذا.	المبذول.
تبذل جهدا طيبا	مجرد النجاح، وهم		
في الفترة الأخيرة.	هـادئون ومتقبلـون		
	للولد.		
حسنًا، يبدو أنـك	يسعدون بالتحسـن	انظر إلى عبد العزينز	يطـــــالبون
بدأت الآن تتقن	الطفيمف ولمسيس	كيف يتقن هذا الأمر	بالإنجــازات ولا
هذا الأمر أكثر.	فقمط بالإنجمازات	احسن منك، إنك	يلتفون للتحسن
	الكبيرة.	تضيع وقتى ووقتك.	والتقدم، ودومــــا
			يقـــارنون الولـــد
			بالآخرين.
والآن أضـــــف	ينمون القدرة على	سسأبحث لسك عسن	ا يفعلمون الكمشير
الحليب إلى الطحين	تحمــل المســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	حذائك عندما أنتهى	للولمد، وكمانهم
وانظـــــر مـــــاذا	ويتركــون للولـــد	من تسريح شعرك،	مجرد خدم له.
سيحدث،	مجسالا ليجسرب	انتظر قليلاً.	
	ويتعلم من خطئه.		
الآن فهمت، يبـدو	يحاولون الاستماع	اخرس واخرج الآن	ياخــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
أن الأمـر كـان	للولد ويظهرون	وإياك أن تتكلم معى	دومـــــًا يرتكنـــون
صعبًا عليك هذا	اهتمامًا به.	بهذا الشكل مرة	السلوك الولد،
الأسبوع.		أخرى.	وعندهم ميل
			للسيطرة
			والفردية.

التعليقات العتادة	الآباء الشجعون	التعليقات العتادة	الآباء المثبطون
يعجبني ثوبـك هـذا	يعطون عبارات مخلصة	إنك غاية من اللطف،	الإطراء المصطنع
فإنه قد ناسب لـون	تناسب همذا الولمد	حقًا الكل سيحبونك.	وغمير الصمادق أو
شعرك تمامًا.	بذاته، ولسيس كلامًا	;;* •	المخلص.
	عامًا.	0	
الآن ماذا تعتقد،	يســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	طبعًا إنك فعلت	يتملق ون
وكيـف تشـعر بمــا	ويسمحون للولىد	الشيء الصحيح يا	ويطمئنون بشكل
حققت حتى الآن؟	بأن يحكم نفسه.	ولمدى، فأنمت دائمًا	غير واقعي.
		تفعل هذا.	
لا بأس، فكلنا يمكــن	يشحعون الولد	هيا أسرع، اذهب إلى	يهددون ويأمرون
أن يخطئ في هذا،	على أن يقرر بنفسه	سسريرك فسى هسذه	ويسمسيطرون
ولكسن مساذا يمكنسك	ويتحمل نتيجة هذه	اللحظة، وإلا فسإني	ويــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
أن تتعلم من الأمر.	القرارات.	سوف	بالواجبات.
انظىر ماذا حققنــا	يتطلع ون	انظر ماذا فعلت	ينتقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
معًا، أنا سعيد أنك	للإيجابيات	الآن، لماذا عليك أن	ويتصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
شاركتنى وإلا فقد	ويتحلسون عسادة	تكون هكذا أحمق.	الهفوات ليشيروا
أنتهى من العمل	بسروح مرحسة		إليها.
بعد وقت طويل.	مداعبة.		

# همسة في الأذن:

ضعوا القواعد ولا تتخيلوا أنكم ستحلون كل المشاكل جملة واحدة، ولكن ابدأوا بأهم مشكلة وضعوا لهما خطة متدرجة في مدى زمنى، واستخدموا التشجيع أساسًا وتوقفوا عن الاستفزاز والضرب حتى تتوقف عبارة «اضربنى ولا يهمني»، وتتحول إلى «شجعونى تجدوا منى كل خير».

# الللز عن شجع أبناءك

# هنــاك أربعــة عناصــر للكفــاءة يمكــن أن يــدعمها الوالــدان بــالتعليم، والتشجيع، والقدوة:

- الإبقاء على اتجاه «أستطيع أن أفعل»، إن أكثر الخطوات أهمية فى
   القيام بما تريد هو الثقة فى إنك يمكن أن تقوم به.
- ٢ افتراض المسئولية، طالما تملك قبوة الاختيار في الحياة، فإنك تملك
   القدرة في صنع التغيرات في حياتك.
- ٣ إظهار المثابرة، استمر في محاولة الطرق المختلفة، وستحتفظ بإمكانية
   أن تجد طريقًا ما مفتوحة.
- ٤ تعلم التمكن، استمر في التدريب وتكون الفرص هي إنك ستصل إلى
   التغلب بصورة فعالة.
- \* شجع طفلك على المشاركة في كل أوجه الحياة، المدرسة والطقوس الدينية، والرياضية، والنوادي، والحوايات والعمل، والأصدقاء مشل هذه المشاركات تساعده على أن يصبح أكثر حزمًا وتعلمه صفة القيادة وتكسبه مهارات وهو يتقاسم الخبرات والتجارب مع دائرة رحبة من الأصدقاء.
- \* شجع أبناءك على اتخاذ القرارات، عود نفسك على أن تقول لهم عندما يطرحون أسئلة: ماذا تعتقد أنت، أو قرر أنت، يقوم الكثير من الآباء والأمهات باتخاذ القرارات لأبنائهم وحتى أبسط القرارات لأبناء هم قادرون تمامًا على اتخاذ قراراتهم بأنفسهم، أيضًا أستخدم سؤال: ماذا ترى في؟ فسؤال كهذا

يشعرهم أنك تقدر آراءهم وترغب في الاستماع لما يريدون قوله.

- \* شجع ابنك على مواجهة التحديات سواء كان ذلك بالانضمام إلى فريق رياضى، أو التطلع إلى القيادة أو حتى تحدى فتوة المدرسة، شمجعه على ذلك واستمر فيه حتى يبذل أقصى جهد لديه، ولا تقلق بشأن النتيجة، فالأطفال يتمتعون بمرونة.
- \* التشجيع على أداء بعض الألعاب الرياضية اليومية بالمنزل مشل رفع الأثقال، السوستة، ألعاب سويدية.
  - التشجيع المستمر للابن على مساعدة الغير وذلك كما يلي:
    - لله شراء ما تحتاجه الأم من السوق.
    - لله المساعدة في تنظيف البيت وإعداد الطعام.
    - لله مساعدة خادم المسجد في تنظيف المسجد.
      - للب المذاكرة لإخوته الصغار.
      - لله الصدقة على الفقراء.
      - الإصلاح بين المتخاصمين.
        - الله تقديم الطعام للجيران.
      - لله إماطة الأذى عن الطريق.
        - لله صلة الرحم.
- \* شجع طفلك على طريقته في القراءة، فبعد كل عبارة يقرأها أو نحو ذلك ألق على سمعه كلمة تشجيع واستحسان، وبعد الانتهاء من قراءة قصته، امسأل

طفلك عن أفضل الأحداث التي أعجبته وما سبب إعجابه بها، ولكن لا تجعل سؤالك له في صورة امتحان.

أخيرا فائدة التشجيع عند التربية: يقول الأستاذ على الطنطاوى أحسن الله عاقته:

(قرأت مرة أن مجلة إنجليزية كبيرة سألت الأدباء عن الأمر اللذى يتوقف عليه نمو العلوم وازدهار الآداب، وجعلت لمن يحسن الجواب جائزة قيمة، فكانت الجائزة لكاتبة مشهورة قالت: «إنه التشجيع!»، وقالت: «إنها في تلك السن، بعد تلك الشهرة والمكانة، تدفعها كلمة التشجيع حتى تمضى إلى الأمام، وتقعد بها كلمة التثبيط عن المسير».

\* \* \*

# الأسلوب أسلوب التربية الخامس بالاتفاق بين الوائدين

إن العلاقة بين الوالدين من الأمور المهمة في حياة الولد ونشأته، فالولد ينشأ عادة ويترعرع بشكل طيب في الجو الذي يعيش فيه الأبوان في ظل حياة زوجية سعيدة، وفي جو من المرح والضحك المشترك مع بعضهما، وفي جو يقدر كل طرف مشاعر ومصالح الطرف الآخر، بحيث يشتركان في المسئولية، ويساعد كل منهما الآخر، وبهذا الشكل يقدم كل منهما مثلاً للقدوة الحسنة.

# خلافات الزوج والزوجة، هل تؤثر على الأبناء؟

أن تكون الخلافات كثيرة، فهذا لا يهم، المهم هـو أن نجـد دائمًا أسـلوبًا للتفاهم نزيل به أى خلاف، والمهم أيضًا ألا تعرض خلافاتنا الأبناء إلى الإصابة بالقلق الدائم وعدم الإحساس بالطمأنينة والاستقرار.

# نحو علاقة منسجمة بين الوالدين:

والولد الذى ينمو فى مثل هذه البيئة ستكون عنده مشاعر عميقة بـالأمن والأمان، فأمامه القدوة الحسنة، وكيفية التعامل مع الآخرين، وهو يعــرف أيضًــا أن المنزل مكان آمن فى هذه الحياة.

وعلى العكس، فالجو المشحون بالكثير من الخصومة والخلاف بين الأبوين حيث يتكرر ارتفاع صوتهما بالغضب والانزعاج، ويدفع أحدهما من قبل الآخر إلى البكاء، مع الشعور بالألم والحرقة وعدم الثقة، فهذا الجو يجعل الطفل تتوزعه المخاوف والاضطرابات، ويتشتت ذهنه فهو من جهة يجب أبويه معًا إلا أنه يحتار مع أى طرف يقف، وقد تنتابه مخاوف إمكانية افتراقهما وتحطم الأسرة،

ويصعب على الطفل أن يستمتع بأى نشاط أو مناسبة أسرية، وبالتالى تصبح أوقات الطعام والرحلات والأنشطة الاجتماعية أوقاتًا للخصام والنزاع، أو الغضب والامتناع عن الكلام، وبما يقلق الولد أن يسمع أصوات والديه فى شجار عند المساء وهو مستلقى على سريره يحاول النوم، وقد يشعر وهو يعود إلى منزله من المدرسة أنه عائد إلى جو مشحون بالانفعالات والغضب، وكل هذه الأمور تعيق العلاقة الحميمة بين كل من الوالدين والولد لأن كلاً منهما متعب ومتالم ومضطرب بسبب الخلاف الزوجى هنا.

مقارنات بين المناخ الأسرى الجيد والسيئ

المناخ الأسرى السيئ	المتاخ الأسرى الجيد
التفكك	التضامن
تباعد الأحاسيس	تقارب الأحاسيس
الشقاق	التكاتف
غير متوقع	متوقع
الثبط	المحفز
المؤلم	المتفاهم
النقدي	المشجع
التواصل بشكل ضئيل	التواصل المفتوح
مشاعر الرفض	مشاعر القبول
الرفض	القبول
الأنانية	الاهتمام
العدوانية	الاحترام
التحكم	التعاون
أوقات التوتر	أوقات المرح

المناخ الأشرى الجيد	المناخ الأسرى الميئ
الدعابة	الغضب
المرح	الحيرة
سعادة	حزن
الاعتزاز بالذات	الانزواء
قوة الإرادة	ضعف الإرادة

## التربية بالمسائدة:

هناك الكثير من الأشياء فى الحياة التى يمكن أن يتم إلمجازها بشكل أكثر سهولة إن حصلنا على مساندة الآخرين، ولعل تربية الأبناء إحداها. ليس هناك شك فى أن التعامل مع الأبناء يتطلب عزمًا وثبائًا، لكى تمضى الأمور فى طريقها الصحيح، وهكذا فإنه ليس هناك أفضل من أن تشعر بأنك تحظى فى مثل هذه الأوقات بمساندة شريك حياتك.

إن المساندة من الأمور المهمة، غير أنها يجب أن تـتم بالشكل الصحيح، إليـك قاعدة بسيطة، عندما تسعى لمساندة شخص ما تذكر أن هذا لا يعني أن تحل محله.

إن الطفل الذي يناقش أحد الأمور مع أمه يجب أن ينهى الأمر معها همى، أما عندما يتدخل فيه الأب، فإنه يكون تدخلاً من أجل التأكيد على أن الطفل يجب أن يتحدث بطريقة مهذبة، وأن يواصل حواره على هذه الصورة، وبـذلك تسير الأمور ببساطة.

وسوف تعلم أنك تتبع الطريق الصحيح صندما يجيبك الطفىل قــاثلاً: هــذا لــيس عدلاً، أنتما الاثنان ضدى، غير أنه لن يهدو مستاء من ذلك في أغلب الأحيان.

لقد ظهرت هذه الأيام عواقب وخيمة من جراء الإفراط في الاعتزاز

بالنفس والاهتمام بمدح الأبناء وتقديرهم لما يبذلونه من جهد، إنه لمن الأكثر أهمية أن نتذكر أن تقدير النفس ينبع من المشاركة، ودون أن يعرف الطفل مكانه ويسعى للمشاركة، سوف تتكون لديه صورة نرجسية عن نفسه، ويتحول إلى بالون كبير سوف يفرغه العالم عندما يمضى بعيدًا عن ثناء الأم والأب.

إن المراهق الذى اعتاد أن يكون متعاونًا منذ أن بدأ الإدراك لن يستطيع أن يتخلى عن دوره، وسوف يتحول الأمر ببساطة إلى روتين في حياته، لمنجهم مزيجًا من الأعمال التي يجبونها ويستمتعون بها، ولكن بالإضافة إلى جزء من الأعمال التي لا تروق لهم حتى يتسم الأمر بالواقعية تمامًا كما هو الحال بالنسبة للشخص الناضج. وتذكر أنك تعمل على تنمية كضاءتهم في كل الجوانب الأساسية من الحياة، مثل الطهو، والتنظيف، وغسيل الملابس، وهكذا عندما يترك أبناؤك المنزل ويتزوجون، سوف يكونون قادرين على العناية بأنفسهم على أكمل وجه، بل إنهم سوف يتزوجون مبكرًا حتى يفروا من كل هذا العمل.

# طرفة عائلية جدا:

لجأ زوجان مؤخرًا للمحكمة للحصول على الطلاق، وكان الرجل فى التسعين وزوجته فى الخامسة والثمانين من عمرهما، عندما سألهما القاضى عن سبب سعيهما للحصول على الطلاق بعد كل هذه السنوات، أجابا مثلما أجاب الكثير من الأزواج من قبل: لأننا لا نطيق العيش مع بعضنا البعض. وسألهما القاضى فى تردد: ولكن لم بقيتما معاكل هذه السنوات؟ فأجابا قائلين: لأننا كنا ننتظر حتى يموت أبناؤنا.

# الأسلوب أسلوب التربية السادس بالتفاهم مع الأبناء

وفيه يمزج الوالدان بين الحزم والحنان، بعيدًا عن القسوة والتدليل، وفي هذا النمط من التنشئة نجد الوالدين يعاملان أولادهما كإخوة أو كأصدقاء، ويبتعدان عن استخدام الألقاب والصفات السالبة مع أولادهما، بل يقبلان أولادهما كما هم مهما تبدنت أو ارتفعت شخصياتهم وقدراتهم، ويستمعان منهم باهتمام، ويستجيبان لاستفساراتهم وتعليقاتهم دون إهمال، ويرعيان رغباتهم وآراءهم، ويتفهمان ما هم فيه من فرح أو صعوبة، ويقبلان تبريراتهم، ويقدران دوافعهم، ويوجهونهم بشكل غير مباشر إلى الأفضل ويسمحان لهم بالتنفيس عن غضبهم وصعوباتهم دون خوف من نقد أو عقوبة، ويشعران كل, ولد بأهميته، وأهمية دوره في الحياة الأسرية، ويكلفانهم بمسئوليات في تنظيم وإدارة الحياة الأسرية كلما سنحت الفرصة، ويتسم الوالدان فيي هذا النمط بالتسامح، والتواضع، وانفتاح الأسارير، والميل إلى المرح في التعامل، كما يتسمان برباطة الجأش، والاتزان في مواجهة المواقيف الطارئة، هذا بالإضافة إلى مظهرهما المنسق والمرتب دون مغالاة أو تقتر، وكذلك الهدوء العام ودماثة الخلق والاستقرار النفسي، ويتسم الأولاد في هذا النمط بارتفاع الهمة في تحمل المسئوليات والألفة وقلة النزاعات بين الأقران والإخوة، وندرة الكذب وانتحال الأعـذار، والانضباط السلوكي العام دون حاجة لوجود الأب أو الأم، والتحبب إلى الوالـدين وتنفيـذ مـا يطلبان منهم، وترتيب وتنظيف الأشياء الخاصة لكل منهم وغير ذلك.

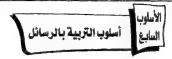
#### كيف نحقق هذا الأسلوب:

- الأم الجيدة هي التي تزود ولدها بالحنان في غير تدليل ولا قسوة،
   وتسمح له بالانفصال عنها والاعتماد على نفسه بشكل تدريجي،
   والأب الجيد هو الذي يعامل طفله بصبر وتسامح، بعيدًا عن أساليب
   القسوة والتدليل التي تؤدى إلى سلبيته وانزوائه، أو عدوانه وعناده.
- ٢ بعد من العاشرة يتحول ذلك الطفل الوديع المطيع القابل للاستهواء إلى فتى راغب فى النقد والتخلص من سلطان الكبار عليه، لذلك يجب على الوالدين استيعاب هذه النزعات الجديدة، ولا يعاملانه على أنه ما زال طفلا، حتى لا يؤدى ذلك إلى تكوين اتجاهات غير ودية عنده نحوهما، كما يستعملان معه أسلوب المناقشة واحترام الذات، لا أسلوب الضغط والإكراه، أى يتحدثان إليه بلهجة الصديق والأخ لا بلهجة الأب الآمر، فالصديق يعرض على صديقه الذهاب إلى المسجد فى شكل اقتراح لا فى شكل أمر، أى يعاملانه وكانهما من جماعة الأقران، خاصة أنه فى هذه السن قد يخالف أوامر الأب لجرد إثبات أنه صار رجلا.
- ٣ وقرب البلوغ يبدأ الفتى فى مقارنة حاله بحال أصدقائه الذين يزورهم فى منازلهم، وقد لا يرضى عن منزله، وبخاصة إذا كان مستواه المعشى أقل، ويزداد هذا الإحساس حتى يصل إلى سن البلوغ، لـذلك يجب تعريفه بأهمية القناعة، والرضا بما قسم الله، وأنها من مكونات الإيمان بالقدر خيره وشره، وتخبره بحديث رسول الله ﷺ: «انظروا إلى من أسفل منكم، ولا تنظروا إلى من هو فوقكم، فهو أجدر ألا تزدروا نعمة الله عليكم».

- ٤ إشباع حاجاته النفسية ذات التأثير المباشر على علاقاتـه الاجتماعيـة مثل:
- أ- حاجته إلى التقبل: أى إشعاره بأنه مقبول ومرغوب فيه من والديه
   والكبار من حوله.
- ب حاجته إلى التقدير والاحترام: وإشعاره بأن له قيمة ومكانة عند
   الكبار، وهذا الإحساس يكسبه الثقة في نفسه وفيمن حوله.
- ج حاجته إلى الصحبة أو الشلة: وبخاصة بعد سن الخامسة، حيث ينتقل الطفل في هذه السن من مرحلة التمركز حول الذات والروح الفردية، وعلاقة التنافس والعداء، وعدم الرغبة في مشاركة الأخرين ألعابهم، وغير ذلك عاكان يسود مرحلة الطفولة المبكرة، إلى ما يسمى بمرحلة الشلة.
- د حاجته إلى الضحك والممازحة، ولكن بشروط: فقـد كـان النبى ﷺ
   عازح أصحابه ويضاحكهم، ويضحك لمزاحهم المحمود، ولكن لا يقول في مزاحه إلا صدقاً.
- تدریب الطفل علی احترام ملکیة إخوته وغیرهم، وتخصیص مکتب لکل منهم، أو علی الأقل درج بمنتاح خاص.
- ٦ تشجيعهم على التهادى فيما بينهم، وتعريفهم بحديث رسول الله ﷺ:
   «تمادوا فإن الهدية تلهب وحر الصدر» أى غله، وحديث: «تمادوا تحابوا».
- ٧ تعويد الإخوة على استخدام لغة التخاطب المثلى، وتنفيرهم من التنابز بالألقاب.

- ٨ تشجيعه بالجوائز وغيرها على خلق الإيثار والتفانى فى خدمة الغير
   ابتغاء ثواب الله تعالى.
  - ٩ مكافأته على النصح الخفي الخالي من التشهير بالمنصوح.
- ۱۰ تشجيعه على السلوكيات التى يظهر فيها اتزان نفسى، أو اعتدال انفعالى، كالشجاعة التى هى وسط بين التهور والجبن، والكرم الذى هو وسط بين الشج والتبذير، وهكذا.

\*\*\*



#### والرسائل توعان:

١- أسلوب الرسائل الشفهية.

٢- أسلوب الرسائل الكتابية.

والرسائل قد تكون إيجابية تدعم الولد إيجابيًا، وقـد تكـون سـلبية تضـعف وتؤثر في الولد سلبًا.

#### ١- أسلوب الرسائل الشفهية :

إن الآباء غير الناجحين يميلون كل المسل إلى السابية لا إلى الإيجابية، إنهسم ينتقدون كثيرًا والآباء اللذين لديهم مشاكل سلوكية لا يجيدون التخطيط المستقبلي، فهم لا يدركون أنهم ربما يشكلون جزءًا من المشكلة، ويرجع كون الآباء يشكلون جزءًا من المشكلة إلى ما يسمى بـ (اختلاط أنماط ردود الفعل)، فالآباء عادة يسلكون في ردود أفعالهم إحدى الطريقتين: فيسلكون أحيائا سلوكًا سلبيًا حيث إنهم يرضخون للتصرفات السيئة لعدم رغبتهم في مواجهة المشاكل أولاً يواجهونها وقت حدوثها، وسوف تدرك لاحقًا لماذا يزيد هذا الرضوخ من سوء السلوك، وأحيانًا يتصرف الآباء بانفعال غاضب وستعلم أيضا كيف يزيد التصرف بغضب من سوء السلوك.

# إزاطِمَال يصدقون ما نخبرهم به:

إن الأطفال يتصرفون حسب توقعاتك لتصرفاتهم، فإن أخبرت ابنـك بأنـه مزعج، فسوف يتعايش مع هذا التوقـع، وإن أخبرتـه بأنـه يعـرف كيـف يلعـب بشكل هادئ، فسوف يتعايش مع هذا التوقع.

كن محددًا عندما تثنى على ولدك، فكن مثنيًا على فعله وليس عليه شخصيًا مثل: تبدو حجرتك رائعة، وتـدل على جهدك الكبير، لعلك تكون فخورًا بنفسك، ولا تقل: إنك ولد حسن لأنك قمت بتنظيف حجرتك، فهذا القول يحمل بين طياته رسالتين، أفكان قبيحًا عندما كانت حجرته غير مرتبة؟ كن كريًا في ثنائك وتشجيعك، ولكن استخدم هذا بشيء من الحكمة.

الرسائل الإيجابية والسلبية: العبارات التالية كثيرا ما نسمعها داخل بيوتنا:

للې يا إلهي، أنت كسول.

لله أنت شديد الأنانية.

لله كف عن ذلك أيها الأحمق الغبي.

لله أنت غبي.

لله اعطني إياها يا غيي.

لله أنت وياء.

إن مثل هذه العبارات لا تسيء إلى الطفل بشكل مؤقت فقط، إن مثل هذه العبارات التي تنتقص من قدر الطفل تسرى في نفسه كالتنويم المغناطيسي وتتحكم في تصرفاته لا شعوريًا وكأنها بذور في عقله، تلك البذور التي سوف تنمو وتشكل الصورة الذاتية التي يحملها الطفل لنفسه والتي سوف تشكل في نهاية المطاف جزءًا من شخصيته بخاصة عند تكرارها بشكل دورى.

#### كيف يهكنك نوصيل رسالنك السلبية:

لله أنت تبدو كالأبله (قمع).

لله أنت لا تحسن أداء واجبك المنزلي (تقييم سيع).

الله أنت يجب أن تذهب لفراشك حالاً (أمر).

الله أنت لن تخرج مرة أخرى، إذا عدت للمنزل متأخرًا (تهديد).

مثل هذه العبارات تخلق رغبة فى المقاومة لا الإذعان، وإذا كنت تتعامل مع طفل صغير فإن عبارات كهذه يمكنها أن تربكه وتخيفه، يوضح لك المثال التالى كيف أن رسالة اتهام من أحد الآباء قد حولت السعادة إلى تعاسة.

ناقش المشكلة بهدوء، وذلك بأن تترك كل طرف يتحدث لوقت محـدد دون مقاطعات، أو انطباعات سلبية.

تصور كم ستتغير حياة طفلك إن كان لديه المعتقدات التالية عن نفسه:

لله أنا إنسان جيد.

استطيع أن أتواءم مع أغلب الناس.

لله أستطيع أن أتصور الأشياء أحيانًا.

لل أنا أتمتع بعقلية جيدة.

لله أنا إنسان مبدع بحق.

لله إنني أتمتع بجسد قوى وصحى.

لله إنني أحب مظهري.

الرسائل الإيجابية: (أنت عظيم، نحن نحبك، نحن نعتنى بك)، لا تتساوى في قوتها ومصداقيتها مع الرسائل السلبية.

#### ما الذي يجب تجنبه لاتباع هذا الأسلوب:

- عندما تسعى لتقويم أبنائك، لا تلجأ للعبارات المحبطة فى الوقت الذى يمكن أن تستخدم فيه العبارات البسيطة (أعد إلى هذا أيها الأناني المزعج).
- لا تستخدم العبارات المحبطة، حتى ولو بشكل ودى، كأن تسميهم بأسماء
   الحيوانات؛ (هيا أيها الأفيال أو الفتران، لقد أعددت لكم العشاء).
- لا تقارن: (أنت سيئ مثل والدك تماماً)، (لم لا تكون لطيفًا وطيبًا مشل أخيك الرضيم).
- إياك أن تذكر عيوب طفلك للآخرين على مسمع منه، لا تمتدح بعض أغاط السلوك التى قد تسبب متاعب فيما بعد، لا تشعر الأطفال بالذنب حتى تسيطر عليهم، هذه النوعية من العبارات يمكن أن تحذفها من قاموسك إلى الأبد، سوف تشعر أنت وأبناؤك بالكثير من التحسن بعدها.

# كيف تبرمج أبناءك بشكل إيجابي:

أحيانًا تكون بحاجة إلى التحدث مع أبنائك بشكل مباشر ومؤثر وأن تنظر إليهم مباشرة وتمسك بهم أثناء الحديث، وفى أحيان أخرى تكون أفضل وسيلة هى أن تلقى إليهم عبارات عرضية غير مباشرة حتى يتلقوا المعلومة بطريقة سهلة وطبيعية، وتحقق البربجة الإيجابية نتائج مذهلة مع الكثير من الأطفال.

#### في المواقف التقويمية:

أنت أذكى من أن تتصرف على هذا النحو، لم لا تكف عن هذا وتبحث عن طريقة أفضل للمشاركة؟ أنت كبير ومدرك بما يكفى، فلا تدع أختك الصغيرة تستثيرك على هذا النحو، فهل يمكنك أن تتصرف بشكل أفضل بحيث تستطيع أن تتقاسما معا الحلوى؟

#### عندما يمر الطفل بأوقات عصيبة:

أعلم أنك ذكى جدا وقادر على حل هذه المسائل الحسابية، إن تلقيت بعض المساعدة، من الصعب اكتساب صداقات منذ اليوم الأول، أنت صديق رائع وسرعان ما سوف يعجب بك زملاؤك عندما تتاح لهم فرصة للتعرف عليك، إن جسدك يقاوم الأمراض بشكل جيد، عليك فقط بالراحة وسوف تتعافى فى أقرب وقت.

#### في المواقف العرضية:

لقد اعتنيت جيدا بهؤلاء الأطفال، وقد أعجبوا بك كثيرًا، أنت تتمتع بطاقة هائلة، أريدك أن تتمهل قليلاً من أجلى، أنت مبدع حقًا لقد أعجبنى عملك الفنى كثيرًا، تبدو رائعًا في هذه الملابس، سوف تكون شديد الأناقة، أنت مطرب عظيم إنك تملك صوتًا رائعًا، رائع أنت لم تكسر إلا نصف الإبريق فقط.

فطائع: لا تلجأ إلى المديح كى تبدد شكوك ابنك أو مخاوفه، استمع إليه، لا تنفجر، تخير الأوقات المناسبة وكن معنيًا بكل ما تقول، وإن لم يكن الأمر حقيقيًا، فلا تتظاهر.

# الكلمات الإيجابية تخلق طفلاً متميزًا:

فعلى سبيل المثال، يمكن أن تقول للطفل: إيـاك أن تتشـاجر فـى المدرسـة اليوم، أو يمكن أن تقول نفس العبارة بشكل آخر، أريدك أن تمضى وقتا طيبا فى المدرسة اليوم وألا تلعب إلا مع من يروق لك من الأطفال.

ما الفارق الذى يمكن أن يحدثه هذا التغيير الطفيف، إن السر يكمن فى الطريقة التي يعمل بها العقل الإنساني.

وجه إلى طفلك تعليمات واضحة فيما يتعلق بالطريقة الصحيحة الإنجاز الأشياء، إن الطفل لا يعرف دائما الطرق الآمنة، لذا يجب أن تحرص على أن تكون أوامرك محددة، كأن تقول: مريم أمسكى بجانب القارب بكلتا يديك، فهذا أفضل بكثير من أن تقول لها: إياك أن تسقطى، أما ما هو أسوأ من ذلك هو قولك: هل يمكن أن تتصورى كيف سيكون حالى إن غرقت، قد يكون التغيير طفيفًا ولكن الفارق مذهل.

إن الكلمات الإيجابية سوف تساعد أبناءك على التفكير والتصرف بطريقة إيجابية، كما أنها سوف تشعرهم بالقدرة على الإنجاز في الكثير والكثير من المواقف، سوف يتصورون النجاح وسوف يقودون أنفسهم إلى النتائج الجيدة، إن كلماتنا المشجعة سوف تبقى معهم إلى الأبد.

## الكرام غذاء لعقل الطفل:

إن الكثير من الآباء اليوم يتحدثون مع أبنائهم، ويشرحون لهم الأشياء ويثرثرون معهم لأنهم يستمتعون بذلك حتى الأطفال الصغار يجدون متعة فى الثرثرة، كما أن قدرتهم على الفهم تفوق ما يبدو عليهم بكثير.

وعندما يشرع الأطفال في الكلام بدرجة أكبر يكنك أن تساعدهم بإحداث

صدى لحديثهم وإضافة المزيد لما يقولونه لمك حتى تشجعهم من خلال استجابتك لهم وتساعدهم على انتقاء الكلمات الصحيحة.

إن كنت تجد أن الرحلات بواسطة السيارة أو التسوق بصحبة أبنائك الصغار ممل، فربما تضفى قدرًا كبيرًا من المتعة لك ولطفلك من خلال هذه الثرثرة.

إن مشاركة الأبناء الأنشطة يعتبر من الأمور الحيوية بالنسبة للأب، فهو يسمح بالتقارب التلقائي بين الأب وأبنائه، وهكذا تتطرق الحوارات إلى مدى أعمق، وتنمو العلاقة بشكل تلقائي، ويستطيع الأب بمنتهى اليسر أن يوجه أبناءه ويعدل مسار حياتهم على نحو أفضل، وهناك بعض القواعد البسيطة التي يجب أن تطبقها:

١ - لا تتوقع إنجاز أى شيء، لأنك الآن تدرب الأبناء وستكون أسشلتهم
 كثيرة وحركتهم أكثر.

٢- لا تشارك أبناءك العمل إلا عندما تشعر أنك على استعداد لذلك.

إن مساعدتهم لك فى غرس بذور نباتات الربيع لن تجعل حديقتك باهرة، يجب أن تقرر ما يجب عمله، هل تسعى لأن تقضى وقدًا مع أبنائك أم أنىك تريد إنجاز المهمة على الوجه الأمثل؟ إن كنت تسعى لتحقيق الهذفين، فسوف تشعر بالإحباط.

٣ - استمتع بالأبوة، فإنها لا تدوم. وتأكد أن الوقت الذى تقضيه مع
 الأطفال ليس وقتا ضائعا.

# الخطوات الهجربة للرسائل الفعالة:

إليك بعض الخطوات المجربة من الآباء والأمهات الخبراء، والتي قد ثبت أن

# لها تأثيرًا فعالاً لتحقيق تواصل جيد:

١ – عليك بتجنب الرسائل الغامضة والطويلة، فمثل تلك الرسائل تسبب الارتباك والملل، أما الرسائل القصيرة التي تتكون من صدد قليل من الجمل تكون أكثر تأثيرًا ويكون انتباه طفلك لها أكثر تركيزًا.

٢ – قبل أن تقول أي شيء، خطط له، استعد وتدرب عليه إن أمكن.

٣ - كن عددًا، إذا كان على طفلك أن يخمن ما تقصده في رسالتك، فهو غالبًا سوف يستغل الغموض الذي يكتنفها، خاصة إذا كان ابنك في سن المراهقة، فالغموض بالنسبة له يمكن أن يكون ممهدا لعدم الإذعان.

#### ٧- أسلوب التربية بالرسائل الكتابية:

جرب هذه الطريقة ولن تندم. جربها عساها تنفع مع ولدك. يشتكى الكثير من عدم سماع أبنائهم للكلام على الرغم من كثرة توجيهاتهم إليهم. فلنحــاول هذه المرة ألا نتكلم.. نجوب الكتابة لهم.

#### ماذا نكتب

نكتب لهم أننا نحبهم وما نريد إلا مصلحتهم. نكتب لهم شكوانا منهم ومـن كثرة تصرفاتهم الخاطئة. نكتب لهم اعتذارًا عن أخطاء قدمناها في حقهم.

# وسائل لنوصيل الرسالة:

١- نضعها بجوار سريره ليلاً وهو نائم.

٢- عند المرايا.

٣- في حذائه الذي سيرتديه صباحًا.

٤- ضع الرسالة في مكان يراه الابن بسهولة.

# نُووفج رسالة من إب الك إبنه(١٠):

اسمع يا بنى: أقول لك كلامى هذا وأنت ترقد نائمًا، كفك يحتضن خدك وخُصل شعرك الأسود تلامس جبهتك الندية، لقد تسللت إلى غرفتك لأننى منذ دقائق، كنت جالسا فى مكتبى اقرأ صحيفتى حين طغت على موجة من النوم، وها أنا قد أتيت إلى سريرك، وبداخلى شعور بالذنب.

سأفضى إليك بما أفكر به يا بنى، لقد كنت جافا معك، فنهرتك عندما كنت ترتدى ثيابك استعدادًا لللذهاب إلى المدرسة، لأنك مسحت وجهك مسحة عابرة بالمنشفة بدل أن تغسله، وعاقبتك لأنك لم تمسح حذاءك، وصرخت فى وجهك غاضبا حين رميت بأغراضك على الأرض.

وعند تناول طعام الفطور، وجدت لك خطأ أيضا، إذ أرقت حساءك وازدردت طعامك، وكنت تضع منكبيك على المائدة، ووضعت طبقة سميكة من اللبنة على خبزك، وفيما كنت تستعد للعب، وأنا استعد لأستقل قطارى، التفت وقلت وأنت تلوح لى بيدك، إلى اللقاء يا أبى، فتجهمت وأجبتك، ارفع كتفيك إلى الوراء، ثم توالت الأخطاء بعد الظهر عندما كنت عائدا من عملى، رأيتك جالسًا على ركبتيك تلعب بالكلل، وكانت جواربك مثقوبة، فأهنتك أمام أصدقائك، حين أمرتك بالعودة إلى المنزل أمامي لأن جواربك ثمينة، ويجب أن تحافظ عليها، فهل تتصور أن يصدر كل ذلك عن أب.

وهل تتذكر عندما كنت اقرأ مؤخرًا في مكتبى، حين جئتني متخاذلا وفي عينيك نظرة أسى، وعندما رنوت إليك من خلف صحيفتي وقد نفد صبرك

<sup>(</sup>١) كيف تكسب الأصدقاء ديل كارنيجي.

لمقاطعتى لك، ترددت فى الدخول، فقلت لك بحدة: ماذا تريد؟ لم تقل شيئًا، بل اندفعت نحوى وطوقتنى بذراعيك، وقبلتنى بحنان أودعه الله فى قلبك ولم يقدر إهمالى أن يذوبه، ثم خرجت وصعدت إلى غرفتك.

حسنًا يا بنى، لقد حدث ذلك بعد قليل، حين انزلقت صحيفتى من يدى وانتابنى خوف رهيب، فما كانت العادة تفعل بى، عادة اكتشاف الأخطاء والتأنيب، بل لأننى كنت أتوقع منك الكثير، فكنت أقيسك بمقياس سنين عمرى.

فهناك ميزات جيدة ولطيفة وصادقة في طبعك، وقلبك كبير كالفجر الطالع من خلف التلال الواسعة، وهذا ما ظهر بجلاء عندما اندفعت نحوى لتقبلني قبل نومك، فلا شيء يهم الليلة يا بني، لقد جئت إلى سريرك في الظلام، وجلست على ركبتي هناك وأنا خجل.

إن ذلك تكفير واهن، وأنا أعلم أنك لن تفهم في يقظتك ما أقوله لك، ولكن منذ الغد، سأكون أبا حقيقيًا، سأكون رفيقك الحميم، أتاً لم لألمك، وأضحك لضحكك، وسأعض على لساني عندما تنطلق منه كلمات نافذة الصبر، وسأردد دوما هذه الكلمات وكأنها صلاة، هو ليس إلا طفلا وطفلا صغرا.

وإنى لأخشى أننى نظرت إليك كرجل، ولكن حين انظر إليك الآن، يـا بنى، وأنت منكس فى مهدك، أجد أنك ما زلت طفلاً صغيرًا.

بالأمس كنت بين ذراعى أمك، ورأسك يتكئ على كتفها، إلا أننى طلبت منك الكثير، الكثير جدا.

# رسالة من إبنة إلى أمها(١): (مكنا أتمنى أن تكون أمي)

كه أتمنى أن تكون أمى وكل أم مسلمة من أرهف الإسلام مشاعرها، وفتح نوافذ البصيرة فى نفسها، فأضاء لها معالم الطريق الذى ستسير عليه فى تربية أبنائها، وتوجيههم بعيدًا عن الخطر الذى يدسمه لهم أعداء هذا الأمة، متبعة فى ذلك شتى الأساليب التربوية النبوية.

كه أتمنى أن تكون أمى على قدر كبير من الوعى والثقافة بما يدور حولها من مؤامرات ودسائس تحاك لها بدقة وتدبير؛ لصرفها عن مهمتها الأساسية فى تربية أبنائها الذين هم شباب الإسلام وسده المنيع. ولتنهمك هى بتوافه الأمور وصغائر الأعمال من إضراءات دنيوية مثيرة، وزخارف فانية، وموديلات جذابة كذابة، وشهوات تؤجج، وزينة هدامة، وتقليد أعمى لأولياء الشيطان وجنود إبليس.

كه أتمنى أن تكون أمى وكل الأمهات المسلمات على يقين أن وظيفة الأم المسلمة لا تقتصر على العناية بالأطفال من حيث المأكل والمشرب والملبس فقط، فهذه هبة من الله أعطيت لها، إنما هي المسئولية الكبرى تجاه الأبناء والتي طوق الله بها عنقها، وجعلها بمقتضاها مسئولة عن تربية أولادها تربية إسلامية قائمة على مكارم الأخلاق ومحاسن الصفات فيشبوا مهيأين لتحمل المسئوليات، وقادرين على نشر الإسلام بقلوب مؤمنة ونفوس صافية.

كه أتمنى من أمي أن تغرس العقيدة الإسلامية في نفوس أبنائها، وأن

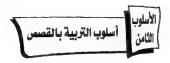
<sup>(</sup>١) مؤمنة الشلبي سجلة البيان ـ العدد [ ٣٧ ] صد ٧٦ - رمضان ١٤١١ \_ مارس ١٩٩١.

ترشدهم إلى الحلال والحرام، وتنديهم على العبادات التي تناسب أعمارهم كالصلاة والصيام والصدقة، كما تحرص على أن تطرب أسماعهم بقصص السيرة، وقصص أبطال الإسلام وعلمائه؛ لتثير في نفوسهم حب العلم والعمل والبطولة والجهاد في سبيل الله.

- كع اتمنى من أمى أن تنصب من نفسها حكمًا بين أبنائها، فلا تظلم ولا تجور، ولا يذهب بها الهوى أن تميل مع بعض أبنائها دون البعض، بل تخصهم جميعًا بحبها وعدلها، وتعترف بالفروق الفردية والعقلية بيسهم، فلا تطالبهم فوق طاقاتهم، وقدراتهم العقلية والجسمية المختلفة ما بين صغير وكبير وذكر وأنشى.
- كه أتمنى من أمى أن تحرص على سلامة الجو العائلى من الحصومات التى تؤدى إلى اضطراب شخصية الطفل وضعفها، مستخدمة من سيرة رسول الله هي وصحبه المنهل الذى تنهل منه فى كل موقف لها مع أبنائها.
- كه أتمنى من أمى أن تعلم أنها موضع القدوة لأبنائها، فهى معقد نظرهم ومنار حياتهم، فإن هى أحسنت وقرنت القول بالعقل غرست فيهم السلوك الراشد والعادات الحسنة، وجعلت منهم شبابًا صالحًا يكون موضع أمل الإسلام وعدته.
- كه أتمنى من أمى أن تتبح لأبنائها التمتع بطفولتهم من لهو ولعب، وأن تختار لهم الألعاب المناسبة لعقولهم، ضمن إمكانيات الأسرة، وضمن حدود ما أباحته الشريعة الإسلامية.
- كه أتمنى من أمى أن تحوص على إيجاد جو من الحرية؛ ليتمكن أبناؤها من التعبير عن أنفسهم وحاجاتهم دون خوف أو خجل أو تردد.

كه وأخيرًا أتمنى من أمى ومن كل أم مسلمة - بعد أن تستفرغ كامل جهدها لتعذر إلى الله بالأخذ بجميع الوسائل والأسباب المشروعة - أن تستغرق بالدعاء وبسط أكف الضراعة إلى الله عز وجل؛ تناشده توفيقها وإصلاح ذريتها؛ فإن الله سبحانه وحده هو الموفق والهادى إلى سواء السيل.





كان ﷺ يعلم أصحابه بطريق القصص والوقائع عن الأقوام الماضين، فيكون لها في نفوس سامعيها أطيب الأثر، وأفضل التوجيه، وتحظى منهم بأوفى النشاط والانتباه، إذ لا يواجه فيها المخاطب بأمر أو نهى، وإنما هو الحديث عن غيره، فتكون له منه العبرة والموعظة والقدوة، ومن ذلك حديثه ﷺ في الترغيب في الحب في الله، والمؤاخاة الحالصة للخير، والدين.

روى مسلم عن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبى ﷺ، «أن رجلا زار أخّا له في قرية أخرى، فأرصد الله على مدرجته ملكًا، فلما أتى عليه، قال: أين تريد؟ قسال: أريد أخًا لى في هذه القرية، قال: هل لك عليه من نعمة ترمًا؟ قال: لا، غير أبى أحببته في الله عز وجل، قال: فإنى رسول الله إليك، بأن الله قد أحبك كما أحببته فيه».

القصص و الحكايات جند من جنود الله (تعالى) يثبت الله بها قلوب أوليائه، وشاهده من كتاب الله (تعالى) قوله سبحانه: ﴿ وَكُلا نَقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الله (تعالى) قوله سبحانه: ﴿ وَكُلا نَقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرَّمُلُ مَا تُتَبِّتُ بِهِ مُ قُوَادَكَ ﴾ [هود: ١٢٠]، وقال الإمام أبو حنيفة الله الحكايات عن العلماء ومحاسنهم أحب إلى من كثير من الفقه لأنها آداب القوم.

#### واليكم بعض الأهداف التربوية لبعض القصص الواردة في السنة النبوية:

 ١ - قصـة الغـلام والساحر والراهب والملك، انظرها في: رياض الصالحين، ص (٤٨)، حديث رقـم (٣٠)، والهـدف التربوى منها: التوكل على الله وصدق الإيمان به.

- ٢ قصة الثلاثة الذين تدحرجت عليهم الصخرة، رياض الصالحين ص
   (٣٣)، حديث رقم (١٢)، والهدف التربوى منها: الإخلاص، بر
   الوالدين، الخوف من الله، العمل الصالح ينجى صاحبه.
- ٣ قصة الرجل الذي قتل مائة نفس وأراد التوبة، الرياض ص (٣٧)،
   حديث رقم (٢٠)، الهدف التربوى منها: أهمية التوبة، البيئة الصالحة،
   وأثرها في تغيير الإنسان.
- ٤ قصة الأقرع والأبرص والأعمى، الرياض ص (٦٤)، حديث رقم
   (٥٦)، الهدف التربوى منها: الشكر لله وأثره، عاقبة كفران النعمة.
- قصة أويس القرنى، الرياض، ص (١٩٦)، حديث رقم (٣٧٢)،
   الهدف التربوى منها: بر الوالدين، التواضع.
- ۲ قصة جریج العابد فی صومعته، الریاض ص (۱۵۳)، حدیث رقم
   (۲۵۹)، الهدف التربوی منها: بر الوالدین، نصر الله لعباده المتقین.
- ٧ رؤى النبى ﷺ فى المعراج وغيره، الرياض (٩٣٥)، حديث رقم
   ١٥٤٦)، الهدف التربوى منها: أهمية الصلاة، خطورة الغيبة، الكذب.
- ۸ قصة الثلاثة الذين تخلفوا في غزوة تبوك، الرياض ص (٣٧)، حديث
   رقم (٢٧)، الهدف التربوي منها: عبة وطاعة الرسول، خطورة
   غالفته.
- ٩ قصة الرجل الذي سقى الكلب فغفر له، الرياض ص (٩٣)، حديث
   رقم (١٢٦)، الهدف التربوي منها: الإحسان إلى كل ذي روح.

١٠ - قصة أصحاب الأخدود، شرح مسلم للنووى (١٨/ ١٣٠)، الهـدف
 التربوى منها: التوكل على الله وصدق الإيمان به.

# كيف تكون قصصنا مؤثرة؟

حتى تكون قصصنا مؤثرة يجب أن تتصف بالوضوح وبساطة العرض وسهولة اللغة والوصول للمعنى بأقبل عدد محكن من المفردات، ولا بأس بالتكرار والتأكيد في غير ملل ولا تكلف واستخدام أسلوب المفاجأة وعنصر التشويق والإثارة والتنوع في التعبير بين الحاورة والأسئلة ثم العودة إلى الصيغ السهلة، فإنها تساعد في نجاح الفكرة وضمان وصولها إلى الطفل. وبالمقابل يجب علينا البعد عن المبالغة في سرد قصص الخرافات والخيال المبالغ فيه، ونحرص على الأسلوب غير المباشر في التوجيه، كأن تربط حدث سارًا بخلق نبيل أو حدث غير عبب للطفل بخلق مذموم وهكذا. ونتحدث مع الطفل دون أن نحتقر عقليته أو نستصغر مداركه.

#### ولكن، ماذا عن الأسلوب؟

يقسم علماء النفس مراحل الطفولة إلى الأقسام التالية:

#### - المرحلة من ٥ إلى ٧ سنوات:

يميل الطفل في هذه المرحلة إلى القصص المصورة، ويحب أحمداث البطولـة والمغامرات، ويتسع شوقه لمعرفة البيئة التي حوله، و يميل إلى التخيل.

#### - المرحلة من ٧ إلى ٩ سنوات:

يميل الطفل في هـذه المرحلة إلى قصص الفكاهـة والتسلية والمسابقات، ويفضلون كتب التراجم وقصص السيرة، والحياة في الماضي، ومن المناسب لـه المواد ذات الطبيعة الجماعية كالتعاون ومساعدة الآخرين، كذلك لابد أن تُدوفر له القصص ذات القدر المعقول من الخيال بعيدًا عن العنف والفزع، وتكون متميزة بالخفة والقصر والخاتمة الطريفة، وأن تقدم له نماذج من القدوة الصالحة إضافة إلى قصص العلماء الذين قاموا بأعمال عظيمة. وفي جانب الخيال يميل الطفل إلى الخرافات والخوارق والمعجزات ويبدى اهتمامًا إضافيًا حيالها مما يؤكد الحاجة إلى تغذية هذا الجانب لديه بصورة معقولة متوازنة بعيدًا عن الإسراف في الخيال والخوارق.

#### - الرحلة من ٩ إلى ١٢ سنة:

فى هذه المرحلة يكون الطفل قد قطع شوطًا جيدًا فى التعليم وتكون قدراته اللغوية ومهاراته فى القراءة جيدة، ويستطيع أن يقرأ المواد القصيرة السهلة فى التعبير والواضحة فى المضمون، وفى الجانب الواقعى يقل ميله للخيال الجامح لذلك يحب قصص المغامرات الواقعية، والسير والتاريخ والأحداث الاجتماعية والمحلبة، ويظهر فى هذه المرحلة اعتماده على نفسه وبالتالى يسعى إلى ما يقوى هذا الجانب لديه من مواد ثقافية وعلمية ومخاصة الألغاز والمسابقات. ونظرًا لحبه للمغامرة والاكتشاف والمطولات والتحدى فإن تنمية هذا الجانب لديه من خلال للمعامرة والاكتشاف والمطولات والتحدى فإن تنمية هذا الجانب لديه من خلال للمعامرة والأكتشاف والمطولات والتحدى فإن تنمية هذا الجانب لديه من خلال القصص والأحداث المشوقة والمناقشة أمر ضروري.

#### نبيهات

- ١ لا تجبر الطفل على سماع قصة لا يجبها أو في وقت لا يحبه.
- ٢ أشرك أولادك معك أثناء الحكاية، ها تفتكروا يرد عليه يقول لـــه إيـــه؟
   ماذا سيفعل بعد ذلك؟ من المخطئ فيهما؟ القاضى معاه حق؟
- ٣ -- ركز دائمًا في كل جزئية من كل قصة على الدروس المستفادة والعسرة

من كل حدث فيها وتأكد من استيعاب أبنائك لتلك الدروس والعبر.

- 3 تأكد من تركيزهم أثناء الحكاية وعدم شرود بعضهم خاصة صغار السن والذين هم قبل الخامسة.
  - ٥ اسألهم عما استفادوه من القصة بعد نهايتها.
- ٦ يمكنك أن تنهى القصة قبل نهايتها لتزيد من شوقهم إليها فيحاولوا عصف ذهنهم لتوقع النهاية خاصة إذا أنهيتها على جزء حيوى فيها، فتقول مثلاً: وتمنى أن تكون له ولما رآها جاء سريعًا ليأخذها وعندما وصل إليها إذا بسر. ونكمل القصة يا أبنائى فى وقت آخر إن شاء الله.
- القصة يمكن أن تكون وسيلة للشواب كما يمكن أن تكون وسيلة للعقاب، فمن يخطئ تحرمه من سماع القصة أو رؤيتها ومن لا يخطئ تسمعه قصة يجبها.

#### كيف نحكى الأطفالنا:

إن الحكاية لا تدخل ذاكرة الإنسان إلا من أحد أبواب ثلاثة: قمشاهدة حدوثها، أو سماعها، أو قراءتها في الكتب، حيث تنطيع منها صورة أو عدة صور متسلسلة في ذاكرته، يستدعيها عند الحاجة إليها، فتؤثر في أخلاقه وسلوكه.

قد عنى القرآن الكريم عناية شديدة بأسلوب قصصه، فقصص الأنبياء فيه قد عرضت بأسلوب منقطع النظير، فإيقاع الأحداث فيها نورانى، وترتيبها ربانى، وعرضها إلهى، ولذلك فإن صاحب العقل البصير، والقلب المنير، إذا قرأ أى قصة من قصصه أو سمعها فإنه لا عالة يعيش ظروفها ويعاين أحداثها، ويثاثر بعيرها وينفعل بعظاتها.

يجب على من يحكى الحكاية أن يتكلم بطريقة واضحة وبسيطة وطبيعية، كذلك أن يغير من طريقة إلقائه حتى لا يسأم السامعون، كما يتعين عليه أن يحسن الوقفات، حتى يخفف من التوتر الانفعالي لدى الطفل، وكذلك ليلتقط أنفاسه ويستعيد نشاطه وانتباهه.

ومن المفضل أن يلجأ الحاكى إلى استخدام الحوارات، والتكرار، لكى يسهل على المستمعين استيعاب الحكاية، وحتى يـزداد إقبالهم عليها وحماسهم لاستماعها، كأن يقول لهم مثلاً: تفتكروا يعمل إيه؟ يا ترى هيهرب يروح فين؟ هو كده هيفوز؟... الخ.

ولعنصر الصوف أهمية كبرى فى فن الرواية، إذ إن التفاعل الصوتى مع أحداث الحكاية بتغير نبرة الصوت تبعا لنوعية الحدث، من خوف وفرح وحزن وغيرها، عنصر مهم ومؤثر فى طريقة العرض، إن طريقة العرض السيئة قد تشوه حكاية جميلة ورائعة، ويمكن للحاكى أن ينهى القصة قبل نهايتها الطبيعية، ليزيد شوق الأطفال إليها، فيحاولوا عصف ذهنهم لتوقع النهاية، خاصة إذا أنهاها على جزء حيوى منها، فيقول مثلا: وتمنى أن تكون له، ولما رآها جاء سريعا ليأخذها، وعندما وصل إليها إذا ب... ونكمل القصة غدا إن شاء الله.

ولعنوان الحدونة أهمية خاصة، إذ أنه يحمل فى طياته ملخص القصة وأهم ما فيها من دروس وعبر، فعلى من يحكى الحكاية أن يراعى ربط الأطفال بعنوانها وحفظهم له، وذلك بأن يجعل مادة الحوار حول القصص بذكر عناوينها، فمثلا تقول الأم: فاكرين قصة الحمامة، مين بيحب قصة الهدهد، وعلى الحاكى أن يحيط حكايته بسياج من الحب والعطف والحنان، وذلك عن طريق اقترابه من الطفل والمسح على شعره، إضافة إلى نظرته الحانية وثفره

الباسم، وصوته في أعماق نفسه، وتختلط بكل ذرة في كيانه.

# ما أفضل الأوقات لحكاية القصص للأطفال:

وحينما ينصب لك الشيطان شراكه، فتقع في ذنب من الذنوب، وتشعر بالخوف والوجل والحزن، فإنك بحاجة إلى الاستماع إلى قصة سيدنا يونس عليه السلام: ﴿وَذَا اللَّهِنِ إِذَ ذَهَبَ مُعَنفِهُا فَطَنّ أَن نَن نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَتَادَىٰ فِي اَلظُّلُمْتِ أَن لَا السلام: ﴿وَذَا اللَّهِنِ إِذَ ذَهَبَ مُعَنفِهُا فَطَنّ أَن لَن نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَتَادَىٰ فِي اَلظُّلُمْتِ أَن لَا اللهِ إِلّا أَنتَ سُبَحَتكت إِنّ كُنتُ مِن الطَّلِمِينَ ﴾ [الأنباء: ١٨] لأنها - بلا شك - ستلامس شغاف قلبك، وستجعلك تهتف بكل جوارحك، ﴿لا إِللهَ إِلا اَنتَ سُبْحَتكت إِنْ كُنتُ مِن الطَّلِمِينَ ﴾.

وهكذا تكون القصة أكثر تشويقا، وأعمق تأثيرا، حينما تأتى موافقة للحالـة الشعورية والظروف النفسية التي يمر بها المستمع.

## حدوتة قبل النوم:

ناشد أطباء نفس الأطفال، الأمهات فى عالمنا المعاصر، ضرورة العودة لحدوتة قبل النوم، التى ترويها الأم بصوتها الحنون، بدلا من الاعتماد على ما تعرض برامج التليفزيون وأشرطة الفيديو، لأن وجود الأم إلى جوار سرير ابنها قبل نومه يزيد من ترابطه بها، ويجنبه أى نوع من المخاوف أو الإحساس بالفيق، ويمنع عنه أى أحلام مفزعة أو كوابيس أثناء النوم.

#### حدوثة عندالطك:

مما لا شك فيه أن الطفل عندما يطلب منا أن نحكى له حكاية، فإنه يكون فى تمام الاستعداد النفسى والتهيئ الانفعالى لسماعها، والتأثر بأحداثها، والاعتبار بعظاتها. ومن هنا فإن الطفل حينما يقول لـك (احـك لى حكايـة) أو (أنا عاوز حدوتة) فكأتما يقول: (علمنى خلقًا، لقنى درسًا، بادلنى حبًا).

# دور القصة في نمو الأطفال (١):

تعتبر القصة من أهم الحوافز التى تُعطَى للطفل والتى تعمل على إكسابه المزيد من المهارات وتنمية القدرات العقلية والتنمية الاجتماعية والنفسية والانفعالية عند الأطفال؛ لذا نستطيع القول إن خيال الطفل فى مختلف مراحل نموه خصب، يسهل على الطفل أن يحيا فى جوّ الخبرات الخيالية التى توحى بها القصة إن قصص الأطفال عبارة عن موضوع أو فكرة لها هدف، تمثل صورة الإبداع الفنى التعبيرى، تصاغ بأسلوب لغرى، فالأطفال بطبيعتهم يميلون إلى سماع القصة، وينامون فى هدوء عند سماعهم لقصص أمهاتهم وجداتهم. إضافة إلى ذلك تستطيع الأم أن تستعمل المقصة كوسيلة لتعليم طفلها اللغة، فإن الطفل يستطيع أن يحفظ بعض الكلمات الملائمة لعمره قبل أن يتعلم القراءة والكتابة، ومع تكرار وإعادة سرد القصة يحفظ الطفل العديد من الكلمات ويتعود على النطق السليم.

#### أهمية قراءة القصة للأطفال:

تعمل القصة على إمتاع الطفل وإسعاده، وتساعده على قضاء وقته في شيء مفيد.. فعند سماع الطفل للقصة يلعب ويتحرك ويُصدر أصواتًا ويفهم

<sup>(</sup>١) بقلم: جلنار فهيم.

كلماتٍ جديدةً، وتشبع الكثير من حاجاته النفسية، وبهذا تسعده وتمتعه.

إن أول أنواع القصص التي تُعطى للطفل تأتى من البيئة القريبة، ونقصد بذلك بيئته المنزلية الصغيرة التي يتفاعل معها والتي تسهم في تنشئة وتكوين عناصر شخصيته، وذلك من خلال مساعدة الطفل على بناء شخصيته من خلال النساذج المختلفة، التي تتناول مشاكل الطفل والتي تعمل على إكساب الطفل العديد من المختلفة، التي تسهم في بناء شخصيته، وكذلك يمكن أن يكتسب ويعتنق الكثير من الاتجاهات الحبية إليه وتلائم شخصيته. ونرى أن بعض القصص تعمل على تقديم الحلول للعديد من المشاكل التي تجابه الطفل في حياته اليومية عن طريق اكتساب سلوك ملائم وتقليده من فحوى القصة الفلفل يتواجد مع شخصيات ذكرت في القسمة القريبة من شخصيته، ومن خلال تفاعله معها سوف يكتسب العديد من المخبرات والقيم والاتجاهات والعادات والأنماط السلوكية المختلفة. كما أن قدرة الطفل على استيعاب اللغة هي من المؤشرات لنمو قدراته العقلية، فاللغة عبارة عن رموز ابتكرها الإنسان لتحمل معاني تسهل الاتصال البشرى، وعلى هذا فإن اللغة تسهل عملية التفكير وتسمح بأن يكون التفكير أكثير تعقيدًا وكفاءة ودقة، وأنها بركيبها الخاص تحدد عبرى التفكير ونوعه.

# النمو المقلعه:

وكذلك تعمل القصة على إكساب الطفل الكثير من المعلومات، وتساعده في غرس القيم والمبادئ الخلقية السليمة التي تساهم في تربيته وتوجيهه، وتوسيع على الخيال والتخيل، وبما أن القصة تخاطب العواطف من خملال الصور الإبداعية والخلقية فإنه من السهل على الطفل أن يحيا في جوً من الخبرات الخيالية الموجودة في القصة، وبعض الأطفال بمنازون على غيرهم بقدرة فائقة على التصور، فنرى الأطفال إذا طلبت منهم أن يصوروا قصةً استمعوا إليها فسوف تجد خيالاتهم

جسَّدت لهم آفاقًا كثيرًا ما تجاوزت حدود تصوير الكاتب أحيانًا.

# النمو الاجتماعي:

تحتوى القصة على اتجاهات اجتماعية، فهذه النصوص تساعد الطفل على إثارة نزعات كريمة في نفسه، وتعمل على بث العواطف النبيلة، وطبع الخلق الفاضل، وتدفع الطفل إلى حب الخير.

# إلنهو النفسعه:

للقصة دور فعًال وإيجابي في النمو الانفعالي للطفل.. إن الستحكم في الانفعالات المختلفة غير السارَّة- عن طريق الاستماع والاستشارة وإكساب انفعالات مقبولة.. كالسرور والبهجة والمشاركة الوجدانية- تخفَّف حدة التوتر والقلق، كما يجدث عندما تستخدم القصة في العلاج الطبي والنفسي.

# كيف تجعل أطفالك يقرؤون (١)

القراءة أعظم ثروة يمكن أن يمتلكها الإنسان، وفى هذا المعنى قال أحمد الشعراء الإنجليز: «قد تكون عندك ثروة ضخمة لا تساويها ثروة أخرى، تملأ بهما الكثير ممن الحزائن، ولكنك لن تكون أبدًا أغنى منى فقد كانت لى أم اعتادت أن تقرأ لي.

أشارت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) إلى أن متوسط القراءة في العالم العربي 7 دقائق في السنة للفرد!! ولن نبحث في هذه الدراسة الأسباب التي أدت إلى ذلك، فسوف نفندها في دراسة أخرى، وما يعنينا هنا هو أن السبب الرئيس في تدنى قيمة القراءة عندنا هو عدم تحبيب وتدريب الإنسان العربي منذ صغره على القراءة.

<sup>(</sup>١)مجلة المعرفة.

#### ئاذا تقرأ لطفلك؟

إقرأ لطفلك لتعوده القراءة منذ الصغر، فمن لم يقرأ له في الصغر، فلن يقرأ لنفسه في الكبر. ولنا في التاريخ نماذج عديدة من اهتمام الكبار بالقراءة لأبنائهم، ففي حضارتنا الإسلامية النصيب الوافر من هذا الاهتمام، فهؤلاء الصحابة رضوان الله عليهم كانوا يروون لأطفالهم سيرة الرسول والمحارك والمغزوات، كما كانوا يعلمونهم السورة من القرآن، وفي عصرنا الحديث سل العلماء والمفكرين عن تأثير قراءات آبائهم عليهم، فستجد إجاباتهم أن ما توصلنا إليه إنما الفضل فيه يعود بعد الله عز وجل إلى قراءات وتشجيع الوالدين لهم، فهذا هو الدكتور زغلول النجار والدكتور أحمد زويل ويوسف السباعي، وغيرهم الكثير والكثير كلهم أكدوا تمتعهم بحكايات الوالدين، وسردهم الحكايات والسيرة النبوية لهم، ومن ثم شبوا على حب العلم والثقافة والنفوق.

اقرأ لطفلك لتحقق له المتعة، وتكسبه بعض المعارف والخبرات المختلفة، ولتفتح معه الحوار فهناك الكثير من الأمور تريد أن تحدّث طفلك فيها، ولكنك لا تجد مفتاحًا لبدء الحديث، لذلك فقراءة قصة أو موقف من السيرة يمكن أن يكون وسيلة لفتح الحوار في الموضوع الذي تريد التحدث مع طفلك فيه، ولنقل القيمة التي تريد أن تعوده إياها.

اقرأ لطفلك لتعرف وتكتشف إمكاناته وطموحاته، ومن ثم توجهه نحو الأسلوب الأمثل لتنمية هذه المواهب والإمكانات، وفي الوقت نفسه تتجنب الوقوع في مشكلة التوجيه الخاطئ، حتى لا تكون العاقبة على غير ما تريد.

اقراً لطفلك لأن القراءة وسيلة مهمة للحصول على المعرفة والاستزادة من الثقافة، ومن ثم زيادة الوعى والفهم عند طفلك. تساعد طفلك على التفوق الدراسي، فهى تساعده على سرعة الفهم، ومن شم تحصيل دروسه بسرعة كبيرة، وجهد أقل، ووقت أقصر، كما أكدت العديد من الدراسات.

اقرأ لطفلك لأن القراءة تساعده على مواجهة المشكلات التى قـد يتعـرض لها، حيث يستطيع التعـبير عنها بطريقـة سـليمة، وفـى الوقـت نفسـه يستطيع الاستفادة من خبراته المختلفة التى كونها من خلال القراءة، ومن ثم يـنجع فـى التوصل إلى الحل الأمثل لها. كما يجعله يصـدر أحكامًا موضـوعية فـى الأمـور المختلفة، وتكون هذه الأحكام بناء على فهم واقتناع للموضوعات.

#### أى القصص تقرأ لطفلك؟

بداية يجب أن تعلم حقيقة أساسية، ألا وهي أن كل ما تقرؤه لطفلك سوف يتأثر به، وسوف يكون عاملاً مهمًا في تحييبه القراءة، أو النفور منها، ولمذلك يجب أن تحرص كل الحرص وأنت تقرأ لطفلك، فالاختيار السليم لمادة القراءة المعول الأساس لنجاح الهدف والمقصد من القراءة، وطفلك في هذه المرحلة من ٣ سنوات إلى ٧ سنوات \_ يحب القصص، وهمي أكثر المواد مناسبة لمه، وليست أي قصة تتناسب معه.

#### أمور يجب مراعاتها عند اختيار قصة نطفك:

للج اختر لطفلك القصة التي تدور حول ما يعرفه من حيوانات وطيـور ونباتات، وكذلك الشخصيات المألوفة لديه كـالأب والأم والإخـوة والأصدقاء، أى لا تأت له بالغريب من الأشياء لتحدثه عنها.

لله اختر لطفلك القصة التي يمتزج فيها الخيـال بـالواقع الـذي يحيـاه، فالعصفورة ـ على سبيل المثال ـ عنصـر مـن عناصـر الواقـع الـذي يحسه طفلك، ولكن كلامها وحديثها معه غير واقعية، ومع ذلك فهى من الأمور المقبولة لديه، لأنها تشبع رغبته فى التخيل، حيث لا يبتعد هذا التخيل عن الحقائق البيئية التى تحيط به.

للب اختر لطفلك القصة القصيرة، قليلة الأحداث والأشخاص، حتى يمكنه أن يتابعها، ويتأثر بها دون ملل أو إجهاد وتشتت ذهني وفكري.

للى اختر لطفلك القصة ذات الصور الجذابة التي تجذبه إليها، ولذلك يجب أن تكون كبيرة الحجم، واضحة الألوان، معبرة عن أحداث وشخصيات القصة.

للى اختر لطفلك القصة وثيقة الصلة بالحاضر الذى يعيش فيه، فلا تجره إلى الماضى الذى لا يهتم به، أو المستقبل الذى يجهله. فعلى سببيل المثال، فى إحدى القصص ذكرت آلة الرى الطنبور، فإذا نظر الطفل إلى صورتها فلن يعرفها، وإذا ذكرنا له اسمها استعجمها واستصعبها، لذلك كن واعيًا وأنت تختار كتبًا وقصصًا لطفلك.

للج اختر لطفلك القصة ذات الأسلوب السهل السائغ الـذى يفهمه طفلك بغير مشقة أو عناء، وفي الوقـت نفسه تتـوافر بهـا عوامـل الإثارة والتشويق، كالجدة والطرفة والخيال والحركة.

لله اختر لطفلك القصة التي تبتعد عن إثارة فزعه وقلقه، فلا تختر له قصص العفاريت كأم الغولة، وأبو رجل مسلوخة، وأشباح نصف الليل حتى لا تقع في مشكلات القلق وتطبع طفلك على الخوف والجين منذ الصغو.

لل اختر لطفلك القصة التي تبتعد عن تناول القيم الأخلاقية السيئة،

كالتى يظهر فيها أحد الأشخاص يدخن أو يكذب، أو يذكر الفاظًا بذيئة، فكما قلت \_ آنفًا \_ فطفلك يتأثر بكل شيء. فعلى سبيل المثال فى إحدى القصص يظهر جحا (الشخصية الفكاهية الحبية للأطفال) وهو يستحم ويغنى فى الحمام، ويعتقد أن صوته حسن، ويسعى للعمل مطربًا، فهذه القصة تتنافى مع الآداب الإسلامية التى تدعو إلى عدم التحدث فى الحمام، والتزام الصمت والتفكر فى فضل الله ورحته بالإنسان، بل وعدم المكوث فيه كثيرًا.

لله لا تركز على نوعية واحدة من القصص لطفلك، بسل اهمتم بتنويع موضوعات القصص، فهناك القصص الدينية والخيالية والاجتماعية والتاريخية والفنية والعلمية المبسطة إلى غير ذلك من أنواع القصص التي يمكن اختيار المناسب منها.

للى لا تنخدع بما يعلنه بعض الناشرين عن أن كتب وقصص سلسلة كذا مناسبة لأطفال ما قبل المدرسة أو الفترة السنية كذا، بل كن ناقدًا لها قبل أن تقدمها لطفلك، فإن لم تستطع الحكم عليها فقم بمناقشتها مع أحد أصدقائك أو من تتوسم فيه الصلاح والمعرفة.

للى حاول أن تجعل طفلك يشاركك فى اختيار قصته، فمثلاً ضع أمامه مجموعة من القصص، واجعله يختـار إحـداها واقرأهـا لـه، وبـذلك تستطيع معرفة ميول طفلك واتجاهاته لتعمل على تنميتها.

## متى وأين تقرأ لطفلك؟

اقرأ لطفلك بعيدًا عن المشتتات المغرية له، فمثلاً لا تجلس أمام شاشة التلفاز وتروى لطفلك إحدى القصص، فهو لـن يلتفـت إليـك، بـل سـتجذبه الصــور المختلفة بالتلفاز، وتجعله ينتظر فراغك من القصة، حتى يتفرغ لمشاهدة ما يحب.

إقرأ لطفلك وهو شبعان لا يشعر بالجوع، فإذا كان طفلك منتظرًا للطعام، فإنه لن يلتفت إلى ما تقول، حتى ولو كان أسلوبك جذابًا وممتعًا، بل سيفكر في الطعام أكثر من الاستمتاع بالقصة.

اقرأ لطفلك في الوقت الذي لا يشعر فيه طفلك بالإرهماق، فهمو إن كمان متعبًا فلن تكون للقراءة ثمرة.

كن مراعيًا بأن وقت القراءة لا يحرمه من ممتم آخر يريد أن يشارك فيه، فهو يعلم أن قصتك يمكن تأجيلها، أما هذا الممتع فقد ينتهى وقته، ولا يستطيع الاستمتاع به مرة أخرى. فعلى سبيل المثال إذا كنت في إحدى المتنزهات ووجدته منسجمًا مع أقرانه فلا تأخذه منهم كى تقص عليه قصة أيا كان مستواها، وبالمثل إذا كان طفلك يشاهد برامج الأطفال بالتلفاز أو يمارس نشاطًا معينًا كالرياضة أو ألعاب الحاسوب.

اقرأ لطفلك وأنت تشعر بالارتياح وعدم الإرهاق حتى تستطيع تقديم ما يتعه بصورة مناسبة وممتعة، وإياك إياك أن تغضب طفلك، وتقول له إنك مرهق ولن تقرأ له، بل حقق له ذلك بوساطة أحد أفراد الأسرة، فإن لم تجد فاعتذر له بطريقة شيقة، وشوقه إلى قصة ستقدمها له فى وقت آخر حدده، ترى أنها ستجذبه وتحقق له الابتهاج والسعادة، وإياك أن تنسى هذا الموعد، أو تقدم له قصة سئة.

اقرأ لطفلك في أية صورة، جالسًا أو قائمًا أو نائمًا، فـالمهم أن تقـرأ لـه بطريقـة ممتعة وسليمة، فإذا نجحت في ذلك فستجد طفلك حريصًا كل الحـرص علـى وقـت سماع القصة. وحتى تقدم لطفلك القصة بطريقة سليمة تابع معى النقطة التالية.

### كيف تقرأ لطفلك؟

تروى الكاتبة كاترين باترسون أنها قابلت طفلاً فسألها: كيف أقرأ كل كتب العالم؟ وعندما بحثت عن السبب الذى جعل هذا الطفل يسألها هذا السؤال، وجدت أن معلمة هذا الطفل تقدم له القصص بطريقة مشوقة جدًا، ما جعلم يجب القراءة، وهو فى سنواته الأولى من عمره، ويريد أن يقرأ كل كتب العالم.

ولذلك أدعو من أراد أن يقرأ على أطفالـه من الآبـاء والمربين أن يتعـرف على الطرق السليمة للقراءة الموجهة للأطفال وهي:

لله قبل أن تقرآ لطفلك اقرآ أنت القصة حتى تتعرف على ماهيتها، وحتى لا تقابلك \_ فى أثناء تقديمها لطفلك \_ كلمات صعبة لا تستطيع أن تعبر عن معناها له. ولذلك يفضل تعاون الوالدين فى تحضير ومناقشة القصة قبل تقديمها للطفل، على أن يقدمها للطفل أفضلهما أسلوبًا.

لله حاول إحضار أية أدوات أو أشياء من المنزل ذكرت في القصة، من أجل ربط القصة بالواقع ..........................

لله ابدأ القصة بحوار مع طفلك، واجعله يستنبط المعلوميات المختلفة بنفسه، فعلى سبيل المثال أسأله عن صورة الغلاف، فيقول \_ مثلاً \_ عصفورة، ثم اسأله عن المكان الذي تقف عليه ولونه وعدد العصافير وكيف تطير؟... إلى غير ذلك من أسئلة تستوجيها من غلاف القصة، ثم أتبع ذلك بقولك: هيا نتعرف على قصة (العصفورة)، كما يكنك أن تذكر الحدث الذي في القصة وتتركه يستكمل آخره، كأن تقول وطار العصفور حتى وصل إلى... فيرد

طفلك: إلى العش، وبذلك تجعله منسجمًا مع القصة، ولا يمل منها، أو يشرد بعيدًا عنك.

للى انفعل بحوادث القصة، وتقمص شخصياتها عند الإلقاء، فعلى سبيل المثال تغيرات الوجه ونبرات الصوت اجعلها تعبر عن مواقف الفرح أو الحزن، وكذلك أحداث القوة والشجاعة والتعاون تظهرها إشارات اليد. وقد تقوم واقفًا، أو تجلس لتعبر عن أحداث القصة، كما يمكنك تقليد أصوات الحيوانات والطيور والآلات لتعريف طفلك بها. ومن الأفضل أن تجعله يقلدها بعدك، أى لا تكن مجرد سارد لأحداث القصة.

لله استخدم عند تقديم القصة لطفلك لغة مناسبة، لا هي بالعربية الفصحى التي لا يستطيع فهمها، ولا هي بالمبتللة الدارجة، فلغتنا العربية يسر لا عسر، وبها الكثير من الألفاظ البسيطة التي يمكن أن نعبر بها عن أى شيء بسهولة، أما إذا صادفك موقف ولا تستطيع أن تعبر عنه بالعربية الفصحى، فيمكنك عندئذ أن تذكره باللغة العامية حتى لا يستعجم طفلك ما تقوله، واعلم أنك لا تقدم له درسًا في القراءة، بل تقدم له قصة ليستمتم بالقراءة.

لأي لا تكثر من تكرار بعض الكلمات أمام طفلك حتى لا تؤخذ لازمة
 (لزمة) عليك.

لا تقدم الهدف أو الموعظة من القصة بصورة مباشرة، بل اسرد
 القصة كاملة، ثم ناقشه فيها، واستخرج معه ما ينفعه من مواعظ
 وقيم.

لله اطلب من طفلك إعادة رواية القصة، وشجعه على ذلك بتقديم الهدايا التي يجبها، واعلم أن الشيء القليل يسعد الطفل.

## كيف تحبب القراءة لطفلك؟

حتى تجعل طفلك عبًا للقراءة، كن أنت عبًا لها، أو بصورة أخرى كن أنت قارئا أمام طفلك، فأنت بالنسبة له القدوة والمثل، فأمسك بالكتاب أمامه واجعله يراك تقرأ، ويا حبذا لو رأى طفلك الأسرة كلها تخصص وقتًا للقراءة معًا، فهذا الأمر سيجعله أكثر حبًا لها، وسوف يزداد حبًا لها إذا وجدك تمدح القراءة، وتبين أنك استفدت منها الكثير والكثير، أما إذا كنت كارهًا للقراءة، وغير مقبل عليها، فكيف يمكنك أن تطلب منه شيئًا لا تفعله أنت، ففاقد الشيء لا يعطيه أبدًا.

لله أحسن اختيار قصة طفلك، وأحسن تحضيرها له، وقدمها له بأسلوب مشوق جذاب، واجعل من وقت رواية القصة وقتًا مقدمًا عندك، فلا تنشغل بشيء آخر عنه، حتى يشب طفلك على حب القراءة، وعدم الانشغال عنها بشيء آخر مهما كانت درجته.

للى قدم لطفلك القصة والمعلومة في المناسبات المختلفة، فيذكر الأسستاذ الدكتور زغلول النجار أن والده كان يقدم له ولإخوته في صغرهم \_ في أثناء الطعام \_ السيرة النبوية والكثير من القصص والمواقف الأخلاقية، ما جعلهم ينتظرون وقت الطعام ليستمتعوا بأسلوب واللدهم الجذاب، والمعلومات القيمة.

اقرأ لطفلك منذ صغره، ولا تنتظر عندما يدخل الحضانة أو يتعلم
 القراءة، فهناك الحكايات التي يمكنك قصها عليه منذ الثالثة من

عمره، ويقوم هو بروايتها بعدك عن طريق الصور. ومن المعروف أن التقدم في مهارات القراءة مرتبط بالمواظبة عليها، وبما أن صغار الأطفال لا يستطيعون القيام بذلك بمفردهم فإنهم يعتمدون على الاستماع إلى ما يقرؤه لهم الكبار، بل إن كثيرًا من الدراسات التربوية الأخيرة تؤكد أنه من الضرورى أن يستمر الوالدان في القراءة لأبناتهما حتى سن الرابعة عشرة، لأن متعة الاستماع إلى الكتاب المقروء تلازم الإنسان معظم سنوات حياته، لذلك نرى الأن كتبًا مسجلة على أقراص الحاسوب يستمع إليها الكثيرون في أثناء قيادتهم لسياراتهم، ولقد ذكرت \_ آنفًا \_ كيف كانت فرحة الشاعر الإنجليزى محكايات أمه وقراءتها له، وكيف أنه جعلها أغلى من ثروات الذهب والجواهر.

لله اربط القصة التى تقرؤها لطفلك بالواقع الـذى يعيشه، فمثلاً إذا فعل شيئًا مشابهًا لإحدى القصص أو مواقف السيرة والصحابة فاربطه به وذكره بإنه يفعل مثل فلان، فإذا كان الموقف جيدًا زدتـه حسنًا، وإذا كان سيئًا فستذكره بنهاية أو عقوبة الشخصية التى فعـل مثلها.

للج اصطحب طفلك إلى مكتبات الأطفال التى تقدم خدمات جذابة للطفل، خصوصًا فى أثناء مهرجانات القراءة، ويا حبدًا لـو كانت هذه المكتبات بها ركن للأطفال، فتقرأ أنت ويقرأ طفلك، ومن ثـم تحقق له متعة الذهاب للمكتبة، ورؤيته لقدوته وهو يقرأ.

لله احرص على تنويع طرق تقديم القصة، فبدلاً من الاقتصار على سرد القصة، يمكن مشاهدتها على صورة فيلم أو تثيلها مع إخوته

أو أقاربه، كما يمكن قيام طفلك بإعادة قص القصة، وكـذلك قيامــه برسم وتلوين صور القصة.

قصص ممنوعة: لأفلام الكرتون محاذير ومنكرات عديدة منها:

## ١ - قصص تثير الفزع والرعب والرهبة:

القصص التى يغلب عليها طيف الفزع والرهبة، تترك فى الذائقة اشتياقًا تمزوجًا بالجزع، وفى النفس جبنًا وعقدًا، وأمثال ذلك: قصص (أمنا الغولة، وقصص المردة، والعفاريت) هذه القصص تهدم الشخصية، وتقتل الحس الفكرى لدى الطفل، ولا تؤسس الطفل الشجاع، ولكنها تؤسس الطفل الجبان المتخاذل، الذى يتملك الخوف من فرائصه.

فالطفل يظل معايش الفكرة حتى بعد الانصراف، من لحظة المعايشة الفكرية للقصة، يتخيل بالفعل أن هناك عفاريت تحاصره بالظلام، وأن هناك (أمنا الغولة عند البثر) إلخ...، ولو نظر كل منا لنفسه، لوجد أنه لا ينزال يعيش بوجدانه قصصًا قرأها في صباه، فيجب أن نؤسس الطفل على الشجاعة، لكى نبنى أمة شجاعة، لا أن نؤسس الطفل على الجبن فنبنى أمة ضعيفة.

#### ٢- القصيص الشعبية التي تحتوي على مواقف منافية للأخلاق:

وأمثلة ذلك: قصص (طرزان- وسوبرمان- والجاسوسية)، التمى لا تحتـوى على قيم إنسانية أو أخلاقية، بقدر ما تمجد العنف كوسيلة لحل المشاكل، وتجعل القوة البدنية، هى العامل الأقوى فى حسم المواقف.

مثال: طرح شخصية (طرزان)، الذي تربى بين الحيوانات، ولا يعرف وسيلة لحل مشاكله إلا بالقوة البدنية، هذه الفكرة تسقط سلوك الطفل العقلاني، إلى السلوك العدواني، دون استخدام العقل، فيجب طرح قصص تدرب الناشئة على حل المشاكل بإحلال العقل محل القوة.

#### ٣- قصص تثير العطف على قوى الشر أو تمجيدها:

القصص التى تثير العطف على قوى الشر، وتمجده مثل انتصار الشر على الخير،.. الظالم على المظلوم...الشرير على الشرطى وكذلك الأفلام التى تـدعو لتنصير المسلمين وتسيء للدين الإسلامي.

مثال ذلك: (قصص الرجل الخارق، ومسوير مان، الرجل الحديدى، جلاندايزر).

# ٤- قصص تعيب الآخرين وتسخر منهم:

القصص القائمة على السخرية من الآخرين وتدبير المقالب لهم وإيقاع الأذى بهم، منها السخرية من علة المعاق أو عيب خلقى في نطق البعض وتدبير المقالب للكبير مثلاً وإيقاع الأذى بالأعمى، بإيقاعه في فيغ ما أو غيرها، دون تعظيم الأثر الواقع على المخطئ أو مدبر المقلب، ومن الأمثلة الشهيرة لهذا الفكر الخاطئ تربوياً: الأفلام المتحركة في قصة «توم وجيري»، وهذه القصة رغم ما بلغته من شهرة جاهيرية لدى الأجيال إلا أنها فاسدة تربوياً، ترسبب هذه الأفلام في وعي الطفل نمطاً سلوكيًا خاطئاً، يقلده الطفل ويتمثل به ليحقق ذات المتعة والشقاوة الفكرية على من حوله، ويحس بالتفوق على الآخرين، وكذلك تلك الأفلام التي تسخر من الأسود وتؤدى إلى نبذ الجنس الآخر الأسود فهذا يرسب الضغينة والحقد في نفوس الأطفال، ويؤسس التفرقة والتشرذم لا الوحدة والتآلف.

اعاراف، ربما يقول البعض إن القصص المناسب طرحها للأطفال قليلة وغير مفيدة وهذا كلام غير صحيح ففي الكتاب والسنة الكثير من القصص

المفيد وكل قصص الكتاب والسنة مفيد.

# قصص مناسبة للأطفال(١):

ماذا نحكى البنائنا؟ القصص المفيدة كثيرة وإليك بعضًا منها مع بيان لكيفية الاستفادة منها وتطبيقها على الواقع؟

# قصة الثلاثة أصحاب الغار:

روى البخارى فى صحيحه عن عبد الله بن عُمَر رضي الله عنهما قال مسمعت رسوطت رسول الله عنهما قال سمعت رسوطت رسول الله عليه المعلق المحتورة من المجتبل فسلت عليهم الخار المميت إلى خار فتخلوه فالمحتررة صسخرة من المجتبل فسلت عليهم الخار فقال المتيت إلى خار فتخلوه فالمحتروة إلا أن تلاعم الله يصالح أعمالكم، فقال رجل بنهم الغار رجل منهم الغار وكالهم الغار وكالهم المعلى عليهم الغار وكالهم أفلا أفرت منهم الغار وكالهم المعلى عنهما على المعلى على المعلى عنهما المعلى المعلى

قَالَ النَّبِي ﷺ: وَقَالَ الآخَرُ: اللَّهُمُّ كَانْتُ لِي يِنْتُ عَمُّ كَانْتُ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَى [كُنْتُ أُحِبُّ امْرَأَهُ مِنْ بَنَاتِ عَمِّى كَأَشَدٌ مَا يُحِبُّ الرَّجُلُ النِّسَاءَ] فَأَرَدْتُهَا عَنْ نَفْسِهَا فَامْتَنَعَتْ مِنِّى حَتَّى أَلْمَتْ بِهَا سَنَةً مِنْ السِّنِينَ فَجَاءَتْنِي [فَقَالَتْ: لا

<sup>(</sup>١) محمد صالح المنجد -المصدر : موقع المختار الإسلامي.

قَالَ النَّبِي ﷺ: وَقَالَ النَّالِثُ: اللَّهُمُ إِلَى اسْتَأْجَرُتُ أَجْرَاءَ فَأَعْطَيْتُهُمْ أَجْرَهُمْ (أَى اسْتَأْجَرُتُ أَجْرَاءَ فَأَعْطَيْتُهُمْ أَجْرَهُمْ (أَى: تَمَنه) غَيْر رَجُلٍ وَاحِدٍ تُرَكَ اللَّهِ لَهُ وَدَهَبَ فَكَمْرُتُ أَجْرَهُ حَتَّى كَثَرَتْ مِنْهُ الأَمْوَالُ فَجَاءَنِى بَعْدَ حِينِ فَقَالَ: يَا عَبْدَ اللَّهِ أَدُّ إِلَى أَجْرِى فَقَلْتُ لَهُ: كُلُّ مَا تُرَى مِنْ أَجْرِكَ مِنْ الإيلِ وَالْبَقْرُ وَالْغَنَمُ وَالرَّقِيقِ. فَقَالَ: يَا عَبْدَ اللَّهِ لا تَسْتَهْزِئُ بِي! مِنْ أَجْرِكَ مِنْ الإيلِ وَالْبَقْرُ وَالْغَنَهُ كَلَّهُ فَاسْتَناقَهُ فَلَمْ يَثُرُكُ مِنْ اللَّهُمْ فَإِلْ كَنْ مَنْكُا وَاللَّهُمْ فَإِلَى اللَّهُمْ فَإِلَى اللَّهُمْ فَإِلَى اللَّهُمْ فَإِلَى اللَّهُمْ فَالْفَرَجَتُ الصَّعْمَةُونَهُ فَعَلَىٰ اللَّهُمْ فَالْفَرَجَتُ الصَّعْمَةُونَهُ فَعَلَىٰ اللَّهُمْ فَالْفَرَجَتُ الصَّعْمَونَ المَالِمُ وَالْفَرَجَتُ الصَّعْمَةُ وَعُلْهِ لَا مَا لَكُولُ اللَّهُمْ فَالْفَرَجَتُ الصَّعْمَةُ وَالْفَرَجَتُ الصَّعْمَةُ وَالْفَرَجُتُ اللَّهُمْ فَالْفَرَجُتُ اللَّهُمْ فَالْفَرَجُتُ اللَّهُمْ فَالْفَرَجُتُ اللَّهُمُ فَالْفَرَجُتُ اللَّهُمُ فَالْمُولَةُ فَالْمُولُولُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ فَالْمُولُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ الْعَلَىٰ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ وَلَالْمُرْبُولُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ الللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ الللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ ا

## الفوائد من هذه القصة:

قال الله تعالى: ﴿يَاأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اَتَّقُوا اَللَّهَ وَاَبْتَقُواْ إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ وَجَنهِدُوا فِي سَهِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُقَلِّحُونَ ﴾ [المائدة: ٣٥]، قال قتادة: تقربوا إليه بطاعته، والعمل بما يرضيه.

الأعمال الصالحة وقت الرخاء يستفيد منها الإنسان وقت الشدة، قال رسول الله ﷺ: «احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، تعرف إلى الله فى الرخاء، يعوفك فى الشدة».

- ٣- يجب على المسلم أن يلجأ إلى الله وحده دائمًا بالمدعاء وخاصة حين نزول الشدائد، ومن الشرك الأكبر دعاء الأموات الغائبين، قال الله تعمالى: ﴿وَلَا تَدْعُ مِن دُونِ ٱللهِ مَا لا يَنفَعُكَ وَلَا يَشُرُكُ أَفَإِن فَعَلَتَ فَإِنكَ إِذَا مِن الطّلمين المشركين.
- ٣- مشروعية التوسل إلى الله بالأعمال الصالحة، وهى نافعة ومفيدة، ولا
   سيما عند الشدة، وعدم مشروعية التوسل بالذوات والجاه.
  - ٤- حب الله مقدم على حب ما تهوى النفوس من الشهوات.
  - ٥- من ترك الزنى والفجور خوفًا من المولى نجاه الله من البلوى.
  - ٦- من حفظ حقوق العمال حفظه الله وقت الشدة، ونجاه من المحنة.
    - ٧- الدعاء إلى الله مع التوسل بالعمل الصالح يفتت الصخور.
      - ٨- بر الوالدين وإكرامهما على الزوجة والأولاد.
- ٩- حق الأجير يحفظ له، ولا يجوز تأخيره، قال رسول الله ﷺ «أعطوا الأجير حقه قبل أن يجف عرقه».
- ١٠ استحباب تنمية مال الأجير الذي ترك حقه، وهو عمل جليل، وهـ و
   من حق الأجير.
- ١١ شرع من قبلنا هو شرع لنا إذا أخبر به الله تعالى أو رمسوله 囊 على طريق الملح، ولم يثبت نسخه، وهذه القصة قصها علينــا رمسول الله 囊 فى مدح هؤلاء النفر الثلاثة لنقتدى بهم فى عملهم.
- ١٢ طلب الإخلاص في العمل حيث قال كل واحد: (اللهم إن كنت

فعلت ذلك ابتغاء وجهك ففرج عنا ما نحن فيه).

## قصة خشبة المقارض:

وهذه قصة خشبة المقترض الأمين فلننظر كيف يمكن أن نربى أبناءنـا علـى الأمانة ورد الأمانة من خلال سرد القصص.

روى البخارى –رحمه الله– فى صحيحه: عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللَّهُ عَنْهُ عَنْ رَسُول اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ دُكَرَ رَجُلا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ سَأَلَ بَعَـضَ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنْ يُسْلِفَهُ أَلْفَ دِينَارِ [فى روَايَة أَبِي سَلَمَة ﴿أَنْ رَجُلاً مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلِ كُنانَ يُسْلِفِ النَّاسِ إِذَا أَتَاهُ الرَّجُل بِكَفِيلٍ، وفى رواية بها مجهول أنه النجاشي].

فَقَالَ: اثْتِنِي بِالشَّهَدَاءِ أُشْهِدُهُمْ. فَقَالَ: كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا. قَالَ: فَأْتِنِي بِالْكَفِيلِ قَالَ: كَفَى بِاللَّهِ كَفِيلا. قَالَ: صَدَقْتَ [فَقَالَ «سُبْحَان اللَّه نَعُمْ»]. رضى بكفالة الله، مما يدل على إيمان صاحب الدين ، وثقته بالله عز وجل.

فَدَفَعَهَا إِلَيهِ [أَى الأَلْف دِينَار] إِلَى أَجَل مُسَمَّى. فَخَرَجَ فِي الْبَحْرِ فَقَضَى حَاجَتَهُ [وفي روايّة: فَرَكِبَ الرَّجُل الْبُحْرِ بالْمَال يُشْجِر فِيهِ فَشَدُرَ اللَّه أَنْ حَلَّ الآجَل وَارْبَجَ الْبُعْدِرَ اللَّه أَنْ حَلَّ الآجَل وَارْبَجَ الْبُعْدِ لِلأَجَلِ اللَّهِي الْأَجَل وَلَابَكُ فَلَمْ يَقِدُمُ عَلَيْهِ لِلأَجَلِ اللَّهِي أَجُلَهُ فَلُمْ يَعِدْ مَرْكِبًا [زَاد فِي روايّة أَبِي سَلَمَة ﴿وَغَدَا رَبِّ الْمَال إِلَى السَّاحِل يَسْلُمُ الْعَلْيَتِ لَكَ السَّاحِل يَسْلُمُ الْعُلْفَيْنِ وَإِلَّمَا أَعْطَيْتِ لَكَ السَّاحِل يَسْلُمُ الْعَلْفَيْنِ وَإِلَّمَا أَعْطَيْتِ لَكَ الْمَالِ إِلَى السَّاحِل اللَّهُمُّ الْخُلُفْنِي وَإِلَّمَا أَعْطَيْتِ لَكَ الْمَالِ إِلَى السَّاحِل اللَّهُمْ الْحُلْفَيْنِ وَإِلَّمَا أَعْطَيْتِ لَكَ الْمَالِ إِلَى السَّاحِل اللَّهُمْ الْحُلْفَقِينَ وَإِلَّمَا أَعْطَيْتِ لَكَ اللَّهُ الْمُنْالِ إِلَى اللّهُ الْمُعْلَى اللّهُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْمُنْالِقُولُونَ اللّهُ الْمُنْ الْمُعَلِّى اللّهُ الْعُلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُنْ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْمُسْتَعَالَةُ وَلَمْ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقَ الْمَالُمُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُلْلُمُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ الْ

فَأَخَدَ خَشَبَةً فَتَقَرَهَا [ أَى حَفَرَهَا، وَفِي رِوَايَة (فَنَجَرَ خَشَبَة)]. فَأَدْخَلَ فِيهَا أَلْفَ دِينَار وَصَحِيفَةً مِنْهُ إِلَى صَاحِيهِ [وجاء في حديث آخر (فَعَمِلَ تَابُوتُا

وَجَعَلَ فِيهِ الأَلْفِ، ] ثُمَّ رَجُّجَ مَوْضِعَهَا [قَالَ الْحَطَّالِين: أَى سَوَّى مَوْضِع النَّقْر وَأَصْلَحَهُ، وَهُوَ مِنْ تَرْجِيج الْحَوَاجِب وَهُوَ حَدْف زَوَاثِد الشَّعْر ، وَيَحْتَجِل أَنْ يَكُون مَأْتُودًا مِنْ الزُّجِّ وَهُوَ النُّصْل كَأَنْ يَكُون النَّقْر فِى طَرَف الْحَشَبَة فَشَـدً عَلَيْهِ رُجًّا لِيُمْسِكُهُ وَيَحْفَظ مَا فِيهِ ، وَقَالَ عِيَاضٍ: مَمَّنَاهُ سَمَّرَهَا بِمَسَامِر كَالزُّجُ ، أَوْ حَشَى شُقُوق لِصَاقِهَا بِشَيْءٍ وَرَقَعَهُ بِالزُّجِّ ، وَقَالَ ابْنُ النَّيْنِ: مَعْنَاهُ أَصْلَحَ مَوْضِع النَّقْرِ].

ثُمَّ أَثَى يِهَا إِلَى الْبَحْرِ فَقَالَ: اللَّهُمَّ إِلَّكَ تَعْلَمُ أَلَى كُنْتُ تَسَلَّفْتُ فَلانًا [يعنى كما جاء فى رواية اخرى «استَسْلَفْت مِنْ فُلانا] أَلْفَ دِينَارِ فَسَأَلَنِى كَفِيلاً فَقُلْتُ: كَفَى بِاللَّهِ كَفِيلاً فَرَضِى بِكَ [وفى رواية "فَرَضِى بِهِ"] وَسَأَلَنِى شَهِيدًا فَقُلْتُ: كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا فَرَضِى بِكَ وَأَنْى جَهَدْتُ أَنْ أَجِدَ مَرْكُبَا أَبْعَثُ إِلَيْهِ فَقُلْتُ: كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا فَرَضِى بِكَ وَأَنْى جَهَدْتُ أَنْ أَجِدَ مَرْكُبَا أَبْعَثُ إِلَيْهِ اللَّهُمَّ أَذَّ فَلَى حَدِيث «فَقَالَ: اللَّهُمُّ أَذَّ فَى حَدِيث «فَقَالَ: اللَّهُمُّ أَذَّ حَمَالَتُكَ»] فَرَمَى بِهَا فِي البُحْرِ حَتَّى وَلَجَتْ فِيهِ [أَى دَخَلَتْ في الْبَحْرِ].

رماها وهو واثق بالله، متوكل عليه، مطمئن أنه استودعها من لا تضيع عنده الودائع. «ثُمُّ الْصَرَف وَهُوَ فِي ذَلِكَ يَلْتُوسُ مَرْكُبًا يَحْرُجُ إلَى تَلْكِوهِ فَخْرَجَ الرَّجُلُ الَّذِي كَانَ أَسْلَفَهُ يَنْظُرُ لَعَلَّ مَرْكُبًا قَدْ جَاءَ بِمَالِهِ، فَهَا المَالُ فَأَخَدَهَا لاَهْلِهِ حَطَبًا فَلَمَّا نَشَرَهَا [قطَعَهَا يالْخُشَبَةِ البَّه الْمَالُ فَلَعَا مُشَرَهَا وَهُ جَاءً بِمَالِهِ، فَإِذَا يالْمِنْشَارِ وَجَدَ الْمَالُ وَالصَّحِيفَة (وَجَدَ الْمَالُ) فِي روايَة النَّسَائِي وفَلَمَّا كَسَرَهَا وَعَن صَاحِبه كُمَا كَسَرَهَا وَفِي روايَة أَبِي سَلَمَة «وَغَدَا رَبّ الْمَالُ يَسْأَلُ عَنْ صَاحِبه كُمَا كَانَ يَسْأَلُ فَيْ رَوايَة أَبِي سَلَمَة «وَغَدَا رَبّ الْمَالُ يَسْأَلُ عَنْ صَاحِبه كُمَا كَانَ يَسْأَلُ فَيْ رَوايَة أَبِي سَلَمَة «وَغَدَا إلَى أَهْله فَقَالَ: أَوْقِدُوا هَلْهِ ، فَكَانُ يَسْأَلُ فَيْ رَدِا لَالنِي مِنْهَا وَالصَّعِيفَة ، فَقَرَاهَا وَعَرْفَى ».

قال ﷺ: فتُمَّ قَدِمَ الَّذِي كَانَ أَسْلَفَهُ فَأَتَى بِالأَلْفِ دِينَارِ فَقَالَ: وَاللَّهِ مَا زِلْتُ

جَاهِدًا فِي طَلَبِ مَرْكَبِ لِآتِيكَ بَمَالِكَ فَمَا وَجَدْتُ مَرْكِبَا قَبْلَ الَّـذِي آئِيْتُ فِيـهِ. قَالَ: هَلْ كُنْتَ بَعَثْتَ إِلَى يشَيْءٍ؟ قَالَ: أُخْبِرُكَ أَنى لَـمْ أَجِـدْ مَرْكِبَا قَبْـلَ الَّـذِي جِئْتُ فِيهِ قَالَ: فَإِنَّ اللَّهُ قَدْ أَذَى عَنْكَ الَّذِي بَعَثْتَ فِي الْخَشْيَةِ فَالْصَرِفْ بِالأَلْفِ الدِّينَار رَاشِدًا.

قَوْله: (وَانْصَرَفَ بِالأَلْفِ اللَّيْنَارِ رَاشِدًا) وفي حديث آخـر: «قَـدْ أَدُّى اللَّـه عَنْك، وَقَدْ بَلَغَنَا الأَلْف فِي التَّابُوت، فَأَمْسِكْ عَلَيْك أَلْفُك»

يعنى لما تيسرت للمدين العودة إلى بلده، جاء بسرعة إلى صاحب الـدين، ومعه ألف دينار أخرى، خوفًا منه أن تكون الألف الأولى لم تصل إليه، فبدأ يين عذره وأسباب تأخره عن الموعد، فأخبره الدائن بأن الله عز وجل الـذى جعلـه الرجل شاهده وكفيله، قد أدى عنه دينه فى موعده المحدد.

قَالَ أَلَبُو هُرَيْرَة: وَلَقَدْ رَأَيْتُنَا عِنْد رَسُولَ اللَّه ﷺ يَكُثُر مِرَاؤُنَا وَلَعْطُنَا، أَيْهِمَا آمَن؟

# وَقِي الحديث من القوائد:

كم فضل التوكل على الله وأن من صح توكله تكفل الله بنصره وعونه. فما أحوج الإنسان في زمن طغت فيه المادة ، وتعلق الناس فيه بالأسباب إلا من رحم الله، إلى أن يجدد في نفسه قضية الثقة بالله ، والاعتماد عليه في قضاء الحوائج ، وتفريج الكروب ، فقد يتعلق العبد بالأسباب ، ويركن إليها ، وينسى مسبب الأسباب المذى بيده مقاليد الأمور ، وخزائن السماوات والأرض ، ولدذلك نجد أن الله عز وجل ببين في كثير من المواضع في كتابه هذه الفضية، كما في قوله تعالى: ﴿وَكُمْنَ بِاللهِ شَهِيدًا﴾ [الفتح: ٢٨]، وقوله: ﴿وَكُمْنَ بِاللهِ مَنْ وَعَدَهُ وَالزمر: ٣٦]، كل ذلك من أجل ترسيخ هذا المعنى في النفوس ، وعدم نسيانه في زحمة الحياة، أجل ترسيخ هذا المعنى في النفوس ، وعدم نسيانه في زحمة الحياة،

وجاءتنا السنة بقصة هذين الـرجلين مـن الأمـم السـابقة ، اللـذين ضـربا أروع الأمثلة لهذا المعنى.

كه إن هذه القصة تدل على عظيم لطف الله وحفظه ، وكفايته لعبده إذا توكل عليه وفوض الأمر إليه ، وأثر التوكل على الله فى قضاء الحاجات ، فالذى يجب على الإنسان أن يحسن الظن بربه على الدوام ، وفى جميع الأحوال ، والله عز وجل عند ظن العبد به ، فإن ظن به الخير كان الله له بكل خير أسرع ، وإن ظن به غير ذلك فقد ظن بربه ظن السوء.

كه إذا بلغ العبد الغاية من الزهد، أخرجه ذلك إلى التوكل فإذا اتكلت فكن بريك واثقاً.

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «لَوْ ٱلكُمْ كُنتُمْ تَوْكُلُونَ عَلَى اللَّهِ حَقَّ تَوْكُلِهِ لَرُزِقَتُمْ كَمُسا يُرزَقُ الطَّيْرُ تَعْدُو خِمَاصًا وَتُرُوحُ بِطَالًا».

وَمَن يَتَوَكِّلُ عَلَى آللهِ فَهُوَ حَسْبُهُۥ ۚ إِنَّ آللهَ بَلِكُ أَمْرِهِ ۚ قَدْ جَعَلَ ٱللهُ لِكُلِّ شَيْرِهِ
 الطلاق:٣].

## قصة جرة الذهب:

كما جاء في الحديث الصحيح عن رسول الله ﷺ: اشترى رجل من رجل عقارًا له (أرضًا) فوجد الرجل الذي اشترى العقار في عقاره جرة فيها ذهبا ا

المشترى (للبائع): خذ ذهبك منى، إنما اشتريت منك الأرض، ولم أشتر منك الذهب!!

البائع (ممتنعًا): إنما بعتك الأرض وما فيها - يحتكمان إلى رجل -.

الحكم: ألكما ولد؟

أحدهما: لي غلام.

الآخر: لي جارية.

الحكم: أنكحوا (زوجوا) الغلام للجارية وأنفقوا عن أنفسكما منه، وتصدقا.

من فوائد القصة:

إذاء الأمانة مطلوب لقول الله تعالى: ﴿إِنَّ اللّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤدُّوا آلاً مُنتَستِ إِلَىٰ
 أَهْلَهَا﴾ [النساء: 20].

٢- القناعة كنز لا يفني تعود بالخير والبركة على صاحبها.

٣- مشروعية الاحتكام إلى عالم بالكتاب والسنة، دون الـذهاب إلى المحاكم
 المدنية التى تضيع الأسوال والأوقـات عمـالاً بقـول الله تعـالى: ﴿ فَإِن تَتَوَعُمُ فِي مَنِيءَ فَرُدُوهُ إِلَى اللهِ وَالرَّسُولِ ﴾ [انساء: ٥٩].

٤- من رضى بما أعطاه الله كان من أغنى الناس لقوله ي :

أ- (وارض بما قسمه الله لك تكن أغنى الناس).

ب- «ليس الغني عن كثرة العرض إنما الغني غني النفس».

٥- الرزق مقسوم، لا بد أن يصل إليك في وقته ومقداره، قال رسول الله
 ١٤ الو أن ابن آدم هرب من رزقه كما يهرب من الموت لأدركه رزقه كما
 يدركه الموت، قال الشيخ الألباني رحمه الله: رواه الطبراني في الأوسط والصغير بإسناد حسن.

٦- على المسلم أن يقنع بالحلال، ويترك الحرام والطمع فيما ليس لـه،
 ويأخذ بالأسباب المشروعة للرزق، وأن العمل الصالح يكفل لـه

السعادة في المدنيا والآخرة، قبال النبسي ﷺ: «اتقسوا الله وأجملسوا في الطلب».

٧- الحكم العادل يرضى المحتكمين.

٨- عدم الطمع فيما ليس للإنسان.

# قصة ابن عمر والراعى:

ذكر هذه القصة ابن الجوزي رحمه الله في صفة الصفوة (٢ / ١٨٨).

قال نافع: خرجت مع ابن عمر في بعض نواحي المدينة ومعه أصحاب لــه فوضعوا سفرة فمر بهم راع.

فقال له عبد الله: هلم يا راعى فأصب من هذه السفرة.

فقال: إنى صائم.

فقال له عبد الله: في مثل هذا اليوم الشديد حره وأنت في هذه الشعاب في آثار هذه الغنم وبين الجبال ترعى هذه الغنم وأنت صائم.

فقال الراعى: أبادر أيامي الخالية. فعجب ابن عمر.

وقال: هل لك أن تبيعنا شاة من غنمك نجتزرهـا ونطعمـك مـن لحمهـا مـا تفطر عليه ونعطيك ثمنها.

قال: إنها ليست لي إنها لمولاي.

قال: فما عسيت أن يقول لك مولاك إن قلت: أكلها الذئب...؟!

فمضى الراعى وهو رافع إصبعه إلى السماء وهو يقول: فأين الله؟؟؟

قال: فلم يزل ابن عمر يقول: قال الراعى: فأين الله.

فما عدا أن قدم المدينة فبعث إلى سيده فاشترى منه الراعـى والغـنـم فـأعتق الراعـى ووهب له الغنـم رحمه الله. [صفة الصفوة (۲ / ۱۸۸)].

فهذه القصة احتوت على كثير من الفوائد والعبر منها:

الحث على الكرم: فعبد الله بن عمر لم يستأثر بالسفرة مع أصحابه دون الراعي، وقد مر بهم بل دعاه ليأكل معهم، وهكذا فإن الولد الكريم إذا أحضر طعامًا إلى المدرسة أو الرحلة فإنه يضيّف أصحابه ويعرض عليهم مشاركته فيه.

وكذلك الصيام فالراعى على الرغم من أنه يعمل عملاً شاقًا وفي يوم حار لكنه يحتسب ذلك ليوم الحساب والجزاء.

وكيف أن ابن عمر –رضى الله عنهما– أحب أن يختبر أمانة الراعى فأعجبه جوابه وقيل إنه بكى لقول الراعى وهو رافع إصبعيه إلى السماء فأين الله.

وهنا درس عظيم وهو تنمية الصلة بالله وخشيته في الغيب والشهادة وغرس روح المراقبة في النفوس كالشاعر الذي قال:

إذا ما خلوت الدهر يومًا فلا تقل خلوت ولكن قبل على رقيب ولا أن ما تُخفى عليه يغيب ولا أن ما تُخفى عليه يغيب وهو نفس الغرض الذي أراده ابن السماك:

يا مدمن اللذب أما تستحى والله فسى الخلسوة ثانيكسا غسرك مسن ريسك إمهالسه ومستره طسول مساويكا

وفى القصة العاقبة الحميدة لمن نال هذه الصفات، فالراعى الذى سمعنا عنه فى هذه القصة كان عاملاً يأكل من تعب يده، يرعى الغنم، وكان مع ذلك عابدًا يصوم فى النهار حتى فى الأيام الحارة، وكان أمينًا فى عمله يراقب الله عز وجل فى نفسه وأنه مطلع عليه، فصلته بالله قوية ولذلك

رفض المكسب الحرام مع أنه قادر عليه ومتمكن منه ولم يستغل عمله وأمانته ولم يسرق منها، فأعقبه الله الحسنى؛ فعندما رأى عبد الله بن عمر تلك الصفات أعتقه واشترى له الغنم ووهبه له.

فمن عبد يرعى غنم صاحبه إلى حر يملك حلالاً كشيراً. وإنـه سـنة عظيمـة يجب تربية الأبناء عليها «من ترك شيئًا لله عوضه الله خيرًا منه».

إنها قاعدة لو شربها أطفالنا منذ الصغر لجنبتهم الكثير من الحرام والمنكرات في الكبر.

## تربية الأبناء على تجنب الفش وتحريمه:

لما نهى عمر رضى الله عنه فى خلافته عن خلط اللبن بالماء وخرج ذات ليلة فى حواشى المدينة وأسند ظهره إلى جدار ليرتاح فإذا بامرأة تقـول لابنتها: الاجمدة عن اللبن بالماء؟ فقالت الجارية: كيف أمذق وقد نهى أمـير المؤمنين عـن المذق؟ فقالت الجارية: إن كان عمر لا يعلمه فإله عمر يعلم ما كنت لأفعله وقد نهى عنه.

فوقعت مقالتها من عمر، فلما أصبح دعا عاصمًا ابنه فوصفها لــه ومكانهــا وقال: اذهب يا بنى فتزوجها فتزوجها عاصم بن عمر، فولدت له بنتًا فتزوجهــا عبد العزيز بن مروان بن الحكم فأتت بعمر بن عبد العزيز.

#### ومن فوائد تلك القصية:

١- أن ما أثبته القرآن والسنة من الكتب السابقة نثبته أما خلافه ندقق فيه.

٢- اجتهاد السلف في تربية أبنائهم.

٣- استشعار مراقبة الله في السر والعلن.

٤- عدم التحرج من تقديم النصيحة للوالدين.

٥- اختيار الزوج والزوجة الصالحة للبنت والابن.

## قصة صاحبة الوشاح:

اويوم الوشاح من تعاجيب ربناً.

كيف نربى الأطفال على تجنب الظلم؟

روى البخارى - رحمه الله تعالى - عن عائشة - رضى الله عنها - قالت: «أسلمت امرأة سوداء لبعض العرب، وكان لها حفش فى المسجد -(الحفش: هو البيت الصغير الضيق) - قالت: فكانت تأتينا فتحدث عندنا، فإذا فرغت من حديثها قالت:

ويموم الوشاح من تعاجيب ربنا ألا إنه من بلدة الكفر نجاني

فلما أكثرت قالت لها عائشة: وما يوم الوشاح؟! قالت: خرجت جويرية لبعض أهلى وعليها وشاح من أدم، فسقط منها، فانحطت عليه الحديًا وهى تحسبه لحماً، فأخذته فاتهمونى به، - أى بسرقة الوشاح- فعذبونى حتى بلغ من أمرى أنهم طلبوا فى قبلى، وبينما هم حولى وأنا فى كربى إذ أقبلت الحديًا حتى وازت برؤوسنا، ثم ألقته فأخذوه، فقلت لهم: هذا الذى اتهمتمونى به وأنا منه بريقة.

#### ما يؤخذ من القصة:

 ١ استجابة دعوة المظلوم ولو كان كافرًا؛ لأن المرأة ما أسلمت إلا بعد قدومها إلى المدينة.

٢- الخروج من البلد الذي يحصل للمرء فيه المحنة؛ فلعله يتحول إلى ما هـو

خير منه؛ كما وقع لهذه المرأة، وكما أخبر الله: ﴿وَمَن يُهَاجِرْ فِي سَهِيلِ اللهِ يَجَدّ فِي ٱلْأَرْضِ مُرَّغَمًا كَثِيرًا وَسَعَةً﴾ [النساء: ١٠٠] إرغامًا لأنـوف الـذين اضطهدوه، وسعة له في الرزق.

٣- الهجرة من دار الكفر إلى دار الإسلام.

 إباحة المبيت والقيلولة في المسجد لمن لا مسكن له من المسلمين رجالًا
 كان أو امرأة بشرط أمن الفتنة، وإباحة الاستظلال في المسجد بخيمة ونحوها.

# قصة أبى هريرة مع الشيطان:

كيف نعلم أولادنا التوقى من الشيطان والتعود على الأذكار؟

قال البخاري رحمه الله في (باب الوكالة):

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: وَكَلَيْنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِحِفْظِ رَكَاةِ رَمْضَانَ فَآتَانِي آتٍ فَجَعَلَ يَحْتُو مِنْ الطَّعَامِ فَآخَدَتُهُ وَقَلْتُ: وَاللَّهِ ﴿ اللَّهِ الْرَفْعَلُكَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ . قَالَ: إِلَى مُحْتَاجٌ وَعَلَى عِيَالٌ وَلِي حَاجَةٌ شَدِيدَةٌ. قَالَ: فَخَلَّيتُ مَسْفِلُ اللَّهِ ﷺ . قَالَ: فَخَلَّيتُ عَنْهُ فَأَصَبَحْتُ فَقَالَ النَّي ﷺ . قَالَ: فَلَتُ اللَّهُ عَنْكَ أَسِيرُكَ الْبَارِحَةُ القَالَ: أَمَا إِنَّهُ قَدْ كَلَيْتُ سَيِيلَةً . قَالَ: أَمَا إِنَّهُ قَدْ كَلَيْتُ مَعْتَاجٌ وَعَلَى عَيَالٌ فَرْحِمْتُهُ فَخَلَيْتُ سَيِيلَةً . قَالَ: أَمَا إِنَّهُ قَدْ فَرَصَدَتُهُ فَخَلْيتُ سَييلَةً وَقَلَى عَيَالٌ لا أَعُودُ. فَرَحِمْتُهُ فَخَلْيتُ سَييلَةً فَأَصْبَحْتُ فَقَالَ لِي مَنْ فَعَلَ أَسِيرُكَ اللَّهِ ﷺ قَالَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: دَعْنِي وَسَعْلُهُ مَا اللَّهُ عَلَى عَيَالٌ لا أَعُودُ. فَرَحِمْتُهُ فَخَلْيتُ سَييلَهُ فَأَصْبَحْتُ فَقَالَ لِي مَنْ اللَّهُ عَلَى عَيَالٌ لا أَعُودُ. فَرَحِمْتُهُ فَخَلْيتُ سَييلَهُ فَأَصْبَحْتُ فَقَالَ لِي مَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْ اللَّهُ عَلَيْتُ سَييلَةً فَاللَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْتُ سَييلَةً فَرَعْتُ إِلَى وَسَيَعُودُ . فَرَصَدَنُهُ شَلْكَ إِلَى مُحْتَاجٌ وَعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَعَمَلُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ وَمَعْلَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْكُولُ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ اللَهُ اللَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَهُ اللَهُ اللَهُ اللَهُ اللَهُ اللَّهُ ا

تلاثِ مَرَّاتٍ أَلَكَ كَرْعُمُ لا تَعُودُ ثُمَّ تَعُودُ. قَالَ: دَعْنِي أَعَلَمْكَ كَلِمَاتِ يَنْفَعُكَ اللَّهُ بِها. قُلْتُ: مَا هُوْ؟ قَالَ: إِذَا أَوْيْتَ إِلَى فِرَاشِكَ فَاقْراً آيَة الْكُرْسِي اللَّهُ لا إِلَهَ يَوْاشِكَ فَاقْراً آيَة الْكُرْسِي اللَّهُ لا إِلَهَ يَوْاشِكَ مَنْ يَزَالَ عَلَيْكَ مِنْ اللَّهِ حَافِظُ وَلا يَقُرَبَنُكَ مَنْطَانَ حَتَّى تَصْبِحَ. فَخَلِّيتُ سَبِيلَةُ فَأَصَبَحْتُ فَقَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْتُ مَنْ اللَّهِ وَعَمَ أَلَهُ يُعَلَّمُنِي كَلِمَاتِ يَنْفَعْنِي مَا اللَّهِ يَعْمَ أَلَهُ يُعَلَّمُنِي كَلِمَاتِ يَنْفَعْنِي اللَّهُ يَها فَخَلِّيتُ سَبِيلَةً. قَالَ: مَا هِي؟ قُلْتُ: قَالَ لِي: إِذَا أَوْيْتَ إِلَى فِرَاشِكَ فَاقْرَأُ اللَّهِ اللَّهُ يَهِا فَخَلَيْتُ سَبِيلَةً. قَالَ: مَا هِي؟ قُلْتُ: قَالَ لِي: إِذَا أَوْيْتَ إِلَى فِرَاشِكَ فَاقْرَأُ اللَّهُ يَهُمُ وَالْحَي الْقَبُومُ، وَقَالَ اللَّهِ اللَّهُ لا إِنّه إِلاَ أَوْلُهُ وَالْحَي الْقَبُومُ، وَقَالَ لِي اللّهِ عَلْ اللّهِ عَلَى الْحَيْرِ فَقَالَ النّبِي عَلَيْهُ أَلُهُ لا إِنّه إِلاّ هُورُهُ وَكُولُوا عَلَى اللّهُ وَعَلَيْ وَكُولُوا عَلَى اللّهُ عَلْ صَدَى الْقَبُومُ، وَقَالَ النّبِي عَلَيْهُ أَنْ مَوْلًا عَلَى اللّهُ عَلْمُ الْحَيْرِ الْعَلَى الْمُعْرَالُومَ عَلَى الْخَيْرِ فَيَالَ النّبِي عَلَيْهُ أَلَهُ عَلْمُ مَا وَكُولُوا وَكُولُوا وَعَلْ اللّهُ عَلْمُ الْحَلَى وَمُعَمَ كَلُوبُوا وَكُولُوا وَاللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ مَا وَلَوْلُولُ وَكُولُوا وَلَا عَلَى اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

وفى رواية: أنه كان على تمر الصدقة أبو هريرة فوجد أثر كف كأنه أخذ منه وقوله: من الطحام المراد منه البر ونحوه مما يزكى به.

قوله: (لأرفعنك) أى لأذهبن بك أشكوك لرسول الله 繼 ليقطع يدك لأنك سارق.

وقوله: (إنى محتاج ولى عيال) يعنى فقير فى نفسى ولى عيال فـأظهر حاجـة أخرى ثم قال مؤكدًا حاجته: ولى حاجة شديدة يعنى زائدة صعبة كدين أو جوع مهلك ونحو ذلك هذا تأكيد بعد تأكيد.

وقوله: (لا يزال عليك من الله حافظ) يعنى لا يزال من عند الله أو أمر الله حافظ من قدرته سبحانه أو من الملائكة لا يقربك شيطان لا إنسى ولا جني، لا يقربك شيطان في أمر ديني ولا دنيوي، ودليله عندما قال له: صدقك أي في سائر أقواله لأن هذه عادة الشيطان.

وهكذا وجدنا أيها الإخوة والأخوات حلقة من حلقات الصراع بين المسلم والشيطان وقد حصل لعدد من الصحابة مواقف مثل موقف أبى هريسرة رضسى الله عنه.

### وهذه الوقائع والقصص لها مدلولات كثيرة منهاء

- ١ أن الشيطان قد يعلم ما ينتفع به المؤمن.
- ٢- أن الحكمة قد يعلمها الفاجر لكنه لا ينتفع بها لأنه لا يعمل بها لكن
   تؤخذ عنه.
  - ٣- أن الشخص قد يعلم شيئًا ولا ينتفع به (يعلم بالشيء ولا يعمل به).
- 3- أن الشيطان قد يَصدق وقد يصدق ببعض ما يصدق به المؤمن ومع ذلك لا يكون مؤمنًا.
  - ٥- أن الكذاب قد يصدق لقول الرسول ﷺ: (صدقك وهو كذوب).
- ٦- أن عادة الشيطان الكذب والغالب على الشيطان الكذب وأنه نادرًا ما
   يصدق، وكذوب صيغة مبالغة.
- ٧- الشيطان قد يتصور في صورة يمكن للإنسى أن يراه لأن الله يقول في كتابــــه: ﴿ إِنَّهُ يَرَنَكُم هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لاَ تَرْوَبُهِم. ﴾ [الأعـــراف:٢٧] فالشيطان ومن هم على شاكلته من الشياطين يمكنهم أن يروكم وأنتم لا ترونهم فقال الله: «من حيث لا ترونهم» فكيف رآهـم أبو هريرة والصحابة؟ لما تصور بصورة أخرى غير الصورة التي خلق عليها فيمكننا رؤيته فإذا كان بشكله الحقيقي لا يمكن أن نراه
- ٨- والشخص الذي يقوم بحفظ الأشياء يسمى وكيلاً يوكل بحفظ الصدقة

وعليه الاهتمام بها وصيانتها.

٩- أن الجن يأكلون من طعام الإنس وقول الله تعالى: ﴿وَشَارِكُهُمْ فِي ٱلْأَمْوَلِ وَآلُولُولِكِمْ الْجَمْوَلِ وَآلُولُولِكِمْ الله وَعَلَّمُ الله وَعَلَّمُ الله الله الله الله الله الله عند الطعام وغط الإناء وقبل بسم الله لأن الشيطان في الطعام فسم بالله عند الطعام وغط الإناء وقبل المفتوح. ويشرب من الإناء المفتوح. فالفائدة من تغطيته والتسمية هيو مشع الشيطان منه، وقبال الرسول ﷺ: (ولو أن تعوض عليه عودًا وتسمى بالله) فلو وضعت عودًا بدلا من الغطاء وقلت: بسم الله لا يستطيع الشيطان أن يأكل أو يشرب منه. وكذلك أيضا يفيد في منع نزول الداء من السماء فإن في السنة ليلة ينزل بها الداء كما أخبر بها النبي ﷺ، فهذا شي غيبي فإذا غطيت الإناء:

- منع نزول الداء.
- منع الشيطان أن يشركك في مطعومك ومشروبك.
- ١- اسم الله أيضا يمنع الشيطان من النظر إليك، فإذا أراد الإنسان أن يخلع ثيابه أو أن يأتي الرجل أهله فما هو الحل؟ أفنبقى نحن نهبًا لأعين الجن يرون عوراتنا؟ لا لأن النبي ﷺ أخبر بأن الرجل إذا أراد أن يخلع ثيابه فسمى الله فإن الشيطان لا يستطيع أن ينظر إلى عورته. وكذلك بسم الله تمنع الشيطان من مشاركته في الأولاد فإنه ورد في تفسير قوله:

  ﴿وَشَارِكُهُمْ فِي ٱلْأُمْوَلِ وَآلاً وَلَكِيد. ﴾ أن الشيطان يشارك الإنسان في وطء زوجته فإذا قلت: بسم الله قبل الجماع منعت الشيطان من المشاركة.

١١- أن الجن يسرقون و يتكلمون بكلام الأنس، كلام تسمعه وباللغة التي

عليها الرجل. حدثوا أن أبا علقم النحوى وكان رجلا متقعرًا فى الكلام أنه كان مرة يمشى فى الطريق فأصابه شيء فسقط فتجمع عليه أهل السوق واحد يعصر إبهامه وواحد يقرأ فى أذنه وواحد يوذن فى الأذن الأخرى فقال: ما لكم تكأكأتم على كتكأكؤكم على ذى جنة افرنقعوا عني! فقالوا: شيطانه يتكلم بالفارسية أو الهندية. فقوله: تكأكأتم على كتكأكؤكم أى تجمعتم على ذى جنة أى كمن دخل عليه جني، افرنقعوا عنى أى انفضوا من حولي.

١٢- أن الجن يسرقون ويخدعون كما في قوله: لا أعود فعاد.

١٣- فضل آية الكرسي، ومن الروايات الأخرى يؤخذ فضل آخر سورة البقرة.

١٤- أن السارق لا يقطع في المجاعة.

١٥- قبول العذر والستر على من يظن به الصدق.

١٦ - إطلاع النبي ﷺ على المغيبات.

١٧ - جواز جمع زكاة الفطر قبل ليلة الفطر لتفريقها بعد ذلك.

١٨ - أن زكاة الفطر تخرج طعامًا.

١٩ - يقين الصحابة بكلام النبي ع وتصديقهم به.

٢٠- قراءة آية الكرسي قبل النوم.

٢١- أن التشريع على كلام الشيطان أتى من الرسول ﷺ عندما قال:
 صدقك، وليس التشريع من كلام الشيطان.

٢٢ أن آية الكرسى تمنع شياطين الجن والإنس سواء أكان فى الأمور الدينية
 أو المدنيوية (لا يقربنك شيطان حتى تصبح) والشيطان هنا نكرة.

٣٣- كرامة الله لأبى هريرة عندما استطاع أن يلقى القبض على الشيطان أى لم يستطع الشيطان أن يفلت منه، ففيه إن المؤمن قوى الإيمان يستطيع أن يمسك الشيطان ولا يمكنه من الهروب. وذكر ابن القيم فى فوائد اللذكر أنه ربما من كثرة ذكر المؤمن لله عز وجل ربما أراد الشيطان أن يقرب منه ليمسه بسوء فيصرع الشيطان فتجتمع عليه الشياطين فيقولون: ما به؟ فيقولون: صرعه الإنسى.

٢٤ أن ذكر الله تعالى هو الذي يحمى المؤمن من الشيطان وعلى رأس
 الذكر القرآن، وأفضل آية في القرآن هي آية الكرسي.

٢٥- أن الإنسان إذا كان صاحب حاجة يجب أن يبين حاجته حتى يعرف
 عذره ولا يرتاب في أمره.

٢٦ رفع الشأن المهم إلى العلماء (وهو قـول أبـي هريـرة رضـي الله عنـه:
 لأرفعنك إلى رسول الله ﷺ.

 ٢٧ - حرص أبى هريرة على العلم (وكانوا أحرص شيء إلى العلم) فأطلق سراحه لأجل الفائدة فهم يحرصون على العلم.

۲۸ یکن أن یثور اعتراض وهو کیف استطاع أبو هریرة أن یمسك الشیطان لأن الرسول ﷺ امتنع عن إمساكه لدعوة سلیمان ﴿قَالَ رَبُ آغَیْر لِی وَعَبَ لِی مُلْكًا لا یُلْبَیْ لِلْحَدِینَ بَیْر بِیْنَ بَعْدِینَ لَاکْ أَنتَ ٱلْوَهَّابُ ﴾ [ص:٣٦] ﴿قَاسَهُ لِلْمَابُ لَهُ الرّبِيحَ تَجْرِی بِأُمْرِمِهِ رُخَاءٌ حَیْثُ أَصَابَ ﴾ [ص:٣٦] ﴿وَالشّیطِینَ کُلٌ بَنّاءِ وَعَوْل ﴿ وَالشّیطان الذی رآه وأراد حَمْل للنّی علیه السلام؟

أجاب الحافظ ابن حجر على هذا الإشكال بأن النبي ﷺ هم أن يمسك

بالشيطان الأكبر رأس الشياطين، فعند ذلك يكون فيه مضاهاة لما حدث لسليمان. أما الشيطان الذي في حديث الباب إما أن يكون الشيطان الذي مع الصحابي (لكل إنسان شيطان) أو أن يكون شيطان من الشياطين وليس رأس الشياطين. فإن قال قائل: ما هي الميزة التي موجودة في آية الكرسي حتى تمنع الشياطين من إيذائنا؟

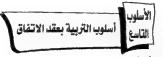
آية الكرسى هى أعظم آية فى القرآن كما قال رسول الله ﷺ لذلك الصحابي، وأن هذه الآية إذا قرأها المؤمن فى دبر كل صلاة لم يمنعه من الدخول إلى الجنة إلا أن يموت كما قال الرسول ﷺ فى الصحيح الذى رواه النسائى رحمه الله وغيره، فآية الكرسى تقرأ قبل النوم وفى أدبار الصلوات.

### من أسباب فضلها:

 بَيْرَ أَيْدِيهِ مِنَ عَلِّهِمِ إِلَّا بِمَا شَآءً ﴾ لا يطلع على علم المخلوقات، ﴿وَلاَ الْحَدُا يُجِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ آلِا بِهِما شَآءً ﴾ لا يطلع على علم الله أحد إلا أحدًا أطلعه الله، ﴿ وَسِعَ كُرِسِيُهُ ٱلسَّمَاوَتِ وَآلاً رَضَ ﴾ والكرسي موضع قدمي الحرب سبحانه وتعالى، والعرش لا يقدر قدره إلا الله والكرسي عظيم جدا في غاية الاتساع، فالسماوات والأرض ليست إلا كحلقة في صحراء فهذا هو الكرسي فكيف العرش، وما الكرسي في العرش إلا كحلقة في صحراء، والله أكبر من الكرسي ومن السماوات والأرض فاستوى على العرش استواء يليق بعظمته وجلاله، ﴿ وَهُو يَسْعُ عَلَيْهَا ﴾ لا يثقله ولا يشتى عليه حفظ السماوات والأرض وما فيها من الجن والإنس والملائكة وهو يسيرٌ على الله سبحانه وتعالى، ﴿ وَهُو آلَعُلُ ٱلْعَظِيدُ ﴿ وَهُو لَعَلَى الله سبحانه وتعالى، ﴿ وَهُو آلَعُلُ ٱلْعَظِيدُ ﴾ كقوله تعالى وهو الكبير المتعال، وتبين آية والكرسي عظمة الله تعالى.

## ما هي الوسائل التي نحذربها من الشيطان؟

- كه الحذر والحيطة وأخذ التأهب.
- كه الاعتصام والالتزام بالكتاب والسنة.
- ك الالتجاء والاحتماء بالله تعالى ﴿وَقُل رَّبُ أَعُودُ بِكَ مِنْ هَمَزَتِ ٱلشَّيَعلِينِ وَأَعُودُ بِلَك رَبُ أَن يَحْصُرُونِ ﴾ المؤمنون ٧٠، ١٩٨.
  - ك الاستعادة بالله.
  - ك الاشتغال بذكر الله تعالى.
  - كم أن يلتزم الإنسان بالصحبة الصالحة.
    - كه مخالفة الشيطان في كل الأمور.
      - كه الاستغفار.



## وهذا الأسلوب توعان:

١- الاتفاق الكتابي.

٢- الاتفاق الشفهي.

 الاتفاق الكتابي: وقد يبدو هذا الاسم مضحكًا عند قراءته، لأنه يستخدم في التجارة والشركات، وليس في التربية، ولكن أكمل قراءة الأسطر القادمة.

# بسم الله الرحن الرحيم

#### عقد اتفاق

الطرف الثاني: الأب

الطرف الأول: الأبن

أوافق أنا على جميع البنود والشروط الواردة بهذا العقد، كما إننى قد أوافق على الالتزام بكل هذه القواعد والقوانين، وأقر بأننى قد ناقشتها مع والدتى، وقد اتفقنا على أنها معقولة ومتفهمة وفى صالحى، كما أقر بأننى أفهمها فهمًا جيدًا لا لبس فيه وأنه إذا حدث وخالفت أى بند من بنود هذه القواعد والقوانين سوف ينزل بى العقاب المنصوص عليه فى قائمة الجزاءات، والتى أرى أنها عادلة ومنصفة، لن أجادل أو أشكو بأى طريقة من الطرق إذا خالفت البنود التالية فى هذا الاتفاق:

الموعد المحدد لعودتي للمنزل ليلة الخميس والجمعة هو تمام
 العاشرة مساء.

٢ - أعلم تماما أنني إذا عدت للمنزل بعد العاشرة وخمس دقائق فأنا بذلك أكون قد خالفت بنود العقد، إلا إذا كنت قد اتصلت بوالدتي وأخرتها عن سبب التأخر.

- ٣ لن أتصل بأمى كي أستأذنها في البقاء بالخارج بعد الموعد المحدد للعودة ما لم يكن هناك شيء طارئ يمنعني من العودة للمنزل في المه عد المحدد.
- ٤ أعلم أن العقاب الذي سوف أناله إذا عدت للبيت بعد الموعد المحدد همو حرماني من الخروج في عطلة نهاية الأسبوع لمدة أسبوعين متتالين، كما سوف يحدد موعد جديد للعودة للمنزل وهو التاسعة مساء بدلا من العاشرة ولمدة شهر.

#### وعلى هذا وقع الطرفان

الطرف الثاني الطرف الأول اثتوقيع

ويصلح هذا الأسلوب مع الأبناء أكبر من الثامنة، وقبد يشعرهم هذا الأسلوب برجولتهم وضرورة الوفاء بعقودهم ووعودهم كما أنه أسلوب يربيهم على احترام العقود.

#### ٧- الاتفاق الشفوى:

التوقيع

ويمكن أن يكون فيه نفس البنود السابقة ولكنه غير مكتوب وهو يناسب الأبناء الصغار كما أنه يناسب الأبناء الكبار.

#### ولفاعلية هذا الأسلوب:

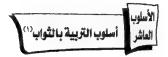
١-الصبر على الولد إذا لم يلتزم بالمتفق عليه بنسبة ١٠٠٪ أو حتى ٦٠٪.

٢-حافظ على العقد إلى أن يعتاد الابن هذا الأمر ثم انقل إلى عقد آخر.

٣- لا تبرم أكثر من عقد مع الولد في نفس الوقت.

٤-لا يتضمن العقد أكثر من بندين أو ثلاثة حتى يستطيع الولد الالتزام.





وهو أسلوب يستخدم لمكافأة الولد لفعـل قـام بـه وأريـد أن أدعمـه عنـده وهناك عدة وسائل يمكنك من خلالها إثابة الولد مثل:

١ - مناداته بأحب الأسماء إليه.

 ٢- الألعاب كالعروسة والأراجوز والمسدس والأشكال الورقية للحيوانات والمعالم.

٣- الكلمة الطيبة التي تحمل معانى التحفيز مثل: جزاك الله خيرًا، بارك الله فيك، أحسنت. إلخ.

٤- العفو عنه عندما يخطئ مع بيان أن ذلك بسبب ما فعله من شيء طيب
 قبل ذلك.

٥- مدحه والثناء عليه أمام الآخرين، زملائه وأقاربه ومدرسيه، ومن
 يحبهم أو يحب المديح أمامهم.

٦- مداعبته وممازحته والتصابي له.

فروى الطبرانى عن جابر ، قال: دخلت على النبي ﷺ وهو يمشى على أربع (أى: على يديه ورجليه)، وعلى ظهره الحسن والحسين وهو يقول: «هسم الجمل جملكما وبعم العدلان أندما».

<sup>(</sup>١) قن تربية الأولاد في الإسلام- محمد سعيد مرسى.

٧- تقبيله.

٨- رحمته والرأفة به.

- ٩- حسن استقباله: سواء عند عودتك من الخارج أو عند عودة ابنك أو
   ابنتك لابد أن تكون الحفاوة والابتسامة والأحضان والقبلات وكلمات
   الترحيب والتلطيف والحب مع إشعاره أنك كنت مشتاقًا إليه وتتمنى
   رؤيته بسرعة.
- ١٠ النظرة والابتسامة: وهى لا تكلفك شيئًا ولكن لهما مفعول السحر
   وينبغى عند الحديث مع الأبناء أو التلاميذ أن يـوزع الأب أو المعلـم
   نظره عليهم جميعًا حتى يستمعوا له عن حب وود ولا يكرهون حديثه.
  - ١١ إظهار الاهتمام به.
- ١٢ الهدية، وهي ليست دليلاً على الحب فقط، ولكنها تجلب الحب أيضًا خاصة إن لم تكن متوقعة، وكانت من النوع الـذي يحتاج إليه الطفـل ويجه، وقدوتنا ﷺ يعلمنا ذلك إذ يقول: «قادوا تحابوا».
- ١٣ تشجيعه عندما يسأل وعندما يجيب، فالطفل كثير الأسئلة، وهذا شيء طبيعي لأنه يجب استطلاع كل غامض ومجهول بالنسبة له.
- ١٤ عدم عقاب آخر بسببه، فإن أخطأ أخوه أو زميله تقول للمخطئ: لمن أعاقبك من أجل أخيك فلان مع مراعاة عدم الإكثار منه لثلا يكرهـوه ويحقدوا عليه.
- ١٥ زيادة مصروفه، فإن أحسن قل له: سازيدك غدا في المصروف ولمدة أسبوع ويمكن أن تعده بذلك قبل العمل.

٦١ البدء به عند الاختيار، ففي رحلة أو لعبة يمكن أن تبدأ بمن تريد فـتح
 قلبه فتختاره أولاً لتشعره باهتمامك به.

# وحتى تكون أساليب الثواب مثمرة:

مجازاة الطفل بالثواب أسلوب لازم لتوجيه الطفل إلى ما هو صواب، وما هو مرغوب في فعله، أو مرغوب في تركه، أو مطلوب تعويده على السلوك المطلوب.

ومن أهم ما يشمره أسلوب المجازاة والثواب، ما يولده في الطفل من حالات انفعالية سارة، تريح الطفل وتجعله في حالة من الرضا واللمذة والسرور، مما يؤدى إلى تقوية المحددات الدافعة التي تعمل على تنشيط السلوك لـدى الطفل، وتوجيهه على المدى الطويل.

ومن آثار التشجيع والجازاة بالثواب، أن ذلك يولد الوعى بالنجاح فى العمل الذى أثيب عليه، مما يشبع بعض دوافعه التى تـؤدى إلى تنشيط جهود التعلم اللاحقة التى يقوم بها، وذلك يؤدى بدوره إلى زيادة الثقة لمدى الطفل بنفسه، كما يؤدى غالبًا إلى تشجيعه على المغامرة والإبداع، وتزيده قناصة فى المئابرة على عملية التعليم وجداوه، لما يعود عليه من نفع فى الواقع.

ويلاحظ أن الثواب إذا اتخذ شكلاً ماديًا دائمًا، أو كان مبالغًا فيه، قد يكون لدى الطفل اتجاهًا نفسيًا يقنعه بملاحظة المقابل المادى في التعامل دائمًا، حتى إنه ليتساءل عند كل عمل: ماذا سيعود علىً من هذا العمل فيصبح كل نشاط عنده مرتبطًا بالقيم المادية.

يحذر مع الأطفال أن نثيب أحدهم، ولا نثيب الآخر، اعتمادًا على ثقتنا في الطفل الذي تركناه، إذ قد يسبب ذلك إحباطًا لديه، أو إحساسه بالفشل، أو

إحساسه بخيبة الأمل فى إرضاء والديه الـذين لم يشمجعوه، وقـد يترتب على تكرار ذلك، الشعور بكراهية أخيه الذى يثاب دونه، والتنافر معـه دائمـا، وبـلا سبب ظاهر.

المجازاة بالعقاب وحده، دون المجازاة بالثواب، أو بعكس ذلك، لا تكون ذات فعالية صحيحة، ولا بد من الأسلوبين معًا، فلا نعاقبه عند الخطأ والفشل، ونهمله عند فعل الصواب والنجاح، بل من المفيد أن نذكر الطفل عند فشله، أو خطئه، ما كان منه من نجاحات ونحن نرشده ونفهمه قبل توقيع العقوبة، لكى يعلم أننا نقدر إيجابياته، وأنه كان يرجى منه خلاف ما وقع منه.

يعتبر وضع القواعد السلوكية للأطفال أهم مهام الأم وأصعبها في الوقت نفسه نسوف يقاوم الطفل كثيرًا لكى يؤكد استقلاله. وأنت أيتها الأم تحتاجين للصبر، وأن تكررى حديثك مرة بعد مرة. وفي النهاية سوف يدفعه حبم للك، ورغبته في الحصول على رضاك إلى تقبل هذه القواعد وسوف تكونين المرشد الذاخلي الخاص به وضميره الذي سيوجهه خلال الحياة.

## التربية بالعطاء خير من التربية بالمنع:

يجلس الزارع كل صباح أمام بذرته التى غرسها يتفقدها ويجميها من الأضرار التى قد تصيبها حتى تصبح جاهزة للطعام، وكذلك الآباء مع أبنائهم يتفقدون أحوالهم ويرعونهم حتى يصبحوا ذرية صالحة ليس للطعام ولكن جاهزة وصالحة للعطاء.

فعندما يراك ولدك تعطى لإخوته يحاول أن يقلمدك، وكمذلك عندما يسراك تعطى لأخواتك أنت عامة وتعطى لأخوات الزوجة أى أخوال الولد، وكمذلك عندما يراك تعطى لأبيك وأمك أى جده وجدته يتعلم العطاء، ويتعلم أن يعطى ويتعلم كيف يعطى، فيشب يعطى لإخوته ويعطى لأصدقائه، ويعطى من حولـه من المسلمين ويعطى كل محتاج.

والمقصود هنا بالعطاء ليس المادى فقط والعطاء قد يكون بالابتسامة، كما قال النبى ﷺ: «تبسمك فى وجه أخيك صدقة، ويقول ﷺ أيضا: «إنكم لن تسعوا الناس بأموالكم ولكن يسعهم بسط الوجه وحسن الخلق، ويقول ﷺ: «لا تحقرن المعروف.....».

كما أن التربية بالعطاء لها وجه آخر ألا تمنع الولـد من شميء ولا من كل شيء، ولكن حاول أن تستبدل ما يريد بشيء آخر أفضل منه، وذلك خشية أنك لو منعته بشيء فلا يفعلها أمامك وينتظر حتى تغيب فيفعلها، ولكـن إذا علمته كيف يستبدل الأخطاء بالأفعال الصحيحة فيفعل ذلك أمامك وفي غيابك.

ومن عيوب عملية التربية بالمنع أنها قد توجد فى قلب ابنك كسرة وفى نفسه حرمانًا يستمران معه حتى يكبر ويشعر دائمًا بالحرمان، وقد يعيش الابن دائمًا عبطًا لأن عملية المنع قد تكون أحيانًا أمام أصدقائه أو أصدقائك وأنت بذلك دائمًا تضعه فى مواقف حرجة بالنسبة له، ولا يدخل فى كلامنا هنا بالطبع عدم المنع من الأعمال التى قد تضر بالولد مشل الإمساك بالكهرباء وأعمال قد تضره صحيًا وبدئيًا مثل الأطعمة الفاسدة.. وغير ذلك.

\*\*\*



إن انتهاز المواقف فرصة عظيمة في توجيه الطفل وتربيته، ولقد كان نبينا على علما ذلك عندما يجد غلامًا صغيرًا تغوص يديه في طبق الطعام ولا يعرف الآدب في ذلك فيوجهه المربى الأعظم على اساعتنذ ويقول: «يا غسلام سسم الله، وكُلْ بيمينك، وكُلْ مما يليك»، وروى البخارى عن جرير بن عبد الله البجلي رضى الله عنه قال: (كنا جلوسًا مع النبي في إذ نظر على القمر ليلة البدر، فقال: «إلكم سترون ربكم يوم القيامة، كما ترون هذا القمر لا تضارون في رؤيته، فإن استطعتم الا تغلبوا على صلاة قبل طلوع الشمس، وصلاة قبل غروما فافعلوا، ثم قرأ

## ونفعل ذلك من خلال المواقف التالية:

- إذا عطس الولد فنقول له: قل الحمد الله، وإن عطس أمامه أحد وقال:
   الحمد الله وقال له: يرحمكم الله فنقول له: قل له: يهديكم الله ويصلح
   بالكم، وعندما يعطس نقول له: ضع يدك على فمك عندما تعطس.
- ٢ وإن كان على الطعام نقول له: لا تعطس على الطعام ولكن التفت
   بوجهك في الناحية الأخرى.
- ٣ شتم زميله أو أخاه نقول له: ربنا سيغضب عليك ويدخلك النار إن
   فعلتها مرة أخرى، وهل تحب أن أشتمك كما شتمته؟
- ٤ إن أفشى سرًا يوجه وإن اغتاب أحدًا من زملائه أو أقارب فيتعلم أن

الغيبة حرام فكأنه يأكل لحم أحيه وهو ميت فهل يرضى بهذا؟

- ه خلع ملابسه أمام أحد فيوجه إلى ذلك وأنه لا يخلع ملابسه حتى أمام الرجال مثله وكذلك البنات.
- آ- إذا دخل على أحد يجلس معك ولم يسلم فعلمه أن يسلم عليهم ويصافحهم.

## من الفوائد التربوية:

- التربية بانتهاز المناسبة تؤثر تأثيرًا بالخًا في نفس وفكر المتعلم لأنه
   الكتسب مفاهيم وقعت تحت حاستي السمع والبصر، وهذه هي درجة اليقين
   التي هي أعلى مراتب التعلم.
- ٢ تمتاز التربية بانتهاز المناسبة بتنويع المفاهيم ولا تقتصر على مفهـوم
   واحد، وهذا مما يجعل المتعلم في استمرارية للتعلم دون شعوره بالملل.
- ٣ من ثمار التربية بانتهاز المناسبة أنها تفتح الحوار بين المعلم والمتعلم، مما
   يؤدى إلى تنامى الأفكار والمعلومات لدى المتعلم.
- ٤ التربية بانتهاز المناسبة تثير الأسلوب العلمى لحل المسكلات، مشال: عند سقوط المطر ينتهز المربى المناسبة لبيان أثر نعمة المطر على الإنسان والأرض والحيوان والنبات، وهذا قد يدعو المتعلم إلى إثارة الأسئلة عن كيفية حدوث المطر، فيبدأ المعلم بشرح كيفية نزول المطر بأسلوب علمى مبينًا عظمة الله تعالى وقدرته على تكوين السحاب وقدرته على تحويل هذا السحاب إلى قطرات من الماء، وبهذا نجد المعلم انتهز وجود المطر لإثارة سؤال المتعلم عن كيفية حدوثه، ثم قام المعلم بحل المشكلة بأسلوب علمى مرتبط بالإيمان بالله تعالى.

#### الرسول وأسلوب انتهاز المناسبة:

وكان ﷺ كثيرًا ما ينتهز المناسبة لمن يريد وعظهم وإرشادهم، لتكون أبلغ فى التأثير، وأفضل للفهم والمعرفة، ومن ذلك: روى مسلم عن جابر رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ مر بالسوق داخلاً من بعض العالية والناس كنفتيه (أى عن جانبيه)، فمر بجدى أسك (أى صغير الأذنين) ميت، فتناوله بأذنه ثم قال: أيكم يحب أن هذا له بعرهم؟ قالوا: ما نحب أنه بشئ أو ما نصنع به؟ قال: أتحبون أنه لكم؟ قالوا: والله لو كان حيًا كان هذا السك عبيًا فكيف وهو ميت؟ فقال: فوالله، للدنيا أهون على الله مسن هذا عليكم!!..وروى البخارى ومسلم عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال: قدم رسول الله بسبى فإذا امرأة من السبى (الأسرى) قد تحلب ثديها إذ وجدت صبيًا فى السبى، فأخذته فألزقته ببطنها فأرضعته، فقال رسول الله ﷺ: «أتسرون هله المسرأة السبى، فأخذته فالزقته ببطنها فأرضعته، فقال رسول الله ﷺ: «أتسرون هله تعالى فالله تعارف هله المسرأة ولدها في النار؟ – وهى تقدر على أن لا تطرحه – قلنا: لا والله، قال: فالله تعالى أرحم بعاده من هذه بولدها».

وعند النظر في هذا الأسلوب نجد أنه يحقق العديد من الفوائد التربوية لكل من المعلم والمتعلم، فالمفاهيم والأفكار والمعلومات المعروضة من قبل المعلمة تتسم بالصدق والوضوح لأن المتعلم يشاهد هذه المفاهيم إما بصورة مباشرة أو خلال ما يقربها له، ولكن في صورة مشاهد كما أن استخدام أسلوب انتهاز المناسبة يحقق للعملية التعليمية العديد من النقاط منها:

## ١- نحقيق الأهداف السلوكية الثلاثة:

فالمعرفة والأداء القولى والفعلى والانفعال والتأثير كلمها نقباط تتحقق من خلال الأمثلة المعروضة، فالمتعلم يعرف مقدار الدنيا عنـد الله، وينفعـل بحـرص العزيز القدير علينا، وتثير المعلمة الأطفال حينما يتقى أن تلقى الأم بولدها فحى

النار أو نشترى الجدى وهو ميت. والخلاصة الوصول إلى نتيجـة ليسـت بعيـدة ولكنها تحتاج إلى تقريب وتوضيح من خلال انتهاز المناسبة.

## ٢- فنح الحوار بين المعلم والمنعلم:

فعندما يسأل المعلم عن طريق الحوار «أيكم يحب أن هذا له بدوهم؟» «اتسرون هذه المرأة طارحة ولدها في النار؟» في هـذه التساؤلات وفـي تلقـي الإجابـة مـن المتعلم أفضل أهداف التربية وهو التواصل بين المعلم والمتعلم بغية الوصـول إلى أهداف محدودة واضحة تؤثر مستقبلاً أو حاضرًا في سلوك المتعلم.

## ٣- وصولها لدرجة اليقين:

فعندما يصل المفهوم أو تصل الفكرة إلى ذهن المتعلم من خلال حاستى السمع والبصر فإن هذا يؤدى إلى تثبيت الفكرة وتمكنها في ذهن المتعلم؛ لأنها دخلت إليه من خلال أقوى النوافذ ولأن استدعاءها بعد ذلك يكون أيسر مما لو دخلت إلى ذهنه عن طريق آخر وخصوصًا في بداية تعلمه.

## ٤- إثارة الأسلوب العلهى لحل المشكرات:

انتهاز المناسبة كما رأينا فى الأمثلة السابقة يضع المتعلم أمام مشكلة ويشير فيه كوامن حل هذه المشكلة من خلال طرح المعلم سؤالاً أو أكثر يعد مؤسرًا لحل المشكلة، فإذا وصل للحل كان الثناء والتبيت من قبل المعلم وإن كانت الأخرى سارع المعلم إلى تثبيت الحل الصحيح والسليم والمناسب وذلك لأن الذهن متوقد وينتظر الحل بشغف.

## موقف التربية بالخطأ:

وقد نستغرب عنوان هذا الأسلوب كيف يجتمع التربية الصحيحة والخطأ؟ ولكن هذا الأسلوب يعتبر فعالاً إذا تم استخدامه بطرقه الصحيحة. فقد يرى الأب ابنه يفعل أمرًا ما ويعتبر هذا الأمر خطأ ولكنه يـترك الولـد للخطأ ثم تحدث مناقشة وحـوار حـول مـا تم مـن خطـأ ومـن هنـا تـتم عمليـة التصويب ومن ثم تتم عملية التربية.

## شروط استخدام هذا الأسلوب:

١- ألا يكون الخطأ كبيرًا وترتب عليه ضرر للولد.

٢- ألا يترتب على الخطأ إيذاء نفسى أو جسماني للولد.

٣- يكون الخطأ ممكن التدارك.

## إخطاء في عزاج الإخطاء:

۱-اعتبار تصحيح الأخطاء وحده هو منهج التربية، وذلك دون الأخد فى الاعتبار المناقشة والحوار مع الولد حتى نصل لمرحلة التعليم ومن شم نصل للتربية المقصودة.

٢- تجاهل الخطأ حتى يستفحل.

٣- نسيان الخطأ وتركه.

٤- علاج الخطأ بخطأ اكبر.

٥- المثالية في الأمور.

 ٦- إحراج الولد الواقع فى الخطأ فى أمام أصدقائه واعتباره نموذجًا للتربية.

٧- الاحتفاظ بصورة سلبية عن المخطئ.

٨- الاقتصار على الأسلوب المباشر فقط عند التصحيح.

فن معالجة الأخطاء(١):

هناك مجموعة من القواعد لابد من مراعاتها عند معالجة الأخطاء نذكر منها:

القاعدة الأولى: اللوم للمخطئ لا يأتي بخير غالبًا:

تذكَّرُ أن اللوم لا يأتى بنتائج إيجابية فى الغالب، فحاول أن تتجنب، وكما يقول أنس بن مالك -رضى الله عنه- إنه خدم رسول الله ﷺ عشر سنوات ما لامه على شيء قط، وإذا حدثه فى ذلك بعض أهله قال: «دعوه فلو كان شميء مضى لكان»، وفى رواية للطبرانى قال أنس بن مالك: «خدمت رسول الله ﷺ عشر سنين فما وُريت شيئًا قط وافقه، ولا شيئًا خالفه».

القاعدة الثانية: أبعد الحاجز الضبابي عن عين المخطئ:

المخطئ أحيانًا لا يشعر أنه مخطئ، وإذا كان بهذه الحالة وتلك الصفة فمن الصعب أن توجه له لومًا مباشرًا وعنابًا قاسيًا، وهو يرى أنه مصيب. إذن لابد أن يشعر أنه مخطئ أولاً حتى يبحث هو عن الصواب؛ لذا لابد أن نزيل الغشاوة عن عينه ليبصر الخطأ.

القاعدة الثالثة؛ استخدم العبارات اللطيفة في إصلاح الخطأ:

إذا كنا ندرك أن من البيان سحرًا فلماذا لا نستخدم هذا السحر الحلال في معالجة الأخطاء! فمثلاً حينما نقول للمخطئ: لو فعلت كذا (ما رأيك لو نفعل كذا) أنا أقترح أن تفعل كذا (عندى وجهة نظر أخرى ما رأيك لو تفعلها؟) وغيرها... فلا شك أنها أفضل مما لو قلت له: (يا قليل التهذيب والأدب،

<sup>(</sup>١) عبد الله آل سيف - مجلة البيان \_ العند [ ٦٩ ] ص ٢٥ - جادي الأولى ١٤١٤ \_ نوفمبر ١٩٩٣.

وعديم المروءة والرجولة).. (ألا تفقه).. (ألا تسمع).. (ألا تعقل).. (أمجنون أنت) (كم مرة قلت لك؟).. فلا شك أن الفرق شاسع بين الأسلوبين، وعنـدما نسأل أنفسنا أى الأسلوبين نحب أن يقال لنا، فلا شك أننا نختار الأول فلماذا لا نستخدمه نحن أيضًا مع الآخرين؟.

## القاعدة الرابعة: ترك الجدال أكثر إقناعًا من الجدال:

تجنب الجدال في معالجة الأخطاء، فهو أكثر وأعمق أثرًا من الجدال نفسه، وتذكر أنك عندما تنتصر في الجدال مع خصمك المخطئ فإنك تجبره في الغالب أو على الأقل يحز ذلك في نفسه، ويجد عليك ويحسدك، أو يحقد عليك، فحاول أن تتجنب الجدال.

#### القاعدة الخامسة: ضع نفسك موضع المخطئ ثم ابحث عن الحل:

عندما نعرف كيف يفكر الآخرون، ومن أى قاعدة ينطلقون، فنحن بـــللك قــد عثرنا على نصف الحل. حاول أن تضع نفســك موضــع المخطــئ، وفكــر مــن وجهــة نظره هو، وفكر فى الخيارات الممكنة التى يمكن أن يتقبلها، فاختر له ما يناسبه.

## القاعدة السادسة: ما كان الرفق في شيء إلا زانه:

عن عائشة -رضى الله عنها- مرفوعاً: «إن الله رفيق يحب الوفق، ويعطى علسى الوفق ما لا يعطى علل الوفق ما لا يعطى على ما سواه وفي رواية أخرى له: «إن الوقق لا يكون في شيء إلا زانه ولا لزع من شيء إلا شانه». وتذكّر قصة الأعرابى الذي بال في المسجد، وكيف عالجها النبي على الرفق كما في الحديث المتفق عليه عن أنس.

## القاعدة السابعة: دع الآخرين يتوصلون للصواب بأنفسهم:

عندما يخطئ إنسان، فقد يكون من المناسب في تصمحيح الخطأ أن تجعله

يكتشف الخطأ بنفسه، ثم تجعله يكتشف الحل بنفسه فإن هذا أدعى للقبول.

القاعدة الثامنة: عندما تنتقد اذكر جوانب الصواب:

حتى يتقبل الآخرون نقدك المهذب، وتصحيحك الخطأ، أشعرهم بالإنصاف بأن تذكر خلال نقدك جوانب الصواب عندهم، ففى البخارى أن النبى بخ قال: «نعم الرجل عبد الله لو كان يصلى من الليل»، قالت حفصة: فكان بعد لا ينام إلا قليلاً. وقال على: «فكلتك أمك يا زياد إن كنت لأعدك من فقهاء المدينة» فعندما يعمل إنسان عملاً فيحقق نسبة نجاح ٣٠٪ فإننى أثنى عليه بهذا الصواب، ثم أطلب منه تصحيح الخطأ، وبجاوزة هذه النسبة.

#### القاعدة التاسعة: لا تفتش عن الأخطاء الخفية:

حاول أن تصحح الأخطاء الظاهرة ولا تفتش عن الأخطاء الخفية لتصلحها لأنك بدلك تفسد القلوب، وقد نهى الشارع الحكيم عن تتبع العورات، فقد روى الإمام أحمد عن ثوبان مرفوعًا «لا تسؤذوا عبداد الله، ولا تعيروهم، ولا تطلبوا عوراقم، فإنه من طلب عورة أخيه المسلم طلب الله عورته حتى يفضحه في بيته وعن معاوية مرفوعًا «إنك إن تبعت عورات الناس افسدهم أو كدت أن تفسدهم».

#### القاعدة العاشرة: استفسر عن الخطأ مع إحسان الظن والتثبت:

عندما يبلغك خطأ عن إنسان فتثبت منه، واستفسر عنه مع إحسان الظن به، فأنت بهذا تشعره بالاحترام والتقدير، كما يشعر في الوقت نفسه بالخجل، وأن هذا الخطأ لا يليق بمثله ويمكن -مثلاً- أن تقول له: زعموا أنك فعلت كذا، ولا أظنه يصدر من مثلك، كما قال عمر الله: (يا أبا إسحاق زعموا أنك لا تمشى تصلى).

القاعدة الحادية عشرة: امدح على قليل الصواب يكثر من المدوح الصواب:

وقد أخذ بهذه النظرية محترف والسيرك، فنجحوا في ترويض بعض الحيوانات الضخمة أو الشرسة ودربوها على القيام بأعمال تدعو للدهشة والاستغراب وطريقتهم في ذلك أنهم يطلبون من هذا الحيوان عملاً معيناً، فإذا حقق منه نسبة نجاح ٥٪ أعطوه قطعة لحم، وربتوا على جسمه دلالة على رضاهم عنه، ثم يكررون العملية عدة مرات مع قطع لحم أخرى أيضاً، وتزداد نسبة النجاح شيئًا فشيئًا حتى يتوصلوا للمقصود، فإذا نجمت هذه النظرية مع الحيوانات؛ أفلا تنجح مع الإنسان وهو من أكثر المخلوقات ذكاء واستجابة وقدرة على تفادى الأخطاء؟! مثلاً: عندما تربى ابنك ليكون كاتبًا مجيدًا، فدربه على الكتابة، وأثن على مقاله الأول، واذكر جوانب الصواب فيه، ودعمها على الكتابة، وأثن على مقاله الأول، واذكر جوانب الصواب فيه، ودعمها بالثناء فإن قليل الصواب إذا أثنى عليه يكثر ويستمر.

القاعدة الثانية عشرة: تذكر أن الكلمة القاسية في العتاب لها كلمة طيبة مرادفة تؤدى المعنى نفسه:

عند الصينيين مثل يقول: (نقطة من العسل تصيد من الذباب ما لا يصسيد برميل من العلقم)، وهذا واقع، والكلمة الطبية تفعل وتؤثر ما لا تفعله أو تؤثر به الكلمة الفاسية التى هى فى حقيقتها برميل أو براميل من العلقم المر القاسسى الذى لا يطيقه أكثر الناس.

القاعدة الثالثة عشرة: اجعل الخطّأ هينًا ويسيرًا وابْنِ الثقة في النفس لإصلاحه وتذكر أن الناس يتعاملون بعواطفهم اكثر من عقولهم:

وهذه غريزة بشرية، فالإنسان عبارة عن جسد، وروح وهو ملئ بـالعواطف الجياشة، وله كرامة وكبرياء، فالإنسان لا يحب أن تهان كرامته، أو يجرح شعوره. حتى ولو كان أثقل الناس، ولذلك لما بلغ أبا أسيد الساعدى فتوى ابن عباس فى الصرف أغلظ له أبو أسيد فقال ابن عباس: ما كنت أظن أن أحدًا يعرف قرابتى من رسول الله على يقول لى مثل هذا يا أبا أسيد.

#### مسوغات تصحيح الأخطاء:

ته كلما كان الخطأ أعظم كان الاعتناء بتصحيحه أشد، فالعناية بتصحيح الأخطاء المتعلقة بالمعتقد ينبغى أن تكون أعظم من تلك المتعلقة بالآداب مثلاً وهكذا.

ك التفريق بين المخطئ الجاهل والمخطئ عن علم.

كه التفريق بين الخطأ الناتج عن اجتهاد صاحبه وبين خطأ العمد والتقصير.

ك العدل بين الأبناء وعدم المحاباة في التنبيه على الأخطاء.

كه وعين الرضا عن كل عيب كليلة، ولكن عين السخط تبدى المساويا.

كه الإنكار على المخطئ الصغير بما يتناسب مع سنه.

ك عدم الانشغال بتصحيح آثار الخطأ وترك معالجة أصل الخطأ وسببه.

كه عدم تضخيم الخطأ والمبالغة في تصويره.

كه ترك التكلف والاعتساف في إثبات الخطأ وتجنب الإصرار على انتزاع الاعتراف من المخطع بخطئه.

#### الأساليب النبوية في التعامل مع أخطاء الناس:

ك المسارعة إلى تصحيح الخطأ وعدم إهماله.

ك معالجة الخطأ ببيان الحكم.

ك رد المخطئين إلى الشرع وتذكيرهم بالمبدأ الذي خالفوه.

كه معالجة الخطأ بالموعظة وتكرار التخويف.

كم عدم التسرع في التخطئة.

كه وكذلك عدم التسرع في العقوبة.

كم محاولة لفت نظر المخطئ إلى خطئه ليقوم بتصحيحه بنفسه.

ك طلب إعادة الفعل على الوجه الصحيح إذا كان ذلك ممكنًا.

كه الكفارة عن الخطأ إذا كانت بعض الأخطاء لا يمكن استدراكها، فإن الشريعة قد جعلت أبوابًا أخرى لمحو أثرها.

كه إنكار موضع الخطأ وقبول الباقى، قد لا يكون الكلام أو الفعل كله خطأ، فيكون من الحكمة الاقتصار في الإنكار على موضع الخطأ، وعدم تعميم التخطئة لتشمل سائر الكلام أو الفعل.

كه تصحيح الأخطاء واجب ومهم، وهو من النصيحة في الدين، ومن النهي عن المنكر، ولكنه ليس كل الواجب، فإن المدين ليس نهيًا عن المنكر فحسب، وإنما هو أمر بالمعروف أيضًا.

كه ليست التربية هي تصحيح الأخطاء فقط، وإنما هي تلقين وتعليم، وعرض لمبادئ الدين وأحكام الشريعة أيضًا، واستعمال الوسائل المختلفة لتأسيس التصورات وتثبيتها في النفوس من التربية بالقدوة والموعظة والمقصة والحدث وغيرها.

# ستراحة (لا)

- الرد على أبنائك بكلمة (لا) مثات المرات أكثر من كلمة (نعم) ينتج عنه
   أبناء أكثر سعادة وأكثر اعتمادًا على النفس.
- لا تعط ابنك كل ما يطلبه من أكل أو لعب أو حلوى بل لابد أن يسمع
   (لا) في بعض الأحيان.
- ♥ لا تسخر من ابنك حتى لا تحطم نفسيته ويشعر بالدونية والنقص والتردد والخجل وضعف القدرة على مواجهة الناس، ولكن أيده بالثقة في نفسه، واحترمه مهما كانت سنه، وركز على الجوانب الإيجابية في عمله. مثال: إذا جاءك ابنك ليطلعك على الامتحان الذي حصل فيه على درجة متميزة فامتدح الجوانب الإيجابية المضيئة في التفوق، ولا تصب ابنك بالإحباط بالوقوف عند بعض الأخطاء.
- لا تجعل ابنك تابعًا لك تأمره وتنهاه دون أن ينطق، ولكن وجهه التوجيه الهادئ غير المباشر، ولا تقلل من شأنه ولا تجره على الانصياع لك.

مثال إذا أردت أن ينام ابنك مبكرًا فلا تقل له: اذهب إلى النوم ولكن اجلس معه جلسة ودية وحدثه عن أنسب ساعات النوم ومالها من فوائد عظيمة على الصحة والعطاء. استخدم أسلوب الحوار والإقناع بدلا من القهر والتجريح.

لا بأس من ترك الطفل بعض الوقت، يومًا، أو ليلة، عند الأقارب ليعتاد

نخالطتهم ومعاشرتهم وتقوى الروابط معهم، وخاصة إذا كـان لهـم أطفـال في مثل سنه أو قريبًا من سنه.

وأدب الصغير في السير مع من هو أكبر منه، أن يتنحى عن اليمين لمن هو أكبر منه، أن يتنحى عن اليمين لمن هو أكبر منه، عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما قال: «خرج رسول الله ﷺ لل المربد، فخرجت معه فكنت عن يمينه، فأقبل أبو بكر، فتأخرت له، وكان عسن يمينه وكنت عن يساره، ثم أقبل عمر فتنحيت له، وكان عن يساره، فأتى رسول الله المبدد»، رواه أحمد، المربد: المكان الذي يوضع فيه التمر حتى يجف.

 لا تسبب لابنك الحزن والاكتئاب، فلا تظهر القلق والتوتر وعدم السعادة أمامه، ولو كان صغيرًا جدًا ولا تظهر خلافاتك مع زوجتك أو تتشاجر معها أمامه.

مثال: حدث خلاف بينك وبين زوجتك، وكاد صوتك أن يرفع أمام الصغير ربت على كتفى زوجتك فى هدوء وقرب فمك من أذنها، وقـل لهـا: تعـالى إلى الداخل لنحل المشكلة بمفردنا، حتى لا تجنى على الطفل. أو قل لها: سأحل لك المشكلة، ومناقشتها بهدوء، ولكن بعد أن ينام الطفل حتى لا تؤذيه.

حكاية: تلقت الأم نبأ وفاة والدها فذهبت بسرعة إلى بيت أبيها، وتركمت الطفل مع شقيقته وجدته، استيقظ الطفل وجهزت له شقيقته وجبته، وقبل أن يتناولها عادت الأم، وقالت: لقد رجعت لأعطيه الرضعة وتمذكرت الأم أباها وأخذت تبكى، فتوقف الطفل فورًا عن الطعام، وسارع إلى أمه يبكى ويجتضنها وينظر إلى عينيها، ويريد أن يتأكد: هل هناك دموع فى عينيها؟ رفض الطفل الطعام وفهمت الأم خطأها، فتمالكت نفسها.

ت لا تفرط في حماية ابنك وتدليله الزائد له حتى لا يختل التوازن في شخصيته

وتضطرب عملية النمو، ويحرم من الاعتماد على نفسه، وتحمل المسئولية والقدرة على التعامل مع مواقف الحياة، ويجعل الطفل يطلب الحماية والرعاية بصفة مستمرة، وتنمو نزعة الأنانية وحب التملك عنده.

مثال: إذا كان الابن كثير الحركة فى البيت، فأبعد عن طريقه فقط الأشياء الخطرة، ودعه يتحرك كما يشاء، ولا تظهر مراقبتك له، ولا تبد جزعك الشديد إذا تعثر ولكن دعه يعتمد على نفسه.

حكايية: روى ابن عساكر عند سعد بن أبى وقاص – رضى الله عنه – قال: رد الرسول ﷺ عمير بن أبى وقاص عند نخرجه إلى بدر واستصغره، فبكى عمير – رضى الله عنه – فأجازه، فقال سعد: فعقدت عليه حمالة سيفه، ولقد شهدت مراه و واحدة المسحها بيده.

- لا تتهرب من الإجابة على أسئلة ابنك ولكن أجب إجابات وافية وحاول
   أن تقنعه أو تعتذر منه إذا لم تعرف الإجابة على سؤاله.
- لا تستهن بقدرات ابنك، ولا تستخدم أسلوب اللف والدوران معه، فهو يدرك هذا جيدًا، وقد يلجأ إلى غيرك يسأله، فيحدث له تشويه وسلبية فى أفكاره.

مثال: يسأل الطفل: أين تذهب الشمس فى آخر النهار؟ يمكن أن تـأتى لـه بكرة، وتبين له علمية أن الشمس فى النصف الآخر من الكرة الأرضية، وقـد يسأل: لماذا نموت؟ يمكن أن تقول: أننا ضيوف على هـذه الأرض، خلقنا الله لعبادته ونصرة دينه والاستمتاع بحياتنا، وعند نهاية الأجل يكون الموت، لنذهب بعده لملاقاة خالقنا فيحاسبنا على عملنا، إذا عملنا خيرًا سندخل الجنة فهى أجل من الأرض، وإذا عملنا سيئًا سيغضب منا خالقنا.

لا تـنس الوسائل الثقافية الأخرى كالكمبيوتر والفيديو والكاسبت،
 والرحلات الثقافية لزيارة المتاحف والمصانع والمعالم والمكتبات العامة
 وعمل مسابقات ثقافية لأولادك.

مثال: من أشرطة الكاسيت: أحباب الله - سبح الطير - أركان الإيمان - أركان الإيمان - مالم أركان الإسلام - الوردة الحمراء - وأشرطة على متولى (إيمانيات - عالم الحيوانات - نجوى في رحاب الله).

ومن أشرطة الفيديو والكمبيوتر: حكايات سفير – محمد الفاتح – جزيرة النور – رحلة الإسلام – رحلة الخلود).

#### لا تهدم البناء الديني عند أولادك:

هناك عوامل هدم لهذا البناء الديني الذي تريد أن يعمر في قلـوب أبنائك، ومن أهم تلك العوامل التي تضر بأبنائك:

- ١ تحويل العبادات إلى مجرد طقوس لا معنى لها ولا روح.
- ٢ النفاق العملى: وهو أن يتلقى الولد من أبويه تعليمات وأوامر، ويرى
   أبويه يعملان عكسها.
- ٣ الإكراه على تطبيق الشعائر الدينية: فمن الناس من يهمل تربية أبنائه حتى إذا وصل إلى سن المراهقة ولم يصل الولد في ذلك الحين لجأ أبوه إلى الضرب ليجبره على الصلاة، فأين كان ذلك الأب في السنوات السابقة؟ ولماذا لم يغرس فيه حب المسجد والصلاة من قبل؟



## أهمية التربية بالترغيب:

الترغيب يمثل دورًا مهمًا وضروريًا في المرحلة الأولى من حياة الطفل؛ لأن الأعمال التي يقوم بها لأول مرة شاقة تحتاج إلى حافز يدفعه إلى القيام بها حتى تصبح سهلة، كما أن الترغيب يعلمه عادات وسلوكيات تستمر معه ويصعب عليه تركها.

والترغيب نوعان: معنوى ومادى، ولكلِّ درجاته، فابتسامة الرضا والقبول، والتقبيل والضم، والثناء، وكل الأعمال التى تُنبهج الطفل هى ترغيبٌ فى العمل.

ويرى بعض التربويين أن تقديم الإثابة المعنوية على المادية أولى؛ حتى نرتقى بالطفل عن حب المادة، وبعضهم يرى أن تكون الإثابة من جنس العمل، فإن كان العمل ماديًا نكافئه ماديًا والعكس.

## وللترغيب مطلوب البعد عن الإملال:

فكان على يتعهد أوقات أصحابه وأحوالهم فى تذكيرهم وتعليمهم لئلا يملوها. روى البخارى ومسلم: كان عبد الله بن مسعود يذكر الناس فى كل خيس، فقال له رجل، يا أبا عبد الرحمن إنا نحب حديثك، ونشتهيه، ولوددنا أنك حدثتنا كل يوم، فقال: ما يمنعنى أن أحدثكم إلا كراهة أن أملكم، وإنى أتخولكم بالموعظة كما كان النبى على يتخولنا بها

#### مخافة السآمة علينا.

## وهناك ضوابط خاصة تكفل للمربى نجاحه، ومنها:

- أن يكون الترغيب خطوة أولى يتدرج الطفل بعدها إلى الترغيب فيما عند الله من ثواب دنيوى وأخروى، فمثلاً يرغب الطفل فى حسن الحلق بالمكافأة ثم يقال له: أحسن خلقك لأجل أن يحبك والـدك وأمك، شم يقال: ليحبـك الله ويرضى عنك، وهذا التدرج يناسب عقلية الطفل.
- ألا تتحول المكافأة إلى شرط للعمل، ويتحقق ذلك بألا يثاب الطفل على عمل واجب كأكله وطعامه أو ترتيبه غرفته، بل تقتصر المكافأة على السلوك الجديد الصحيح، وأن تكون المكافأة دون وعد مسبق؛ لأن الوعد المسبق إذا كثر أصبح شرطًا للقيام بالعمل.
- أن تكون بعد العمل مباشرة، في مرحلة الطفولة المبكرة، وإنجاز الوعد حتى لا يتعلم الكذب وإخلاف الوعد، وفي المرحلة المتأخرة يجسن أن نـؤخر المكافأة بعد وعده ليتعلم العمل للآخرة، ولأنه ينسى تعب العمل فيفرح بالمكافأة.

#### لماذا الترغيب أولى من الترهيب؟

- الأن الله تعالى قال في كتابه الكريم: ﴿ أَدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْمِحْمَةِ
   وَالْمَوْعِظَةِ النَّسَيّةِ ﴾ [النحل: ١٢٥].
- لأن الرسول الكريم صلى الله تعالى عليه وسلم قال: (إن الوفق لا يكون في شيء إلا زانه، ولا خلا منه شيء إلا شانه.
- ٣- لأن الهدف الرئيسي لنا هو أن نجعلهم يحبون الصلاة؛ والترهيب لا

تكون نتيجته إلا البغض، فإذا أحبوا الصلاة تسرب حبها إلى عقولهم وقلوبهم، وجرى مع دمائهم، فلا يستطيعون الاستغناء عنها طوال حياتهم؛ والعكس صحيح.

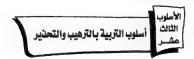
- ٤- لأن الترغيب يحمل في طياته الرحمة، وقد أوصانا رسولنا الحبيب ﷺ بذلك قيائلاً: «الراحمون يرحمهم الرحمن»، وأيضًا «ارحموا مسن في الأرض يرحمكم من في السماء»، فليكن شعارنا ونحن في طريقنا للقيام بهذه المهمة هو الرحمة والرفق.
- لأن الترهيب يخلق في نفوسهم الصغيرة خوفاً، وإذا خافوا مثًا فلن يُصلُّوا إلا أمامنا وفي وجودنا، وهذا يتنافى مع تعليمهم تقوى الله تعالى وخشيته في السر والعلن، ولن تكون نتيجة ذلك الخوف إلا العُقد النفسية، ومن ثمَّ السير في طريق مسدود.
- ٣- لأن الترهيب لا يجعلهم قادرين على تنفيذ ما نطلبه منهم، بل يجعلهم
   يبحثون عن طريقة لرد اعتبارهم، وتذكّر أن المُجب لمن يُحب مطبع.
- ٧- لأن المقصود بالترغيب هو استمرارهم في الطاعات طوال حياتهم.
   وعلاقة قائمة على البغض والخوف والنفور -التي هي نتيجة الترهبب لا يُكتب لها الاستمرار بأي حال من الأحوال.

## من فوائد والرغبة والأرغيب:

- ١- الرغبة إلى الله تعالى وما عنده فيها خيرٌ كثيرٌ.
  - ٢- تقرب العبد من الله زلفي.
    - ٣- تجعل عمله خالصا لله.

- إلى الله عز وجل.
  - ٥- يكون قدوة صالحة في مجتمعه.
  - ٦- تجعل الفرد سعيدًا مسرورًا في دنياه.
    - ٧- يطمئن إلى الآخرة ويرجو المغفرة.
    - ٨- تمنحه زهدا فيما في أيدى الناس.
- ٩- يثق الناس فيه لزهده فيهم ورغبته في الله وحده.
- ١٠ تقضى على داء الحرص والجشع في المجتمع لرغبة الناس فيما عند الله وحده.
  - ١١- يجعل العبد يتوق إلى ما أعده الله للطائعين فيزداد طاعة وتقوى.
- ١٢ يورث الصبر على المكاره في الدنيا رجاء أن يعوض عنه بالنعيم
   المقيم في الأخرة.
  - ١٣- الترغيب يولد الأمل، ويبعث على النشاط والعمل للآخرة.
- ١٤ الترغيب يحبب إلى المسلم الطاعات وينأى به عن المعاصى، ويدفع به إلى مقاومة الشيطان.

\*\*1



#### مما ترهب أبتاءنا؟

- ١- من الوقوع في أخطاء تعرضهم لعقوبات دنيوية مثل (خالفة المرور –
   الاتجار بالمخدرات وشربها السرقة الزنا –......).
- ٢- من الوقوع في أخطاء تعرضهم لعقوبات أخروية مثل (ترك الصلاة - ترك الصوم - الإشراك بالله......)

#### الماذا الترهيب من عداب الآخرة؟

إن الجزاء العاجل الذي يلقاه الطائعون والعصاة في هذه الحياة الدنيا لا يردع العصاة، ولا يكافئ الطائعين على النحو الذي يستحقه كل منهم للأسباب الآتية:

اولا: لأن كل هذه الجزاءات الدنيوية مقدماتٌ للعدالة الإلهية الشاملة الكاملة، مصداقا لقوله تعالى: ﴿وَإِنَّمَا تُوَفِّرَتَ أُجُورَكُمْ يَرْمُ ٱلْقِيَمَةِ﴾ [ال عمران:١٨٥].

ثانيا: لأن ضروب السعادة والتعاسة في الدنيا غتلطة بعضها ببعض، فالصالحون يدفعون في الواقع ثمن أخطائهم، حتى ما كنان منها لمما(١)، من آلامهم، وما يلقون من عقبات في هذه الدنيا، قال تعالى في حق المؤمنين: ﴿ فَأَلَنَبُكُمْ مَمّا بِفَرِ ﴾ [آل عمران:١٥٣]، ثم إن أحلك القلوب ظلمة لا تصدم أن تفعل بعض الخير، وتنال عنها مكافأة مضمونة من طيبات هذه الحياة الدنيا،

<sup>(</sup>١) اللمم: صغائر اللنوب.

بحيث تبقى جرائمهم دون مقاصة تنتظر الفصل في يوم الدين.

ثالثا: لأن ما يحدث لنا من خير وشر في هـذه الـدنيا لابـد وأن ينظر إليـه على أنه ابتلاءً.

وانطلاقًا من هذه الأمور الثلاثة تنبع ضرورة الجنزاء الأخروي(١١)، وقد تحدثنا في صفة الرغبة عن هذا الجزاء الذي أعده الله للطائعين، وسنحاول هنا أن نذكر من آيات الذكر الحكيم والأحاديث الشريفة ما يجعل العصاة يقفون على ما أعده الله لهم حتى تتحقق رهبتهم منه، ويعلموا سلفا عاقبة عصيانهم وخالفة أمر ربهم وما سوف يسامون من عذاب. (١٦)

لقد أثبتت الدراسات الحديثة حاجة المربى إلى الترهيب والتحذير، وأن الطفل الذى يتسامح معه والداه يستمر في إزعاجهما، والعقاب يصحح السلوك والأخلاق، والترهيب له درجات تبدأ بتقطيب الوجه ونظرة الغضب والعتاب وقتد إلى المقاطعة والهجر والحبس والحرمان من الجماعة أو الحرمان المادى والضرب وهو آخر درجاتها.

ويجدر بالمربى أن يتجنب ضرب الطفل قدر الإمكان، وإن كان لا بـد منـه ففي السن التي يميز فيها ويعرف مغزى العقاب وسببه.

<sup>(</sup>١) بتلخيص وتصرف عن دستور الأخلاق في القـرآن للشـيخ دراز (٢٦١ – ٣٦٢ ).وقـد صــنف الشيخ دراز هـلـه المقوبات الأخروية إلى:

أ - الجانب الحرماني مثل حبوط الأعمال وخيبة الأمل واليأس من الرحمة.

ب - الجانب الإيماني المتمثل في تنكيس الرؤوس وسواد الوجوه.

جـ - عقوبات بدنية تتمثل فيما يلقونه في جهنم وساءت مصيرا، انظر دستور الأخملاق في
 القرآن (٣٨٧ - ٤٠٠).

<sup>(</sup>۲) المؤمنون : ۱۰۳–۱۱۱ مكية.

#### الأربية بالتحذير:

هى من العوامل الأساسية التى تغسل مخ الولد من الأفكار العفنة، والمفاهيم الضالة الباطلة، بل تجعل من وعيه وإيمانه حصنًا يرد عنه أفكار الضالين، وميوعة المتحللين، ومصاحبة المنحرفين والشاردين.

تذكر هاتين الحقيقتين:

الأوبى: التحذير الدائم للولد يؤصل فى قلبه كراهية الشر والفساد، ويورث فى نفسه النفور من ظواهر الزيغ والانحلال.

الثنانية: التعريبة لظواهر الزيغ والإلحاد والانحلال تزيد المربى عزمًا وتصميما في تحمل المسئولية، والولد توجيهًا وتعليمًا في البعد عن الشر والتخلى عن الباطل.

لو تصفحنا كتاب الله عز وجل، نجد أن أسلوب التحذير من الشر، والتعرية للباطل، ظاهر للعيان في كثير من الآيات القرآنية.

قال الله تعالى في سمورة الإسمراء: ﴿ لَا تَجَعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَىهَا ءَاخَرَ فَتَقَعْدَ مَذْمُوكًا تَخْذُوكِ﴾ [آية: ٢٧].

> ﴿ وَلَا تَجَمَلَ يَدُكَ مَعْلُولَةً إِنَّ عُنْفِكَ وَلَا تَبْسُطَهَا كُلَّ ٱلْبُسْطِ فَتَقَعْدَ مَلُومًا خُسُورًا ﴾ [آية: ٢٧].

﴿ وَلَا تَمْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَحًا ۗ إِنَّكَ لَن غَنِّرِقَ ٱلْأَرْضَ وَلَى تَتِلْغَ ٱلْجَبَالَ طُولاً ﴾ (آية: ١٣٧).

وقال عليه الصلاة والسلام: «إياكم والكلب، فإن الكلب مجاب للإيمان» رواه أحمد وأصحاب السنن. الياكم وكثرة الحلف في البيع فإنه ينفق ثم يمحق، رواه مسلم وأحمد.

اليماكم والظن فإن الظن أكلب الحديث، ولا تحسسوا، ولا تجسسوا، ولا تنافسوا، ولا تنافسوا، ولا تنافسوا، ولا تحاسدوا، ولا تحاسدوا، ولا تحاسدوا، ولا يخطب أحدكم على خطبة أخيه حتى ينكح أو يترك، متفق عليه.

«إياك وقرين السوء فإنك به تعرف» رواه ابن عساكر.

أهم هذه التحذيرات (١):

## |ولَّ: النحفير من الردة: وللارتداد مظاهر كثيرة:

من مظاهر الارتداد المناداة بشعارات تصرف المسلم عن أن يكون الله سبحانه مقصوده ومعبوده أو يكون دين الإسلام هدفه ومبتغاه، ويدخل في هذا النوع حالات كثيرة، فكل شعار يرفعه المسلم لا يبغى من ورائه رضوان الله عز وجل، وإعزاز دينه، ورفع راية الإسلام فهو شعار الجاهلية، فالذى تبناه، ويدعو له، ويجاهد من أجله، ويكافح في سبيله، إنسان مرتد كافر خارج عن ملة الإسلام، عارب لرسالة محمد عليه الصلاة والسلام مهما ادعى الإيمان وتبجح بالإسلام.

ومن مظاهر الارتداد الإيمان ببعض الإسلام والكفر ببعض كأن يـوْمن المسلم بأن الإسلام دين عبادة ويكفر بأنه دين نظام وتشريع، أو يـوْمن بأن الإسلام جاء بالنظم الروحية والخلقية والتربوية، ويكفر بالنظم الأخرى كالنظام السياسي أو النظام الاقتصادي أو النظام الاجتماعي، قال تعالى:

﴿ أَفْتُوْمِنُونَ بِمَعْضِ ٱلْكِتَمُ وَيَوْمَ الْهَيْمَةُ يُردُونَ إِنَّ أَشَةِ ٱلْعَذَابُ ﴾ [البقرة: ٨٥].

<sup>(</sup>١) تربية الأولاد في الإسلام - عبد الله ناصح علوان.

ومن مظاهر الارتداد الاستهزاء أو الغمز بفعل من أفعال الرسول ﷺ، كأمثال من يغمز الرسول ﷺ في تعدد زوجاته لكونه جمع بين تسمع نسوة في آن واحد.

قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَرْفَقُواْ أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ ٱلنِّي وَلَا جَبُهُرُوا لَهُمُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرٍ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَن تَحْبَطَ أَعْمَلُكُمْ وَأَنتُدْ لَا تَشْمُرُونَ ﴾ [الحجرات: ١].

## ثانيًا: النحذير من الالحاد:

المقصود بالإلحاد: التنكر للذات الإلهية، وجحود الشرائع السماوية التمى جاء بها الرسل صلوات الله وسلامه عليهم، والاستهتار بكل الفضائل والقيم المنسوبة إلى وحى السماء.

ولقد سخر القرآن الكريم من هذه الزمرة اللئيمة الفاجرة جين قال: ﴿ قَالُواْ مَا هِنَى إِلَّا حَيَاتُنَا ٱلدُّنْيَا نَمُوتُ وَغَيّا وَمَا يُهِكِئُنَا إِلَّا ٱلدَّهَرُّ وَمَا لَهُم بِذَالِكَ مِنْ عِلْمٍ ۖ إِنْ هُمُّ إِلَّا يَظُلُمُونَ ﴾ [الجائية: ٢٤].

وكشف عن تصاميمهم المذموسة والهابطة، وإباحيتهم القذرة حين قال: ﴿ وَلَقَدْ ذَرَأُنَا لِجَهَنَدَ كَثِيرًا مِرَى آلِحَنِ وَالْإِنسُ لَمُمْ قُلُوبٌ لا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَمُمْ أَعْنُنُ لا يُبْتِهِرُونَ بِهَا وَلَمُمْ ءَاذَانٌ لا يَسْمَعُونَ بِهَا ۚ أُولَالِكَ كَالْأَنْسَوِ بَلْ هُمْ أَضَلُ أُولَالِكَ هُمُ الْقَنْلِونَ ﴾ [الأعراف: 174].

وقال: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا يَتَمَتَّعُونَ وَيَأْكُونَ كَمَا تَأْكُلُ ٱلْأَنْعَمُ وَالنَّارُ مَثْوَى لَمْمْ ﴾ [عمد: ١٦].

وقال: ﴿ ذَرْهُمْ يَأْكُلُوا وَيُتَمَتُّمُوا وَيُلْهِمُ ٱلْأَمَلُ فَسَوْفَ يَقَلُّونَ ﴾ [الحجر: ٣].

## ثالثًا: النَّحَذير من اللَّهُو المُحرى:

الإسلام بتشريعه السامي، ومبادئه الحكيمة، حرم على المسلمين أصنافًا من اللهو، وألوانًا من الترفيه لضررها البالغ على أخلاق الأفراد، واقتصاد المجتمع، وكيان الدولة، وكرامة الأمة، وتماسك الأسرة.

## رابعًا: النَّحَذِيرُ مِنْ النَّمْلِيدِ الْأَعْمِى:

لا عجب أن نرى الإسلام قد نهي عن التشبه، وحذر من التقليد الأعمى.

روی الترمذی عن عبد الله بن عمرو –رضی الله عنهما– أن رسول الله ﷺ قال: «ليس منا من تشبّه بغيرنا، لا تشبّهوا باليهود ولا بالنصاری...».

وروی الإمام أحمد وأبو داود عن ابن عمر --رضی الله عنهما- قال: قال رسول الله ﷺ: «من تشبّه بقوم فهو منهم».

وروى البخارى وأبو داود والترمذى عن ابن عباس -رضى الله عنهما-قال: قال رسول الله ﷺ: «لعن الله المختنين من الرجال، والمترجّلات من النساء».

## خامسًا: النُحذير من رفقة السوء:

من الأمور التى لا ينتطح فيها عنزان، ولا يختلف فيها اثنان أن الخلطة الفاسدة من أكبر العوامل في انحراف الولد النفسى والخلقى، ولا سيما إن كان الولد بليد الذكاء، ضعيف العقيدة، متميع الخلق، فسرعان ما يتأثر بمصاحبة الأشرار، ومرافقة الفجار، وسرعان ما يكتسب منهم أحط العادات، وأقبح الصفات، بل يسير معهم في طريق الشقاوة بخطى سريعة، وقدم ثابتة، حتى يصبح الإجرام طبعًا من طباعه، والانحراف عادة متأصلة من عاداته، وعندئذ يصعب على المربى رده إلى الجادة المستيمة، وإنقاذه من وهدة الضلال وهوة الشقاه.

## سادسًا: النُحذير من مفاسد الأخراق والنُحذير من الحراج:

ومن أهم الأمور التحذيرية التي يجب أن يهتم المربون لها، ويعتنوا بها، ويركزوا عليها، التحذير من الحرام، والحرام كما عرفه علماء الأصول همو ما طلب الشرع تركه طلبًا جازمًا، بحيث يتعرض من خالف الـترك لعقوبة الله في الأخرة، أو لعقوبة شرعية في الدنيا، كقتل المنفس، واقتراف الزنى، وشرب الخمر، واللعب بالميسر، وأكل مال اليتيم، وبخس المكيال والميزان.

فلا عجب أن يأمر نبى الإسلام صلوات الله وسلامه عليه المربين أن يعودوا أولادهم منذ نعومة أظافرهم على امتثال الأوامر، واجتناب النواهي، وأن يبصروا بأحكام الحلال والحرام، حتى يكون لهم ذلك خلقًا وعادة. وروى ابن جرير وابن المنذر عن ابن عباس -رضى الله عنهما- مرفوعا إلى رسول الله ﷺ: «اعملوا بطاعة الله، واتقوا معاصى الله، ومروا أولادكم بامشال الأوامر، واجتناب اللواهي، فذلك وقاية لهم من النار».

## سابعًا: النَّدذير من الشيطان ومداخله:

وهو من التحليرات التي يجب على الأب والمربى أن يعلمهـا لأبنائـه مـن حيث أساليبه ومداخله وكيفية العلاج والبعد عنه.

خطوات الشيطان(!): على المؤمن أن يكون صاحب فطنة وعلم ليفرق بـين خطوات الرحمن.

اتباع الشيطان يشتمل على عدة أقسام منها:

(أ) اتباع الهوى:

قال الله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّن أَتَّبِعَ هَوَنهُ بِغَيْرِ هُدِّى مِرْبَ ٱللَّهِ ﴾ [النصص:٥٠]

<sup>(</sup>١) البيان في مداخل الشيطان- عبد الحميد البلالي.

فكان على رضى الله عنه يدرك خطورة هذا المرض مما جعله يقول: «إن أخـوف ما أخاف عليكم اثنان: طول الأمـل واتبـاع الهـوى، فأمـا طـول الأمـل فينسـى الآخرة وأما اتباع الهوى فيصد عن الحق.

## (ب) اتباع سبيل المفسئين:

قال الله تعالى على لسان نبيه موسى موصيًا أخاه هارون ولا تتبع سبيل المفسدين القول: ولا تسلك طريق اللدين يفسدون في الأرض بمعصيتهم ربهم ومعونتهم أهمل المعاصمي علمي عصياتهم ربهم ولكن اسملك سمبيل المطيعين ربهم».

## (ج) اتباع الشهوات:

قال الله تعالى: ﴿ وَلَا تَتَبِعُوا آلسُيُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَن سَرِيلِهِ أَ الانعام: ٢٥٦. وكل سبيل عير سبيل القرآن والسنة الصحيحة فهو من السبل التي نهينا عن اتباعها، قال الإمام الطبرى: «حدثنا الحمامي قال: حدثنا همام عن عاصم عن أبي وائل عن عبد الله قال: خط لنا رسول الله في يوما خطأ فقال: هذا سبيل الله. ثم خط عن يمين ذلك الخط وعن شماله خطوطاً فقال: هذه سبل على كل سبيل منها شبطان يدعو إليها شم قرآ الآية ﴿ هَنذَا صِرَّطِي مُسْتَقِيمًا فَٱلْبِعُوهُ وَلاَ تَتَبِعُوا السُّبُلُ فَتَقَرِق بِكُمْ عَن سَرِيلِهِ أَلاناما، ١٥٦٠.

## (د) اتباع الظن:

قال الله تعالى: ﴿إِن تَقْيِعُونَ إِلاَ اَلطَّنَّ وَإِنْ أَنتُدْ إِلَّا كَثَرُسُونَ ﴾ [الانعام: ١٤٨]. يقول له: قبل لهم: ما تقولون ما تقولون أيها المشركون وتعبدون مسن الأوثان والأصنام ما تعبدون وتحرمون من الحرث والأنعام ما تحرمون إلا ظنًا وحسبانًا أنه حق وأنكم على حق وهـو باطـل وأنـتم علـى باطـل ﴿وَإِنَّ أَنتُمْ إِلَّا تَخَرَّصُونَ ∰﴾ فلا يوجد مبدأ صحيح على الأرض يعتمد على الظن.

## عدم ابنك صفات الشيطان ليتجنبها ومنهاء

الضعف: وأن المؤمن ليكفيه أن يتذكر قول الله تعالى: ﴿فَقَتِلُواْ أُولِيآ أَ
 الشَّيطُن أَن كَيْدَ الشَّيطُن كَانَ ضَعِيفًا﴾ [النساء:٧].

٣- الكذب والجبن: والكذب من أبرز صفات إبليس إذ أنه يستخدمه
 لتسهيل تنفيذ مخططه.

٣- التبسنيو: ﴿إِنَّ ٱلْمُتَذِرِينَ كَانُواْ إِخْوَنَ ٱلشَّيْنطِينِ وَكَانَ ٱلشَّيْطَنُ لِرَبِهِ مَكُمُورًا﴾ آالإسراء: ٢٧] نعم يكون أخًا للشيطان كل من أنفق من ماله ووقت وكلامه بغير الحق. والعبلير ينقسم إلى ثلالة أقسام: تبدير المال وتبدير الصحة وتبدير الوقت، فمن استعمل ماله وفراغه وصحته في طاعة الله فهو المغبوط ومن استعملها في معصية الله فهو المغبون لأن الفراغ يعقبه الشغل والصحة يعقبها السقم.

ويتدرج إبليس فى وساوسه مع ابن آدم فى ست مراتب ذكرها الإمام ابـن القيم وهى:

المرتبة الأولى: شر المكفر والشرك ومعاداة الله ورسوله: فإذا ظفر بـذلك من ابن آدم برد أنينه واستراح من تعبه معه وهو أول ما يريد من العبد، فلا يزال به حتى يناله منه، فإذا نال ذلك صيّره من جنـده وعسـكره واسـتنابه علـى أمثالـه وأشكاله فصار من دعاة إبليس ونوابه، فإن يئس منه من ذلك وكان نمن سبق له الإسلام وهو في بطن أمه نقله إلى المرتبة الثانية من الشر.

المرتبة الثانية: شر البدعة: وهى أحب إليه من الفسوق والمعاصى لأن ضررها فى نفس الدين وهو ضرر متعد وهى ذنب لا يتناب منه وهى خالفة لدعوة الرسل ودعاء إلى خلاف ما جاءوا به وهى باب الكفر والشرك فإذا نبال منه البدعة وجعله من أهلها صار أيضا نائبه وداعبة من دعاته. فإن أعجزه من هذه المرتبة وكان العبد عمن سبقت له من الله موهبة السند ومعاداة أهل البدع والضلال نقله إلى المرتبة الثالثة من الشر.

المرتبة الثائثة: شر الكبائر على اختلاف انواعها؛ فهو أشد حرصًا على أن يوقعه فيها ولاسيما إن كان عالمًا متبوعًا، فهو حريص على ذلك لينفر الناس منه ثم يشيع ذنوبه ومعاصيه للناس ويستنيب منهم من يشيعها ويذيعها تديئًا وتقربًا بزعمه إلى الله تعالى، وهو نائب إبليس ولا يشعر بأن اللين يجبون أن تشيع المفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب أليم في الدنيا والأخرة.

المرتبة الرابعة: شر الصفائر: وهي الصغائر التي إذا اجتمعت فربما أهلكت صاحبها كما قال النبي على: «إياكم ومحقرات اللنوب فإنما مثل محقورات السدنوب كمثل قوم نزلوا بطن واد فجاء ذا بعود وجاء ذا بعود حتى حملوا ما أنضجوا به خبزهم وإن محقرات الدنوب متى يأخذ بما صاحبها قملكه، وذلك حديث معناه: أن كل واحد منهم جاء بعود حطب حتى أوقدوا نارًا عظيمة فطبخوا واشتووا. ولا زال يسهل عليه أمر الصغائر حتى يستهين بها فيكون صاحب الكبيرة الخائف منها أحسن حالا منه فإن أعجزه العبد من هذه المرتبة نقله إلى المرتبة الخامسة.

المرتبة الخامسة: شر الاشتغال بالمباحات: وهى اشتغاله بالمباحات التى لا ثواب فيها ولا عقاب بل عاقبتها فوت الثواب الذى ضاع عليه باشتغاله بها، فإن أعجزه العبد فى هذه المرتبة وكان حافظًا لوقته شحيحًا به يعلم مقدار أنفاسه وانقطاعها وما يقابلها بالنعيم والعذاب نقله إلى:

المرتبة السادسة: شر الاشتخال بالعمل المفضول عما هو افضل منه ليزيح عنه المفضيلة ويفوته ثواب العمل الفاضل، فيأمره بفعل الخير المفضول ويحضمه عليه ويحسنه له إذا تضمن ترك ما هو أفضل وأعلى منه، وقل من ينتبه لهذا من الناس فإنه إذا رأى فيه داعيًا قويًا ومحركًا إلى نوع من الطاعة لا يشك أنه طاعة وقربه فإنه لا يكاد يقول إن هذا الداعى من الشيطان فإن الشيطان لا يأمر بخير.

وبطريقة أخرى: الخطوات التي يتبعها الشيطان مع الإنسان:

يقول الله تعالى ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّبِعُوا خُطُوِّتِ ٱلشَّيْطَينَّ ﴾ [النور:٢١].

المخطوة الأولى: يقول لك: اكفر فلو فعلتها ارتاح باله و لم يحمل لك همًّا.

الخطوة الثنائية: فإذا سلمت من الأولى فإنه يزين لك بدعة من عمل أو قول فتظن أنك على حق و تنسى أن كل بدعة ضلالة و كل ضلالة في النار.

الخطوة الثالثة: فإذا سلمت من الأولى و الثانية انتقل إلى الثالثة و همى عمل كبيرة من الكبائر حتى يجعلك تذنب و لكن مع التوبة والاستغفار يغفر لك الله كما قال أهل العلم: لا صغيرة من الإصرار و لا كبيرة مع الاستغفار.

المخطوة الرابعة: فإذا سلمت من الطرق السابقة جاء لك بصغيرة تكون معك كل الوقت و معظمه حتى تنقص من حسناتك وعلو درجاتك في الجنة مع الصديقين و الشهداء. و إن شاء الله بالتوبة تُغفر تلك الصغائر.

الخطوة الخامسة؛ فإذا تبت من كل ذلك فأنت تعتبر الآن في الراتب

العالية عند إبليس. فيأتى لك بطريقة خامسة و هى أن يشغلك بالأعمال الأقل أجرًا من الأعلى. فيجعل همك مثلاً على إماطة الأذى وبالرغم من أنها من الإيمان إلا أنها ليست الأعلى أجرًا و هكذا.

الخطوة السادسة: فإذا سلمت من كل ذلك، استخدم أصعب وأقوى أساليبه التي لم يسلم منها الأنبياء عليهم الصلاة السلام. و هي تسليط الأهل والأقربين و من حولك من الناس لشتمك و إهانتك و إيذائك.

لا بد من إشعار الولد بأن ورود الخواطر والوساوس أمر طبيعي:

روی البخاری ومسلم عن أبی هریرة رضی الله عنه قـال: قـال رســول الله ﷺ: «یأتی احدَّکم الشيطانُ فيقول: من خلق کلدا وکلدا؟ حتی یقول له من خلق ربك؟ فإذا بلغ ذلك فلیستعد بالله ولیننه.

#### العلاج للبعد عن الشيطان ووساوسه:

١- الاستعاذة.

٧- المعو ذتين.

٣- آية الكرسي.

٤- خاتمة سورة البقرة.

٥- غض البصر.

٦- إمساك فضول الكلام.

٧- تنقية الاستماع.

٨- الصيام.

٩- الزواج.

١٠ - تقوية الرابطة الأسرية.

١١- القول الحسن.

١٢ - الانتسامة.

١٣ - الإنفاق.

١٤ - الذكر.

10- الجهاد.

١٦ - الالتزام بالجماعة.

١٧ - المحاسبة.

١٨ - معرفة حقيقة الدنيا.

١٩- الإخلاص.

٢٠ - اتباع السنة.

وللترهيب والتحدير ضوابطه منهاء

- أن الخطأ إذا حدث أول مرة فلا يعاقب الطفل، بل يعلم ويوجه.
- يجب إيقاع العقوبة بعد الخطأ مباشرة مع بيان سببها وإفهام الطفل خطأ
   سلوكه؛ لأنه ربما ينسى ما فعل إذا تأخرت العقوبة.
- إذا كان خطأ الطفل ظاهرًا أمام إخوانه وأهل البيت فتكون معاقبته أمامهم؛ لأن ذلك سيحقق وظيفة تربوية للأسرة كلها.
- إذا كانت العقوبة هي الضرب فينبغي أن يسبقها التحذير والوعيد، وأن

يتجنب الضرب على الرأس أو الصدر أو الوجه أو السبطن، وأن تكون المصاغير غليظة، ومعتدلة الرطوبة، وأن يكون الضرب من واحدة إلى ثلاث إذا كان دون البلوغ، ويفرقها فلا تكون في عمل واحد، وإن ذكر الطفل ربه واستغاث به فيجب إيقاف الضرب؛ لأنه بذلك يغرس فى نفس الطفل تعظيم الله.

- ويجب أن يتولى المربى الضرب بنفسه حتى لا يحقد بعضهم على بعض.
  - ألا يعاقبه حال الغضب؛ لأنه قد يزيد في العقاب.
  - أن يترك معاقبته إذا أصابه ألم بسبب الخطأ ويكفى بيان ذلك.

## ضوابط التربية بالترغيب والترهيب والتحذير:

وهمذه الضموابط - بهإذن الله- تحمى الطفل صن الأمراض النفسمية، والانحرافات الأخلاقية، والاختلالات الاجتماعية، وأهم هذه الضوابط:

#### ١- الاعتدال في الترغيب والترهيب:

لعل أكثر ما تعانيه الأجيال كثرة الترهيب والتركيز على العقاب البدنى، وهذا يجعل الطفل قاسيًا في حياته فيما بعد أو ذليلاً ينقاد لكل أحد، ولذا ينبغى أن يتدرج في العقوبة؛ لأن أمد التربية طويل وسلم العقاب قد ينتهى بسرعة إذا بدأ المربى بآخره وهو الضرب، وينبغى للمربى أن يتيح للشفعاء فرصة الشفاعة والتوسط للعفو عن الطفل، ويسمح له بالتوبة ويقبل منه، كما أن الإكثار من الترهيب قد يكون سببًا في تهوين الأخطاء والاعتياد على الضرب، ولذا ينبغى الحذر من تكرار عقاب واحد بشكل مستمر، وكذلك إذا كان أقل من اللازم.

وعلى المربى ألا يكثر من التهديد دون العقاب؛ لأن ذلك سيؤدى إلى

استهتاره بالتهديد، فإذا أحس المربى بذلك فعليه أن ينفذ العقوبة ولو مرة واحدة ليكون مهيباً.

والخروج عن الاعتدال في الإثابة يعوِّد على الطمع ويؤدى إلى عـدم قناعـة الطفل إلا بمقدار أكثر من السابق.

كما يجب على المربى أن يبتعد عن السب والشتم والتوبيخ أثناء معاقبته للطفل؛ لأن ذلك يفسده ويشعره بالذلة والمهانة، وقـد يولـد الكراهيـة، كما أن على المربى أن يبين للطفل أن العقاب لمصلحته لا حقدًا عليه.

وليحذر المربى من أن يترتب على الترهيب والترغيب الخوف من المخلوقين خوفًا يطغى على الحوف من الخالق سبحانه -، فيخرّف الطفل من الله قبل كل شيء، ومن عقابه في الدنيا والآخرة، وليحذر أن يغرس في نفسه مراحاة نظر الحلق والخوف منهم دون مراقبة الخالق والخوف من غضبه، وليحذر كذلك من تخويف الطفل بالشرطى أو الطبيب أو الظلام أو غيرها؛ لأنه يحتاج إلى هولاء، ولأن خوفه منهم يجعله جباناً.

وبعض المربين يكثر من تخويف الطفل بأن الله سيعذبه ويدخله النار، ولا يذكر أن الله يرزق ويشفى ويدخل الجنه فيكون التخويف أكثر بما يجعل الطفل لا يبالى بذكره النار؛ لكثرة ترديد الأهل «ستدخل النار» أو «سيعذبك الله؛ لأنك فعلت كذا»، ولذا يحسن أن نوازن بين ذكر الجنة والنار، ولا نحكم على أحد بجنة أو نار، بل نقول: إن الذي لا يصلى لا يدخل الجنة ويعذب بالنار.

٢- مراعاة الفروق الفردية:

تتجلى حكمة المربى في اختياره للأسلوب التربوي المناسب من أوجه عدة، منها:

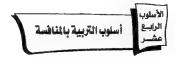
- أن يتناسب الترهيب والترغيب مع عمر الطفل، ففى السنة الأولى والثانية يكون تقطيب الوجه كافيًا عادة أو حرمانه من شيء يجبه، وفى السنة الثالثة حرمانه من العابه التي يجبها أو من الخروج إلى الملعب.
- أن يتناسب مع الخطأ، فإذا أفسد لعبته أو أهملها يُحرم منها، وإذا عبث في المنزل عبئًا يصلُح بالترتيب كُلُف بذلك، ويختلف عن العبث الـذى لا عجال لإصلاحه.
- أن يتناسب مع شخصية الطفل، فمن الأطفال من يكون حساسًا لينًا ذا حياء يكفيه العتاب، ومنهم من يكون عنيدًا فلا ينفع معه إلا العقاب، ومنهم من حرمانه من لعبه أشد من ضربه، ومنهم من حرمانه من أصدقائه أشد من حرمانه من النقود أو الحلوى.
- أن يتناسب مع المواقف، فأحيانًا يكون الطفل مستخفيًا بالخطأ فيكون التجاهل والعلاج غير المباشر هو الحل الأمثل، وإن عاد إليه عوقب مسراً؛ لأنه إن هتك ستره نزع عنه الحياء فأعلن ما كان يسر.
- وقد يخطئ الطفل أمام أقاربه أو الغرباء، فينبغى أن يكون العقاب بعد انفراد الطفل عنهم؛ لأن عقابه أمامهم يكسر نفسه فيحس بالنقص، وقد يعاند ويــزول حياؤه من الناس.
  - المراوحة بين أنواع الثواب والعقاب؛ لأن التكرار يفقد الوسيلة أثرها.
- مراعاة الفروق الفردية في التربية فالولد البالغ أو المراهـ يكـون عقابـه على انفراد؛ لأنه أصبح كبيرًا، ويجب أن يحترمه إخوانه الصغار، ويعاثب أمامهم عتابًا إذا كان الخطأ معلنًا؛ لأن تأنيبه والقسوة عليه في الكلام يحدثان خلـلاً في العلاقة بين المراهق والمربي، ويكـون ذلـك أوجـب في حـق الولـد البكـر مـن

الذكور؛ لأنه قدوة، وهو رجل البيت إذا غاب والده أو مرض أو مات.

ومن الفروق الفردية جنس الطفل فالبنت يكفيها من العقاب ما لا يكفى
 الذكر عادة؛ لأن جسدها ضعيف وهي تخاف أكثر وتنقاد بسهولة.

الآباء مطالبون برعاية الفروق الفردية بين الأبناء:

فكان ﷺ يخاطب كل واحد بقدر فهمه وبما يلاثم منزلته، ومن ذلك وصاياه لأناس طلبوا منه الوصية، فأوصى كل واحد بغير ما أوصى به الآخر. روى الإمام أحمد عن أبى ذر الله قال: قلت: يا رسول الله أوصنى، قال: قاتل الله حيثما كنت وأتبع السيئة الحسنة تمحها وخالق الناس بخلق حسن». وروى البخارى عن أبى هريرة: أن رجلاً قال للنبي ﷺ: أوصنى، قال: قلا تغضب».



يستمتع الأطفال بالمسابقات (الاختبارات، والألعاب، والرياضات، والمناقشات)، فلماذا؟

الأسباب متأصلة غالبًا في المواقف المتغايرة تجاه ثلاثة عناصر فعي المنافسة وحدها:

 ١ - الصواع: تعتبر المنافسة هي تجربة الخصم حيث يتم إحداث التعارض للتجديد، ويكون الكسب موضوعيًا، والخسارات مخاطرة.

٧ - التعاون: تعتبر المنافسة هي تجربة الاتكال بالتبادل حيث يكون التعاون مع القواعد، ومع الخصم المشترك في اللعبة، وفي حالة الرياضات الجماعية، مع الأعضاء الآخرين من فريق الشخص جميعها مطلوب لإنجاح اللعبة.

٣- المتحدى: تعتبر المنافسة تجربة متجازفة حيث يصل الشخص إلى اختبار قيود القدرات للشخص المبنية على محاولة التغلب على المقاومة التي يزودها التعارض، وكلما لعب أحد الجوانب بصورة أصعب، كان على الجانب الآخر أن يلعب بصورة أصعب ليفوز.

#### مخاطرالنافسة:

ع تعريض الإنجاز الشخص للمقارنة مع الآخرين، وقد يفشل الوليد

- فيحبط، لذلك المتافسة لابد أن تكون للتحفيز للعمل وفيما يستطيع أن يفعله الولد.
- تعيين الشخص لإمكانية الهزيمة، لماذا أفعل شيئًا ما حيث يمكنني إنهاء الشعور بالانزعاج من نفسي إذا خسرت؟.
- ربما تحمل نوعًا ما من الألم، يمكن أن يكون عاطفيًا (من خيبة الأمل)،
   اجتماعيًا (من النقد) أو بدنيًا (من الأذى)، ما المتعة فى الإيذاء
   المختمل؟.

## إيجابيات المنافسة :

- هناك مرح في الاستمتاع بالحدث نفسه، إنني أحب تمامًا أن أكون قادرًا
   على الخروج هناك، واللعب.
- هناك رضا من التدرب على المهارات ثم وضعهم قيد الاختبار، أحب
   أن أصبح أفضل، ثم أرى مدى ما يكننى فعله بصورة جيدة.
- هناك إحساس بالانتماء لكونك عضوًا في فريق، أو مجموعة ما، إننى
   أحب الطريقة التي نعمل جيعًا بها معًا.
- هناك إنجاز في محاولة لبذل أقصى ما في وسع الفرد، سواء كسب
   أم خسر، إننى سعيد أننى منحته كل شيء كان يجب على أن
   أمنحه له.
- هناك استغراق في حدة الأداء، عندما أصبح أنا فقط ضد الخصم، فإنني أركز حقًا على نفسي.

هناك ابتهاج من هزيمة الخصم، يبدو رائعًا أن تهزم الفريق الآخر.

## تحذير للوالدين:

عندما يلتحق الطفل بمنافسة، يمكن أن يكون الوالدان أنفسهم مصدرًا لأذى احترام طفلهما لذاته، سواء كان الوالد أو الوالدة صدربًا، أو متفرجًا، ويمكن أن يصبحا منهمكين بدرجة مفرطة على حساب طفلهما، يمكنهما بالفعل أن يشاركا في التدريب العقابي، والذي يعتبر عادة أكثر تدميرًا عندما يأتي من الوالد، أو كمشاهدين ويمكنهما أن يصيحا بالنقد على لعب طفلهما، أو يهاجما بصورة أعلى أيضًا الحكم بسبب نداء لا يوافقون عليه، وفي أي حالة يمكن أن يكونا عائقًا خطيرًا بالنسبة لطفلهما، عولين التجربة الإيجابية للطفل إلى تجربة تبدو سيثة.

ويمكن أن يتم إيقاف هذا السلوك عندما يتأنى الوالدان ويتذكران أن ما يريانه يتنافس، وينجز ليس امتدادًا ما من أنفسهما، ولكنه طفلهما، وهمو ليس مجبرًا لينجز جيدًا ليؤثر جيدًا فيهما.

## مدى الاستفادة من أسلوب النافسة :

وتتم المنافسة فى مظاهر العلاقات الاجتماعية فى مرحلة، ويمكن الاستفادة من هذا التقدم فى المجالات النافعة إذا كان فى إطار تنافس صحى فإنه يظل فى إطار الصداقة بصورة جيدة مفيدة.

أما أن تكون المنافسة في إطار غير صحى فإنها تتحول إلى عدوان وانفصام بعد ذلك.

## إطارالتافسة:

المنافسة في حدود الإطار الصحيح وإلا تحولت إلى حالة غير سوية من عدم

الراحة للولد ويعكف على مقارنة قدراته بالآخرين وحتى ملابسه، وإذا تحدث أحد عن إنجازاته بادر بسرد أعماله وقد يبالغ فيها، وإذا تحدث أحد عن حادثة بادر بسرد مهاراته في تجنب الحوادث وما إلى ذلك في صورة بطولية.

## لذكر أن..

- المنافسة الصحية تثرى حياة الولد.
- ع المنافسة غير الصحية تؤدى إلى معاناة الولد.

من خلال المنافسة بمكننا تعليم الطفل التسامح(١):

لغة التسامح لابد أن يتعلمها الطفيل منيا نعومة أظفاره حتى تصل إلى المستويات الإنمائية الراقية بالطفل والتي تجعله يتجه إلى الآخر ودودًا متساعًا، والسؤال الآن: كيف نعلم أولادنا فن التسامح؟

للإجابة عن هذا السؤال المهم، نهيب بالأبناء والأمهات الاهتمـام بـالأمور الآتـة:

- ١ الاهتمام بلغة الحوار على اعتبار أن لغة الحوار هي حجر الزاوية في تعليم الطفل التسامح، لأنها بداية المعرفة واستخدام الألفاظ وتوظيف المعانى حتى تتكون لدى المستمع إليه علاقة هيمة.
- ٢ لابـد أن نجنب الأطفال التنافس البغيض والمعايرة الكاذبة، فإذا كان التنافس شريفًا وموضوعيًا يخلق جوًّا من الألفة وتبادل الخبرة، وإذا كان التنافس يعتمد على قدرات الآخرين وتحقيق المكاسب الفردية دون النظر إلى الزملاء، فإن الطفل يحتاج إلى أن يتعلم فن التسامح من خلال التنافس

<sup>(</sup>١) موسوعة سفير لتربية الأبناء.

الموضوعي، ذلك الذي يدفعه إلى الاعتراف بقدرات الآخرين وتهنئة المتميزين وإعطاء كل ذي حق حقه، ذلك هو التسامح المطلوب الذي يجعل صاحبه يرتقى دائمًا من الأنانية البغيضة إلى العطاء السامي الذي يجعله ينظر إلى الآخر بمودة وألفة واحترام.

٣ - على الآباء والأمهات أن يعرفوا الطفل بقدراته دون أن يقللوا من شأنها أو يبالغوا في مدحها، فتقدير الطفل لابد أن يكون سليمًا، ولابد أن يلقن عيوبه قبل عميزاته، ويتعلم منذ نعومة أظافره كيف يتقبل النقد دون مجاملة، لأن المدح والإطراء دون مسوغ موضوعي يدفع الطفل إلى الغرور والصلف، فقد يرى في نفسه كفاءة تعلو على الآخرين فيظن وهما أنه أفضل منهم، فيعاملهم بقسوة لا تعرف المودة ولا يرى التسامح طريقًا إليها.

٤ - لابد أن نعلمه كيف يحرص على الأصدقاء الأوفياء المخلصين، وهذا من شأنه أن يكون شبكة من العلاقات الاجتماعية التي يتكون نسيجها من الأصدقاء، فهم أولئك النذين يقدمون له العون ويساعدونه في حل مشكلاته.

#### النافسة بين الراهقين:

الحتميات الثلاث للوالد:

١- علمهم أن يحبوا أنفسهم من أجل أنفسهم.

٢- اضرب لهم مثالاً على أهمية فعل الأفضل مهما تكلف الأمر.

٣- أحببهم من أجل أنفسهم.

## ما ينبغى قوله وفعله :

تين مدى رغبة أبنائك المراهقين فى التنافس، وأثر ذلك على حياتهم، ويمكنك معرفة ذلك من خلال ردود أفعالهم تجاه الفوز والهزيمة، باللعب معهم، أو مشاهدتهم وهم عارسون الرياضة، ثم تستطيع استكشاف ميولهم ومشاعرهم، ولتقل عبارات مثل:

- كيف تشعر تجاه الفوز / الهزيمة؟
  - هل بذلت أفضل ما لديك؟
- € لماذا تظن أنك فزت / خسرت؟
- ما الشيء المختلف الذي ستفعله في المرة القادمة؟
  - في ظنك ما مشاعر الفوز / الهزيمة؟
  - ما أهم شيء تعلمته من الفوز / الحسارة؟
    - ع ما الذي تعلمته من نفسك؟
    - ما الذي تعلمته من منافسيك؟

تأكد من معرفة ابنك الراهق لشعورك تجاهه، ولتقل نحو:

- نحن نحبك من أجل نفسك، لا من أجل أن تفوز أو تخسر.
  - € لن يزداد حبنا لك أو ينقص إذا كنت الأول أو الأخير.
    - نریدك دومًا أن تبذل أقصى ما لدیك.

إن العلاقات أفضل من المنافسات، فلتقل عبارات مثل:

الفوز لا يجعلك أفضل، ولكنه بذلك أفضل ما لديك.

- فى أى مسابقة يوجد الفائز والخاسر، والشيء المهم همو طريقة
   تتافسك، سواء فزت أم خسرت.
  - كيف تشعر جراء المنافسة، وماذا عن الآخرين معك؟
  - € ما الأهم بالنسبة لك: الفوز أو علاقتك بالمنافسين الآخرين؟

ومع المراهق الذي لا يميل للمنافسة تحتاج أيضا إلى الحديث عن أهمية بذله غاية جهده من أجل الأشياء ذاتها، فلتقل نحو:

- إننا لا نبالي بفوزك أو خسارتك، ولكن ببذلك أفضل ما بوسعك.
  - ع هل تعمل من أجل الوصول إلى أفضل الإمكانيات.
- ندرك أنك لا تحب المنافسة، وهذا حسن ما دام لا ينبع من الخوف من الخسارة.
  - يمكن أن تكون المنافسة أمرًا طيبًا ما دمت تتنافس لتحقيق ذاتك.
     اجعل ما تقوله ملائمًا لشخصية ابنك الم اهتر وأدائه.

# كلمات وعبارات ينبغى استخدامها:

- 🗢 کن نزیهًا.
- الأهم هو كيفية تعاملك مع الفوز والخسارة.
  - ت كن أمينًا.
  - احبب نفسك.
  - حقق إمكاناتك.
  - € قدم عمل الفريق على مصالحك الشخصية.

- احبب خصمك.
- اكتف ببذل أفضل ما بوسعك، وكل شيء سيأتي بعد.
- الفوز والخسارة أقل أهمية من التنافس بالروح المعنوية العالية.
  - اعمل من أجل الارتقاء بمستوياتك.

### ما لا يصح قوله أو فعله :

لا تحمل ابنك نتيجة رغبتك في الفوز، وتجنب قول عبارات مثل:

- تعلم أنك تستطيع الفوز، فاذهب إلى هناك وأرنى.
  - 🗢 سافخر بفوزك كثيرًا.

لا تقلل من شأن ابنتك المراهقة إذا خسرت، وتجنب قول عبارات مثل:

- € لا أحد يجب الخاسرين.
- ع ليس الفوز بالأمر الهين، بل إنه كل شيء.
  - لا أريد أن يخسر أحد من أبنائي.

يجب ألا يعتمد حبك على تنافس ابنك وفوزه، وتجنب أن تقول نحو:

- ليس لأحد من أبنائي أن يعتقد مطلقًا بإمكان هزيمته.
- إذا لم تحقق الفوز، فلا تنظر إلى وأنت تشعر بالارتياح.
- إذا خسرت، فسيعلم الجميع أنك خاسر، ولن أقف بجانبك في هذا الأمر.

لا تعلم أبناءك ممارسات منافية للأخلاق، وتجنب قول عبارات مثل:

€ لابدأن تفوز مهما كان الثمن.

- الجأ للغش إذا لزم الأمر، فكل الناس يفعلون.
- ليس هناك بديل للفوز، فافعل أى شيء لتحقيقه.

## كلمات وعبارات ينبغى تجنبها:

- الفشل غير مقبول.
  - ان أحب فاشلاً.
    - 🗢 أنت عار عليُّ.
- المهم أن تفوز، لا كيفية لعبك.
  - ليس في الحياة إلا الفوز.
- الفاشلون لا يستحقون الحياة.
  - 🗢 الفشل غير مقبول.
  - ت لا توجد روح معنوية.
    - أنت فاشل.
    - أنت تخاف المنافسة.
  - لست جيدا عا فيه الكفاية.
- \* \* \*



لا يستطيع الآباء أن يتواجدوا مع الأبناء على مدار ٢٤ ساعة من اليوم، لذلك لزم عليهم أن تكون هناك وسيلة تربوية يتربى عليها الأبناء ألا وهى ربط الأبناء بالعقيدة والروح والقرآن.

# أولاً: الربط الاعتقادى:

إن الولد يجب أن يرتبط منذ تعقله بأركان الإيمان الأساسية، والحقائق الغيبية، وبكل ما ثبت يقينًا عن طريق الخبر الصادق من اعتقادات وغيبيات.

# ثانيًا : الربط الروحى:

## ١- ربط الولد بالعبادة:

لما روی الحاکم وأبو داود عن عمرو بن شعیب عن أبیه عن جده رضی الله عنهم، عن رسول الله ﷺ أنه قال:

«مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع سنين، واضربوهم عليها وهم أبناء عشـــر، وفرقوا بينهم في المضاجع».

## ٢ – ربط الولد بالقرآن الكريم:

لما روى الطبراني عن على كرم الله وجهه أن النبي ﷺ قـال: «أدبوا أولادكم على ثلاث خصال: حب نبيكم، وحب آل بيته، وتلاوة القرآن، فإن حملة القرآن في ظل

<sup>(</sup>١) تربية الأولاد في الإسلام - عبد الله ناصح علوان.

عرش الله يوم لا ظل إلا ظله مع أنبيائه وأصفيائه».

## ٣- ربط الولد ببيوث الله:

لما روى الترمذى عن أبى سعيد الخدرى ﴿ عن النبى ﷺ، أنــه قــال: ﴿إِذَا رأيتم الرجل يعتاد المساجد فاشهدوا له بالإيمان».

لا يزال المسجد من أقوى الأركان الأساسية فى بناء الفرد والمجتمع فى حاضر المسلمين ومستقبلهم، إذ بغير المسجد لا يمكن أن يتربى ولدك روحيًا وإيمانيًا، وأن يتكون خلقيًا واجتماعيًا، ويغير المسجد لا تسمع أنت ومن بكنفك صوت النداء العلوى «الله أكبر»، يجلجل فى سماء الدنيا، فيهز المشاعر، ويحرك أوتار القلوب وبغير المسجد لا ينصت المسلم إلى سماع كلمة الموعظة والحق، فتفاعل بها روحه ونفسه، وتتأجج بتأثيرها مشاعره وأحاسيسه.

وبغير المسجد لا يتلقن المسلم تعليم القرآن الكريم، ويعرف أسباب النزول، ويفهم لطائف التفسير، وبغير المسجد لا يمكن لعامة المسلمين أن يعرفوا شيئًا عن أحوال المسلمين وآلامهم وآمالهم في شرق الدنيا وغربها، وبغير المسجد لا يمكن للمسلم أن يتعاطف مع أخيه المسلم، وأن تتفاعل نفساهما على أسس من الحجة والرحمة والتعاون والتكافل، وبغير المسجد لا يجد المسلم نفسه موثل عزاء إذا أصيب، وموطن طمأنينة وسلوى إذا جزع.

## ٤-- ربط الوله بذكر الله عز وجل:

لقوله تبارك وتعالى: ﴿ فَاذْكُرُونَ أَذْكُرُكُمْ ﴾ [البقىرة: ١٥٢]. وقول.: ﴿يَتَأَبُّهُا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا أَذَكُوا ٱللَّهَ ذِكْرًا كَتِيرًا ﴿ وَسَبَحُوهُ أَبْكُرُهُ وَأُصِيلاً ﴾ [الاحزاب: ٤٢،٤٤].

## ٥ – ربط الوله بالنوافل:

لقوله تبارك وتعالى: ﴿ وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَتَهَجَّدْ مِهِ، نَافِلَةٌ لَكَ عَمَىٰ أَن يَبَعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا خُمُودًا ﴾ [الإسراء: ١٧].

ولقوله عليه الصلاة والسلام، فيما رواه الشيخان: قومن تقسوب إلى شمرًا تقربت إليه ذراعا، ومن تقرب إلى ذراعًا تقربت إليه باعًا، وإذا أقبل إلى يمشى أقبلت إليه أهرول، ولقوله ﷺ فيما رواه مسلم: «ما من عبد مسلم يصلى لله تعالى فى كل يسوم النبى عشرة ركعة تطوعًا غير الفريضة إلا بنى الله له بيئًا فى الجنة».

# ٦ - ربط الولد بمراقبة الله نعالى:

لقول، تبارك وتعالى: ﴿ ٱلَّذِي يَرَكَ حِينَ تَقُومُ ﴿ وَتَقَلَّبُكَ فِي ٱلسَّنْجِدِينَ ﴾، [الشعراء: ٢١٨] . وقوله: ﴿ وَهُو مَقَكُمْرُ أَيْنَ مَا كُنتُمْ ﴾ [الخديد: ٤٤].

وقوله: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَحْفَلَيْ عَلَيْهِ شَيَّةٌ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا فِي ٱلسَّمَآءِ﴾ [آل عمران: ٥].

ولقوله عليه الصلاة والسلام، فيما رواه مسلم: «الإحسان أن تعبد الله كانك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك وقوله فيما رواه الترمذى: «اتق الله حيفها كنست، وأتبع السيئة الحسنة تمحها، وخالق الناس بخلق حسن».

وقوله فيما رواه الترمـذى: «الكيِّس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت، والعاجز من أتبع نفسه هواها وتمنى على الله الأمانيُّ».

### ثالثا: الربط الفكرى:

المقصود بالربط الفكرى هو ارتباط المسلم منذ أن يعقل ويميز إلى أن يترعرع يافعًا، إلى أن يصبح شبابًا، إلى أن يتدرج رجلاً، بنظام الإسلام دينًا ودولة، وبتعاليم القرآن دستورًا وتشريعًا، وبالعلوم الشرعية منهجًا وأحكامًا، وبالتاريخ الإسلامي روحًا وقدوة، وبالثقافة الإسلامية مدنية وحضارة، وبمنهجيــة الــدعوة الإسلامية اندفاعًا وحماسًا

# رابعًا: الربط الاجتماعي:

على المربى مسئولية كبرى فى تأديب الولد منذ نعومة أظفاره على التزام آداب اجتماعية فاضلة، وعلى تعويده أصولاً نفسية نبيلة تنبع من العقيدة الإسلامية الخالدة، وتنبعث من الشعور الأخوى العميق، ليظهر الولد فى المجتمع الإسلامى على خير ما يظهر به من حسن الأخلاق، والتعامل الأخوى، والأدب الاجتماعى، والانزان العقلى، والتصرف الإنساني الحكيم، من خلال أمور أربعة:

١ - غرس الأصول النفسية النبيلة.

٢ - مراعاة حقوق الآخرين.

٣ - التزام الآداب الاجتماعية العامة.

٤ - المراقبة والنقد الاجتماعي.

# خامسًا : الربط الرياضي :

من أهم الوسائل النافعة التى وضعها الإسلام فى تربية أفراد المجتمع جسميا، وتكوينهم صحيًا، هو ملء فراغهم بأعمال جهادية، وتدريبات عسكرية، وتمرينات رياضية، كلما سنحت لذلك فرص، أو تهيأت ظروف، وذلك لثلاثة أسباب:

الأول: للفراغ الكثير المتيسر له.

الثانى: لوقايته من الأمراض والأسقام.

الثالث: لتعويده منذ الصغر على تمارين الرياضة وأعمال الجهاد.

# همسة في الأذن: جنب ابناءك

\* تجنيبهم أسباب الانحراف الجنسى: وذلك بإبعاد أجهزة الفساد عنهم، وتجنيبهم مطالعة القصص الغرامية، والمجلات الخليعة، التى يروج لها تجار الغرائز والأعراض، وعدم السماح لهم بسماع الأغانى، أو الإطلاع على الكتب الجنسية التى تبحث فى التناسليات صراحة، وتشعل مخازن البارود الكامنة فيهم.

\* تجنيبهم الزينة الفارهة والميوعة القاتلة: فينبغى للوالد أن يمنع أولاده من الإفراط فى التجمل، والمبالغة فى الشأنق والتطيب، وأن ينهاهم عن التعرى والتكثف، والتشبه بأعداء الله الكافرين؛ لأن هذه الأعمال تتسبب فى قتل مروءتهم، وإفساد طباعهم، وتقود إلى إغواء الآخرين وفتنتهم، وتدعو إلى جرالا ولاد إلى الفاحشة والرذيلة، خصوصًا إذا كانوا صغارًا، أو ذوى منظر حسن.

\* تجنيبهم فضول الطعام، والكلام، والمنام، ومخالطة الأنام: فإن الخسارة فى هذه الفضلات، وهى تفوت على العبد خير دنياه وآخرته، ولهذا قبل: من أكل كثيرًا شرب كثيرًا؛ فنام كثيرًا، فخسر كثيرًا.

\* \* \*

## الأسلوب السادس مشــر أسلوب التربية بالعادة

من الأمور المقررة في شريعة الإسلام أن الولد مفطور منذ خلقته على التوحيد الخالص، والدين القيم، والإيمان بالله مصداقًا لقوله تبارك وتعالى: 

﴿ فِطْرَتَ اللَّهِ اللَّهِ مَعْلَمُ آلنَّاسَ عَلَهَا ۚ لاَ تَبْدِيلَ لِحَلْقِ ٱللَّهِ ذَٰلِكَ ٱللَّذِيثُ ٱلْقَيْمُ وَلَدِكَ بَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِهُ اللللَّالِمِ اللَّالِمِ الللَّهُ اللَّالِمِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالْمِ الللَّال

ومصداقًا لقوله عليه الصلاة والسلام، فيما رواه البخارى: «كل مولود يولد على الفطرة»، أى يولد على فطرة التوحيد والإيمان بالله، ومن هنا يأتى دور التعويد والتلقين والتأديب في نشأة الولد، وترعرصه على التوحيد الخالص، والمكارم الخلقية، والفضائل النفسية، وآداب الشرع الحنيف.

روى الجاحظ أن عقبة بن أبى سفيان لما دفع ولده إلى المؤدب قال له: «ليكن أول ما تبدأ به من إصلاح بنى إصلاح نفسك، فإن أعينهم معقودة بعينك، فالحسن عندهم ما استقبحت، وعلمهم سير المحكماء، وأخلاق الأدباء، وتهددهم بى، وأدّبهم دونى، وكن لهم كالطبيب الذى لا يعجل بالدواء حتى يعرف الذاء، ولا تتكلن على عذر منى، فإنى قد اتكلت على كفاية منك».

## ومنهج الإسلام في إصلاح الصفار يعتمد على شيئين أساسيين:

١ - التلقين. ٢ - التعويد.

ونقصد بالتلقين: الجانب النظرى في الإصلاح والتربية.

ونقصد بالتعويد: الجانب العلمي في التكوين والإعداد.

ولما كانت قابلية الطفل وفطرته في التلقين والتعويد أكثر قابلية من أي سن آخر أو من أية مرحلة أخرى، كان لزامًا على المربين من آباء وأمهات ومعلمين، أن يركزوا على تلقين الولىد الخير وتعويده إياه منه أن يعقل ويفهم حقائق الحياة.

وسبق أن ذكرنا ما قاله الإمام الغزالى: «والصبى أمانة عند والديم، وقلبه الطاهر جوهرة نفيسة، فإن عُود الخير وعُلمه نشأ عليه وسعد فى الدنيا والآخرة».

الرسول عليه الصلاة والسلام أمر المربين بأن يلقنوا أولادهم كلمة « لا إلـه إلا الله، لما روى الحاكم عن ابن عباس رضى الله عنهما عن النبى ﷺ، أنـه قال: «افتحوا على صبيانكم أول كلمة بلا إله إلا الله»، وهذا هو الجانب النظري.

أما الجانب العلمى لهذا التلقين فهو تهيئة الولىد وتعويده أن يـؤمن بقرارة نفسه وأعماق وجدانه أن لا خالق ولا مبدع ولا إله إلا الله سبحانه، ولا يكون ذلك إلا عن طريـق الآثـار التـى يراهـا الطفـل كـالزهرة، والسماء، والأرض، والبحر، والإنسان، وغيرها من المخلوقات ليستنتج ذهنيًا، ويستدل عقليًـا علـى المؤثر وهو الله سبحانه.

الرسول عليه الصلاة والسلام أمر المربين بأن يلقنوا أولادهم ركن الصلاة وهم في سن السابعة، لما روى الحاكم وأبو داود عن عبد الله بن عصرو بن المعاص رضى الله عنهما، عن رسول الله في أنه قال: «مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع سنين، واضربوهم عليها وهم أبناء عشر، وفرقوا بينهم في المضاجع، وهذا هم الجانب النظري.

أما الجانب العملي، فهو تعليم الولد أحكامها، وعدد ركعاتها، وكيفيتها، ثم تعويده إياها بالملاحقة والمثابرة وأدائها في المسجد بجماعة، حتى تصبح الصلاة في حقه خلقًا وعادة.

الرسول عليه الصلاة والسلام أمر المربين بأن يلقنوا أولادهم أحكام الحلال والحرام، لما أخرج ابن جرير وابن المنذر من حديث ابن عباس رضى الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال: «... مووا أولادكم بامتثال الأوامر، واجتنساب النسواهي، فلملك وقاية لهم من النارة، وهذا هو الجانب النظري.

أما الجانب العملى، فهو تدويض الولىد وتدريب على امتشال أوامسر الله، واجتناب نواهيه، فإذا وجد المربى الولد فعل منكرًا أو اقترف إثمًا، من سرقة أو شتيمة، يحذره ويقول له: إن هذا منكر وهو حرام.

الرسول عليه الصلاة والسلام أمر المربين بأن يلقنوا أولادهم عبة نبيهم، وعبة آل بيته وأصحابه، وتلاوة القرآن الكريم، لما روى الطبرانى عن على كرم الله وجهه أنه على قال: «أدبوا أولادكم على ثلاث خصال: حب نبيكم وحسب آل بيته، وتلاوة القرآن، وهذا هو الجانب النظرى.

أما الجانب العملى، فهو أن يجمع المربى أولاده ويقرأ عليهم مغازى رسول الله على التاريخ، الله هو العظماء فى التاريخ، الله هو وسيرة آل بيته وأصحابه، وشخصيات القادة والعظماء فى التاريخ، وحتى ويعلمهم تلاوة القرآن، حتى يتأسى الأولاد بسير الأولين بطولة وجهادًا، وحتى يرتبطوا بالتاريخ الإسلامى شعورًا ووجدانًا، وحتى يرتبطوا بالقرآن الكريم دستورًا ومنهاجًا.

ومن الأمور الهامة التي ينبغي أن يعلمها المرسون في تأديب الولمد على خصال الخير، وتعويمده على مكارم الأخلاق: هو اتباع أسلوب التشجيع بالكلمة الطيبة حينًا، وبمنح الهدايا أحيائا، وانتهاج أسلوب الترغيب تارة، واستعمال طريقة الترهيب تارة أخرى، وقد يضطر المربى في بعض الحالات أن يلجأ إلى العقوبة الزاجرة إذا رأى فيها مصلحة الولد في تقويم الانحراف والاعوجاج.

كل هذه الأساليب تنفع فى تعويد الولد على الفضائل النفسية، والمحارم الحلقية، والأداب الاجتماعية، وتجعل منه إنسانًا فاضلاً كريًا متوازئًا مستقيمًا، له فى القلوب محبة، وفى النفوس إجلال واحترام.

إن التربية بالعادة والتأديب هي من أقوم دعائم التربية، ومن أمتن وسائلها في تنشئة الولد إيمانيًا، وتقويمه خلقيًا، ذلك لأنها تعتمد على الملاحظة والملاحقة، وتقوم على الترغيب والترهيب، وتنطلق من منطلقات إرشادية وتوجيهية، فما أحوجنا إلى مربين يؤدون رسالتهم على الوجه الأكمل، ويعطون للتربية الإسلامية حقها من الاهتمام والعمل، والدأب والمصابرة، والتلقين، والتآديب، ليروا أفلاذ أكبادهم في المستقبل القريب، دعاة رسالة، ورجال إصلاح، وشباب دعوة، وجنود جهاد.

# لكل أمر: «عوَّدى أولادك على...» (١)

١ - ذكر اسم الله قبل البدء بالطعام حتى لا يشاركهم الشيطان فيه. ثم حمد الله بعد الانتهاء من الطعام، فهذا ينمى عندهم توحيد الربوبية. وإذا سقطت اللقمة من طفلك، فاطلبى منه أن يمسح ما بها من أذى ويأكلها ولا يدعها للشيطان كما أمرنا .

٢- إذا وقم طفلك على الأرض فلا تصرخي بل أسمعيه أول كلمة

<sup>(</sup>١) كتاب أفكار للداعيات - هناء الصنيم.

- تقولينها عندئذ وهي البسم الله واطلبي منه أن يقولها دائمًا عند وقوعه.
- ٣- اغرسى الحياء فى نفس أولادك عمومًا وبناتك خصوصًا عـن طريـق
   حثهم على ستر عوراتهم عن القريب قبل البعيد، وأعطى هذا الموضوع
   اهتمامًا بالغًا وأشعريهم بحرمة العورة ووجوب حفظها.
- لا تسمحى لأولادك بمناداتك باسمك مجردًا دون كلمة أمى لأن هذا يفقدهم احترامك تدريجيًا. كذلك لا تدعيهم ينادون والدهم باسمه مجردًا من كلمة أبي... ففيه من سوء الأدب الكثير.
- عوديهم على حب الكتابة والقراءة عن طريق شراء القصيص المفيدة والدفاتر وكتب التلوين والألوان والأقلام المناسبة للأطفال، فكشرة مشاهدتهم لهذه الأشياء مع كثرة استعمالها تورث لديهم محبتها وحسن التعامل معها وكيفية الاستفادة منها.
- ٦- عودى طفلك على حب الجمال والظهور بمظهر جميل مرتب، فمهما
   كان منظر الأم نظيفًا وجميلاً يبقى مظهر طفلها ونظافته المدليل القاطع
   على نظافتها أو إهمالها.
- ٧- لا تشتكى إلى أحد شقاوة طفلك وهو بجوارك يسمع كلامك؛ لأن هذا يشعره بالانتصار والقوة بأنك عجزت عنه فيدفعه إلى التمرد أكثر، بينما هو فى الواقع كان يهاب منك ولو بقدر ضئيل.
- ۸- عودى طفلك على اقتناء دفتر خاص به يكتب فيه المفيد من العبارات والحكم والقصص والأشعار والألغاز، واتركى له المجال مفتوحًا للنقل من الصحف والكتب. وكلما ملأ ٣ صفحات اطلبى منه أن يقرأ عليك ما كتب وثبتى الجيد واطلبى منه إزالة السيع وبذلك تنمين عنده ملكة

عظيمة تنفعه مستقبلًا، كحب القراءة والتأليف وتوسيع الثقافة والإطلاع ومعرفة الجيد والسيئ.

## التعزيز الإيجابي للعادة:

التعزيز الإيجابي هو الأسلوب الوحيد الذي ليست له سلبيات لا يمكن التعويل التغلب عليها، كما أن حالات فشل التعزيز الإيجابي استثنائية، لا يمكن التعويل عليها للتعميم، هذا على العكس مما يحدث في حالة التعزيز السلبي، حيث الاستثناء هو أن ينجح التعزيز السلبي دون آثار جانبية خطيرة. ويمكن للتعزيز الإيجابي أن ينجح أيضا في تعزيز عادة سلبية كما ينجح في تعزيز عادة إيجابية.



# اللَّالْ اللَّالِّ اللَّالِّ اللَّالِّ اللَّالِّ اللَّالِّ اللَّالِّ اللَّالِّ اللَّالَّالِيُّولُكُ

\* تعويدهم على الخشونة والرجولة، والجد والاجتهاد، وتجنيبهم الكسل والبطالة والراحة والدعة، فإن للكسل والبطالة عواقب سوء، ومغبة ندم، وللجد والتعب عواقب حيدة إما في الدنيا، وإما في العقبي، وإما فيهما؛ فأروح الناس أتعب الناس، وأتعب الناس أروح الناس، فالسيادة في الدنيا والسعادة في العقبي، لا يوصل إليها إلا على جسر من التعب. فالراحة تعقبها الحسرة، والتعب يعقب الراحة.

\* تعويدهم الخشونة، وذلك بتغذية الأولاد بلون واحد من الطعام، واستخدام بطانية واحدة عند النوم، وعدم توافر الماء البارد أو الشاى والمشروبات الغازية أو غيرها. حيث لا يقدم الشاى إلا مرة واحدة، هذا بالإضافة إلى تدريبهم على الأكل والشرب القليل والنوم القليل.

وبما ينبغى فى ذلك تعويدهم الانتباه آخر الليل: فإنه وقت الغنائم،
 وتفريق الجوائز، فمستقل، ومستكثر، ومحروم، فمن اعتاده صغيرًا سهل
 عليه كبيرًا.

\* تعويد الولد على القيام ببعض المسئوليات: كالإشراف على الأسرة فى حالة غياب ولى الأمر، وكتعويده على الصرف، والاستقلالية المالية، وذلك بمنحه مصروفًا ماليًا كل شهر أو أسبوع؛ ليقوم بالصرف منه على نفسه وبيته.

\* تعويد الأولاد على المشاركة الاجتماعية: وذلك بحثهم على المساهمة في خدمة دينهم، وإخوانهم المسلمين، إما بالجهاد في سبيل الله، أو بالدعوة إلى الله، أو إغاثة الملهوفين، أو مساعدة الفقراء والمحتاجين، أو التعاون مع جمعيـات الــبر، وغيرها.

\* التدريب على اتخاذ القرار: كأن يعمد الأب إلى وضع الابن في مواضع التنفيذ، وفي المواقف الحرجة، التي تحتاج إلى حسم الأمر، والمبادرة في اتخاذ القرار، وتراقب ما يترتب عليه، فإن أصاب شجعه وشد على يده، وإن أخطأ قوم وسدده بلطف؛ فهذا عما يعوده على مواجهة الحياة، والتعامل مع المواقف الحرجة.

\* تعويده النظافة وحسن الهندام، وتلميع الحذاء وتصفيف الشعر والتطيب.

\* عــود ابنــك علــى التجريـب والممارســة، وذلــك كالتجــارب العلميــة والجغرافية، مثال: تجربة انتقال الظل، بوضع قلم في كرتون وتعريضــه للشــمس ورسم الظل كل ساعة.

واترك ابنك يعمل الشيء بنفسه، ولا تنهره ولا تقم بالعمل عنه، وعوَّده أن يعتمد على نفسه، فإذا أفسد لعبه أصلحها، وهذا يعلمه وينمى فكره ويكسبه الثقة في نفسه.

 تعويد الابن على حسن الخلق والمعاملة الحسنة مع الآخرين، وخاصة الوالدين والإخوة والأقارب والأصدقاء والمعلمين.

مثال: تعويد الطفل ذكر الوالدين بالفاظ الاحترام، وألا يحد النظر إليهما، ولا يمشى أمام أحدهما، ويحمل عنهما، ويخفض صوته في حضرتهما، والقيام لهما، وتشميتهما، وعدم الأكل قبلهما، وتحيتهما في كل وقت، وتلبية طلبهما والدعاء لهما، وعدم أداعة أسرارهما.

\* عوِّد الأولاد على أداء الفرائض واجتناب المعاصى، وكثرة النوافيل

والقربات، والتأمل في عظمة الله سبحانه في خلق الإنسان والكون، وتـلاوة الفرآن الكريم وحفظه، وذكر الله سبحانه على كل حال.

هثال: يمكن الخروج إلى الحداثق والبر، ولفت الانتبـاه إلى الكـون وعظمتـه، والإكثار من ذكر: سبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم.

\* التذكير الدائم للابن بتجديد النية، وبيان فضلها له، وبيان الفرق العظيم بين من يعمل بنية صالحة خالصة الله، ومن يعمل نفس العمل بـلا نيـة أو بنيـة فاسدة.

مثال: شرح حديث النبي ﷺ: «إنما الأعمال بالنبات...» وحديث: «أول ثلاثة تسعر بهم النار يوم القيامة...».

عود الولد على مراقبة الله سبحانه، وإشعاره بمسئوليته أمام الله وتعويده
 على القيام ببعض الأعمال الصالحة بنفسه، فلا يكتفى بعمل ما يطلب منه فقط.

مثال: يحفظ الطفل: «الله نــاظر إلىّ – الله مطلع على – الله شـــاهد على». وتحكى له قصص امرأة نوح وابنه وامرأة لوط وامرأة فرعون.

 عود ابنك مراقبة الله سبحانه، وعلمه أن الله سبحانه يعلم كل شيء تظهره أو تخفيه، فإن كذب فقل: إن الله يعلم ما تخفيه، وإن أطاعك فقل لـه: إن الله يجبك.

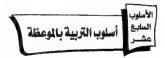
\* تعويد الابن تحمل المسئولية وذلك من خلال:

- تدريب الابن على قضاء حاجاته مثل:

- ترتیب مکتبه.
- وضع ملابسه في مكانها.

- المساهمة في بعض المشتريات لنفسه أو للبيت.
- تكليفه ببعض الزيارات أو الاتصالات للأهل والأقارب.
- ع مشاركة البنت لأمها في أعمال البيت خاصة في أيام الإجازة.
  - تعويد الأبناء مسئولية حفظ الأسرار والأخبار.
- أن يتحمل الابن مسئولية تفوقه الدراسي طالما توافرت له المتطلبات اللازمة.
  - ع تحميله مستولية التزامه الديني مع تقديم المكافأة والجزاء.
    - \* تعويد الأبناء الاستئذان: آيات سورة النور:
  - ﴿ يَتَأَيُّنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُونًا غَيْرَ بُيُونِكُمْ حَقَّىٰ تَسْتَأْلِسُوا
     وَتُسْلِمُوا عَلَى الْمُلْهَا مَن لَا الدر: ٢٧١.
- ﴿ يَتَأَيُّ ٱللَّذِينَ ءَامَنُوا لِيَسْتَعْدِنكُمُ ٱلَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَنْكُدْ وَٱللَّذِينَ لَدْ يَتَلَفُوا
   آخُلُمُ ﴾ [النور: ٥٥].
  - \* تعويد الطفل غض البصر وحفظ العورة:
  - ﴿ قُلُ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُواْ مِنْ أَتِصَرِهِمْ وَتَحْفَظُوا أُرُوجَهُمْ ﴾ [النور: ٣٠].
- حديث: «اعطوا الطريق حقه، قالوا: وما حق الطريق بـا رسـول الله؟
   قال: غض البصر وكف الأذى، ورد السلام والأمر بالمعروف والنهى عـن المنكو».
- عود ابنك الشجاعة والمصارحة. وهناك وسائل لغرز قيمة الشجاعة في الأبناء:

- ١ قص عليه قصصًا للقدوة.
- ٢ قم بإثابة السلوك المرغوب.
- ٣ تجنب العقاب البدني وأسلوب الترهيب.
  - ٤ اجعله يشعر بالأمان والأمن معك.
- ٥ اجعله يستنتج الخطأ ويخرج بالدرس ويوعد بعدم العودة إليه.
- عود ابنك على تحمل المسئولية والثقة في النفس وهناك وسمائل لتحقيق ذلك:
  - ١ حدد لكل فرد دورًا في المنزل.
  - ٢ اجعل لكل فرد في الأسرة فردًا بقوم بتوجيهه.
    - ٣ حدد المسئولية في حدود إمكانات الطفل.
    - ٤ ابدأ بتحديد مسئوليات تجعله يحقق النجاح.
- ٥ عند الفشل راجع معه الأسباب واجعله يستنتج وسائل تحقيق النجاح.
  - ٦ ناقش معه كيفية العمل لتحقيق الهدف مع إمداده بعوامل النجاح.



من أهم وسائل التربية المؤثرة في تكوين الولد إيمانيًا، وإعداده خلقيًا ونفسيًا واجتماعيًا، تربيته بالموعظة، وتذكيره بالنصيحة، لما للموعظة والنصيحة من أثر كبير في تبصير الولد حقائق الأشياء، ودفعه إلى معالى الأمور، وتحليه بمكارم الأخلاق، وتوعيته بمبادئ الإسلام، فلا عجب أن نجد القرآن الكريم قد انتهجها، وخاطب النفوس بها، وكررها في كثير من آياته، وفي مواطن عدة من توجيهاته وعظاته.

روى مسلم، عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال: (كان رسول الله إذا خطب احمرت عيناه، وعلا صوته، واشتد غضبه، حتى كأنه منذر جيش، يقول: صبحكم ومساكم، ويقول: بعنت أنا والساعة كهاتين، ويقرن بين إصبعيه، السبابة والوسطى، ويقول: أما بعد، فإن خير الحديث كتاب الله، وخير الهدى هدى محمد على وشر الأمور عمدالقا، وكل بدعة ضلالة، ثم يقول: أنا أولى بكل مؤمن من نفسه، من ترك مالاً فلأهله، ومن ترك دينا أو ضياعًا، فإلى وعلى».

وهدى السلف في الموعظة: الإخلاص والمتابعة، فإن لم يكن المربى عاملاً بموعظته أو غير مخلص فيها فلن تفتح له القلوب، ومن هديهم مخاطبة الطفل على قدر عقله والتلطف في مخاطبته ليكون أدعى للقبول والرسوخ في نفسه، كما أنه يحسن اختيار الوقت المناسب فيراعي حالة الطفل النفسية ووقت انشراح صدره وانفراده عن الناس، وله أن يستغل وقت مرض الطفل؛ لأنه في تلك الحال يجمع بين رقة القلب وصفاء الفطرة، وأما وعظه وقت لعبه أو أمام الأباعد فلا يحقق الفائدة. ويجب أن يَحْدَر المربى من كثرة الوعظ حتى لا يمـلّ، ولأن تـأثير الموعظـة مؤقت فيحسن تكرارها مع تباعد الأوقات.

# طريقة القرآن في الموعظة تتميز بالأساليب التالية:

## ١ - النداء الإقناعي مصحوبًا بالاستعطاف أو الاستنكار؛

وهذا الأسلوب له إيماءاته المؤثرة على المشاعر، وتأثيره البالغ في القلـوب. يقول الله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ لُقَمَنُ لِآتِيهِ وَهُو يَعِظُهُ يَبْغُيُّ لَا تُشْرِكُ بِٱللَّهِ ﴾ القمان ١٦٣.

وعلى لسان نوح عليه السلام: ﴿يَنْبُنَّى ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مُّعَ ٱلْكَفْرِينَ﴾ [هود: ٤٤]

وعلى لسان يعقـوب عليـه الســلام: ﴿قَالَ يَنبُنَى لَا تَقْصُصْرُوْنَيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَيَكَ قَيْكِـدُواْ لَكَ كَيِّدًا ۚ إِنَّ الشِّيطَنَ لِلْإِنسَىنِ عَدُوِّ شُهِيرِ ﴾ [يوسف: ٥٥.

ُ وعلى لسان إبراهيم ويعقوب عليهما السلام: ﴿يَنَبِيَّ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصَّطَفَىٰ لَكُمُ ٱلدِّينَ فَكَ تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ﴾ [البقرة: ١٣٧].

## ٢ - الأسلوب القصصى مصحوبًا بالعبرة والموعظة:

وهذا الأسلوب له تأثيراته النفسية، وانطباعاته الذهنية، وحججه المنطقية والمعقلية، وقد استعمله القرآن الكريم في كثير من المواطن ولاسيما في أخبار الرسل مع أقوالهم، وقد من الله سبحانه على رسوله عليه الصلاة والسلام بأن قص عليه أحسن القصص، ونزل عليه أحسن الحديث، ليكون للناس آية وعبرة، وللرسول عليه الصلاة والسلام عزمًا وتثبيتًا: ﴿ غَنُ نَقُصُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ القَمَص بِمَا أَوْحَيْنَا إلَيْكَ هَذَا القُرْمَانَ ﴾ [بوسف: ٣].

## ٣ - التوجيه القرآني مصحويًا بالوصايا والمواعظ:

القرآن الكريم مليء بالآيات المصحوبة بالوصايا، وبالنصوص المقرونة بالمواعظ لتوجيه القارئ إلى ما ينفعه في دينه ودنياه وآخرته، وتكوينه في روحه وعقله وجسمه، وإعداده ليكون رجل دعوة وبطل جهاد.

يقول الله تعالى: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ ٱلْذِيرَ يَمْشُونَ عَلَى ٱلْأَرْضِ مُوَّنَا وَإِذَا خَاطَبُهُمُ

ٱلْجَسِهُورَ عَالُوا سَلَمًا ﴿ وَٱلَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِهِمْ سُجِّدًا وَقِيْمًا ﴿ وَٱلَّذِينَ لِمَعْرُونَ وَلَيْهِمُ اللهِ عَذَابَهَا كَانَ عَرَامًا ﴿ إِنَّهَا سَآمَتْ مُسْتَقَوَّا لِمُهُم اللهِ عَذَابَهَا كَانَ عَرَامًا ﴿ إِنَّهَا سَآمَتْ مُسْتَقَوَّا لَمُ مُنْ وَلَا يَقَتُلُونَ النَّفْسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ اللهُ إِلَّهُ بِاللّهِ وَلَامًا ﴿ وَلَمْ يَقَتُلُونَ النَّفْسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ اللهُ إِلَا بِاللّهَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ اللّهِ حَرَّمَ اللهُ إِلَّا مَتَوَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ اللّهِ حَرَّمَ اللهُ إِلَا يَتَقَوْلَ لَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ اللّهِ حَرَّمَ اللهُ إِلَا يَقَوْلُونَ اللّهُ عَلَيْكُ وَلِمُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ عَلَيْمُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللهُ سَيْعَالِهُمْ وَعَلَلُهُ اللهُ سَيْعَالِهِمْ وَعَلَلْ صَلّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَلْهِلَكَ يُبَدِلُ ٱلللهُ سَيْعَالِهِمْ حَمَلًا عَمَلًا صَلّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَوْلًا لِللّهُ اللّهُ وَلَلْهُ وَلَا يَعْلَلُهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا لِللّهُ اللّهُ عَلَيْلُونَ اللّهُ عَلَيْلُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْلُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَوْلُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْلُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْلُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالْمُولَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَلْمِلْكَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلْمُ وَلّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

٤- الموعظة بضرب المثل: الذي يقرب المعنى ويعين على الفهم.

٥- الموعظة بالحدث: فكلما حدث شيء معين وجب على المربى أن يستغله
 تربوياً، كالتعليق على مشاهد الدمار الناتج عن الحروب والمجاعات ليذكر الطفل
 بنعم الله، ويؤثر هذا في النفس؛ لأنه في لحظة انفعال ورقة فيكون لهذا التوجيــه
 أثره البعيد.

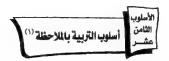
## التربية بالموعظة وهدى السلف فيها:

تعتمد الموعظة على جانبين:

الأول: بيان الحق وتعرية المنكر.

النسان: إثارة الوجدان، فيتأثر الطفل بتصحيح الخطأ وبيسان الحسق وتقل أخطاؤه، وأما إثارة الوجدان فتعمل عملها؛ لأن النفس فيها استعداد للتأثر بما يُلقى إليها، والموعظة تدفع الطفل إلى العمل المرغوب فيه.





وهذه الطريقة قد لا يستطيع معظم الآباء استخدامها إذ أنها تحتاج إلى وقت وجهد، ولكنها من أنفع الطرق لآنها تعنى اهتمام الأب بحال ابنه، لذا نتحدث فيها بشيء من التفصيل ليسهل على الآباء كيفية استخدامها. إن ملاحظة الولد ومراقبته من المربى هي أفضل أسس التربية وأظهرها، ذلك لأن الولد دائما موضوع تحت مجهر الملاحظة والملازمة حيث المربى يرصد عليه جميع تحركاته وأقواله وأفعاله واتجاهاته، فإن رأى خيرًا أكرمه وشجعه عليه، وإن رأى منه شرًا نهاه عنه، وحذره منه، وبين له عواقبه الوخيمة، ونتائجه الخطيرة، وبحبرد أن يغفل المربى أو يتغافل عن الولد، فإنه سينزع - لا محالة - إلى الانحراف، ويتوجه - ولا شك - نحو الزيخ والانحلال، فعندثذ يكون هلاكه المحقق، ودماره المحتوم.

ومن ملاحظاته ﷺ في التربية الاجتماعية ما رواه البخارى ومسلم عن أبى سعيد الخدرى هه، عن النبي ﷺ قال: (اياكم والجلوس في الطرقات»، فقالوا: يا رسول الله، ما لنا من مجالسنا بد نتحدث فيها، فقال رسول الله ﷺ: (الأذا أبيتم إلا المجلس فأعطوا الطريق حقه، قالوا: وما حق الطريق يا رسول الله؟ قال: (خض الطفر، وكف الأذى، ورد السلام، والأمر بالمعرف، والنهى عن المنكر».

ومن ملاحظاته فى التحذير من الحرام، ما رواه النووى فى رياض الصالحين عن ابن عباس رضى الله عنهما أن رسول الله ﷺ رأى خاتمًا من ذهب فى يد رجل فنزعه فطرحه وقال: «يعمد أحدكم إلى جمرة من نار فيجعلها فى

<sup>(</sup>١) عبد الله ناصح علوان، تربية الأولاد في الإسلام.

يده، فقيل للرجل بعدما ذهب رسول الله ﷺ: خذ خاتمك وانتفع بـه، قـال: لا والله لا آخذه أبدًا وقد طرحه رسول الله ﷺ.

ومن ملاحظاته فى تأديب الصغار، ما رواه البخارى ومسلم عن عمر بن أبى سلمة رضى الله ﷺ (أى تحت أبى سلمة رضى الله ﷺ (أى تحت نظره)، وكانت يدى تطيش (تتحرك) فى الصحفة (فى وعاء الطعام)، فقال لى رسول الله ﷺ: «يا غلام مم الله، وكل بيمينك، وكل مما يليك».

ومن ملاحظاته فى التربية الجسمية، حين رأى عليه الصلاة والسلام من يشرب شربًا واحدًا كشرب البعير (الجمل) فقال لهم كما روى الترمذى: «لا تشربوا شربًا واحدًا كشرب البعير، ولكن اشربوا مثنى والاث وسموا إذا أنتم شربتم، واحمدوا إذا أنتم رفعتم».

وروى البخارى فى صحيحه أن النبى ﷺ كان يمر على أصحابه فى حلقات الرمى، فيشجعهم ويقول لهم: «ارموا وأنا معكم كلكم».

# ملاحظة الجانب الإيماني في الوك:

أن يلاحظ المربى ما يتلقنه الولد من مبادئ وأفكار واعتقادات، على يد من يشرفون على توجيهه وتعليمه في المدرسة أو غير المدرسة؛ فإن وجد خيرًا فليحمد الله، وإن وجد غير ذلك فليقم بمهمته الكبيرة في غرس مبادئ التوحيد، وترسيخ قواعد الإيمان، ليكون الولد بمنجاة من التلقين الإلحادى الآشم، والتوجيه العلماني الخطير، وأن يلاحظ ما يطالعه الولد من كتب وجلات ونشرات، فإن وجد أنها تحوى في طياتها أفكار الزيغ، ومبادئ الإلحاد، ودسائس التبشير، فليقم بمهمة المصادرة، ثم إقناع الولد أن هذه الكتب وغيرها تفسد عليه إيمانه الصافي، وإسلامه العظيم.

وأن يلاحظ ما ينتمى إليه من أحزاب ومنظمات فإن وجد أن هذه الأحزاب إلحادية في مبادئها وتوجيهها وأن هذه المنظمات لا دينية في أهدافها واتجاهاتها، فعلى المربى أن يحزم في منعه، وأن يكثر من مراقبته، وأن ينتهز الفرصة تلو الفرصة في إقناعه وتوجيهه، حتى يراه قد مال إلى الحق، ورجع إلى الهدى، ومشى على الصراط المستقيم.

## ملاحظة الجانب الأخلاقي في الولد:

أن يلاحظ المربى ظاهرة الصدق فيه، فإن وجد الولد ينتحل الكذب فى أقواله ووعده، ويتلاعب بالألفاظ والكلمات، ويظهر فى المجتمع بمظهر المنافقين والكذابين، فعليه أن يتولى أمر الولد فى أول كذبة كذبها، وأن يبصره طريق الحق والهدى، وأن يبين بشيء من الإسهاب مغبة الكذب والكذابين والنفاق والمنافقين، حتى لا يعود لمثلها أبدًا، أما إذا ترك حبله على غاربه، وأهمل ملاحظته وتوجيهه، فلا شك أن الولد درج على الكذب، وأصبح عند الله وعند الناس كذابًا.

وأن يلاحظ المربى كذلك ظاهرة الأمانة في الولد، فإن وجد الولد يمشى في طريق السرقة، ولو في الأشياء التافهة كسرقة القروش من إخوته، أو القلم من رفيقه، فعليه أن يعالج ذلك بسرعة زائدة، وأن يفهمه أن هذا حرام وهو أخذ الأموال بغير حق، كما عليه أن يغرس بذور المراقبة لله، والخشية منه، عسى أن يرعوى، وينصلح حاله، وتستقيم أخلاقه، وإلا فإن الولد، لا شك، سيلرج على الخيانة، ويعتاد على الغش والسرقة، بل يصبح شقيًا خائنًا مجرسًا، يستجير من سوء فعاله الناس والمجتمع.

وأن يلاحظ المربي أيضا ظاهرة حفظ اللسان في الولد، فإن وجده يتلفظ

بالسباب، ويتفوه بالشتائم، وتصدر من لسانه الكلمات الشنيعة، والألفاظ القبيحة فعليه أن يوضح له الخطر العظيم للسان، وأن ينهاه عن التلفظ بمثل هذه الألفاظ ويتابعه متابعة جيدة، حتى يستبدل كلامه بالعبارات الطيبة، كما ينبه أن الإسلام قد نهى عن الفحش والتفحش.

وأن يلاحظ المربى أيضا ظاهرة الخلق النفسى والإرادى فى الولد، فإن وجد الولد يقلد غيره تقليدًا أعمى ويمعن فى التنعم والترف، ويستمع إلى الموسيقى والغناء الخليع، ويتخنث فى مظهره، ويقف مواقف التهم فعليه أن يتبع كل سبيل فى إنقاذه وإصلاحه، حتى يرى ولله فى مصاف الأتقياء الأبرار، وفى زمرة الصالحين الأخيار.

### ملاحظة الجانب العقلى والعلمى للولد:

أن يلاحظ المربى ظاهرة تحصيل الولد العلمى، وتكونيه الثقافي، وسواء أكان هذا التعليم في حقه فرض عين، أو كان فرض كفاية؟

فعلى المربى أن يلاحظ الولد هل تعلم ما كان فى حقه فرض عين؟ هل تعلم تلاوة القرآن الكريم؟ هل تعلم ما يلزمه من أحكام العبادات؟ هل تعلم أمور الحلال والحرام؟ هل تعلم مغازى رسول الله ﷺ؟ هل تعلم ما يجب تعليمه من أمور دينه ودنياه وآداب الإسلام.

فهذه الأمور مسئول عن تعليمها، وأن الله سبحانه سيسأله إن قصر فيها.

## ملاحظة الجانب الجسمي بالولد:

أن يلاحظ المربى في الولد النفقة الواجبة عليه، من غذاء صالح، ومسكن صالح، وكساء صالح، حتى لا تتعرض أجسامهم للأسقام، وتنهك أبدانهم الأوبئة والأمراض، وأن يلاحظ القواعد الصحية التي أمر بها الإسلام من مأكل ومشرب ومنام، فبالنسبة للمأكل فعلى المربى أن يلحظ فى الولد احتماءه من التخمة وتناوله من الطعام والشراب فوق الاعتياد والحاجة، وإدخاله الطعام على الطعام، وبالنسبة للمشرب فعليه أن يلحظ فى الولد الشرب مثنى وثلاث، ونهيه عن الشراب قائمًا، وبالنسبة للمنام فعليه أن يلحظ فى الولد النوم على الجانب الأيمن، وعدم النوم بعد الطعام مباشرة.

وأن يلاحظ المربى الوسائل الوقائية فى الحفاظ على صحة الولد، وذلك بإرشاده ألا يأكل الفواكه فجة، والخضار قبل غسله، وأن يغسل يديه قبل الطعام وألا ينفخ فى الإناء، إلى غير ذلك من هذه التعاليم الصحية التى أمر بها الإسلام.

وأن يلاحظ تعويده على ممارسة الرياضة، والعاب الفروسية، وعلى الأخذ بأسباب التقشف، وعلى حياة الجد والرجولة، وعدم الإغراق في التنعم، لينشأ الولد على القوة في الجسم، والقوة في الإرادة، والقوة في العدة والاستعداد.

وأن يلاحظ المربى أخيرًا جميع الظواهر التي تفتك بالجسم، وتضر بالصحة، وتسبب الأمراض، كظاهرة المسكرات والمخدرات، وظاهرة التدخين، وظاهرة العادة السرية، وظاهرة الزني واللواط.

## ملاحظة الجانب النفسي بالولد:

أن يلاحظ المربى فى الولد ظاهرة الخجل، فإن وجد فيه الانكماش والانطوائية، والابتعاد عن مواجهة الناس والمجتمع، فعليه أن ينمى فيه الجرأة وحب الاجتماع بالآخرين، وأنبل معانى الفهم والوعى والنضج الفكرى والاجتماعي.

وأن يلاحظ في الولد ظاهرة الخوف، فإن وجد فيه الجبن والخوف،

والانهزام من الأحداث، والهروب من الشدائد، فعليه أن ينمى فيه جانب الثقة والثبات، وناحية الإقدام والشجاعة، حتى يستطيع أن يواجـه الحيـاة بمشــاكلها وأخطارها بنفس رضية، ووجه بسام.

وواجب الأم على الخصوص ألا تخوف ولـدها بالأشباح أو الظـلام أو المخلوقات الغريبة، وذكر الجن والعفاريت، حتى لا يعتاد الولد الحنوف، ولا يجد إلى نفسه سبيلا.

وأن يلاحظ فى الولد ظاهرة الشعور بالنقص، فإن وجد فى الولد بعض هذا الشعور فعليه أن يعالجه بالحكمة والموعظة الحسنة، ويإزالة الأسباب التى أدت إليه، فإن كان من أسباب هذا الشعور التحقير والإهانة فعلى المربى أن يخاطب الولد بالنداء الطيب، والخطاب الجميل.

## ملاحظة الجانب الاجتماعي بالولد:

أن يلاحظ المربى في الولىد أداء حقوقه للآخرين، فإذا وجد في الولىد تقصيرًا في حق بضاره، أو تقصيرًا في حق بفسه أو أمه، أو في حق إخوته وأقربائه، أو في حق جاره، أو في حق معلمه، أو في حق الكبير، فعليه أن يبين له مغبة هذا التقصير، ونتاتج هذه المعاملة، لعله يفهم ويسمع ويراعي، ويكف عما هو عليه من إخلال في الحقوق، وتهاون في الأداب، وتقصير في المسئوليات، ولا شك أن الملازمة التامة، والملاحظة، والتنبيه الدائم، تجعل من الولد إنسانًا يقظًا فطنًا أديبًا خلومًا يعطى كل ذي حق حقه في الحياة من غير تهاون أو تواكل أو تقصير.

وأن يلاحظ المربى في الولد أيضا آداب الاجتماع مع الآخرين، فبإذا وجد في الولد تقصيرًا في أدب الطعام، أو أدب المزاح، أو أدب الحديث، أو أدب العطاس، أو أدب التعزية، أو غيرها من الآداب الاجتماعية الأخرى، فعلى المربى أن يبذل أقصى جهده، وكل ما فى وسعه ليؤدب الولـد بـأدب الإسـلام، ويعوده على أفضل العادات، وأكرم الخصال.

#### ملاحظة الجانب الروحي بالولد:

أن يلاحظ المربى فى الولد جانب المراقبة لله سبحانه، وذلك بإشعاره دائمًا أن الله سبحانه يسمعه ويراه، ويعلم سره ونجواه، ويعلم خائنة الأعين وما تخفى الصدور، وبإشعاره أن الله سبحانه لا تخفى عليه خافية من أمر السماوات والأرض، ولا يتأتى هذا إلا بإرشاده إلى الإيمان بالله، وقدرته المعجزة، وبإبداع الراقع والتسليم لجنابه فيما ينوب ويروع، فعند ثذ يستشعر هذه المراقبة وهو يعمل، ويستشعرها وهو يحس، بل تصبح المراقبة أصلاً مترسخًا فى كيانه، ودعامة مسئولية على قلبه وأحاسيسه ومشاعره، وما أحوج الولد وهو صغير إلى مثل هذا الترجيه الهادف، والتربية الإيمانية النافعة.

وأن يلاحظ المربى أيضًا جانب الخشوع والتقوى والعبودية لله رب العالمين، وذلك بتفتيح بصيرة الولد على عظمة الله الشاملة.

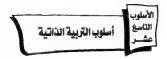
وأن يلاحظ المربى أخيرًا جانب التطبيق للأدعية الماثورة، وذلك بتحفيظ الولد أهم ما ينبغى أن يحفظه من أدعية الصباح والمساء، والنوم واليقظة، والطعام والشبع، والدخول إلى البيت والخروج منه، ولبس الثوب وخلعه، وكذلك أدعية السفر، والاستخارة، والمطر، والهلال، والأرق، والمرض، والحزن، إلى غير ذلك من هذه الأدعية الواردة، والماثورات النابئة الصحيحة.

#### نقاط مهمة يجب الاعتناء بها عند ملاحظة الأبناء:

- يجب أن تكون المراقبة خفية.
  - لا لأجواء الإرهاب.

- يجب أن لا يحس الأولاد بفقدان الثقة.
- ينبغى أن يراعى في النصح أو العقباب أعمار الأولاد ومداركهم ودرجة الخطأ.
  - ع حذار من التدقيق السلبي وإحصاء الأنفاس.

\*\*\*



عندما نتحدث عن التربية الذاتية أو عن دور الولد في تربية نفسه، فإنسا نقصد بها ذلك الجهد الذي يبذله الولد من خلال أعماله الفردية، أو من خلال تفاعله مع برامج عامة وجماعية لتربية نفسه؛ فهي تتمثل في شقين:

الأول: جهد فردى محت يبذله الشاب لنفسه.

الثانى: جهد فردى يبذله من خلال تفاعله مع برامج عامة.

إننا نقول لكل شاب، بل نقول لكل مسلم صغيرًا كان أم كبيرًا، ذكرًا كان أم أنثى، لابد أن تتحمل مستوليتك في تربية نفسك، فالذي يدفعنا لذلك مبررات عدة، منها: أن المسلم بل كل إنسان في هذه الحياة مستول مستولية فردية.

إنك حين تقرأ في نصوص القرآن الكريم أو في نصوص السنة النبوية تجـد التأكيد الواضح على أن كل فرد مسئول مسئولية خاصة عن نفسه.

فكل إنسان سيقدم على الله فردا وحيداً، وسيحاسب محاسبة فردية، فلابد أن يتحمل مسئولية نفسه في تربية نفسه وتزكيتها وقيادتها إلى طريق الخير والاستقامة.

وقال ﷺ: (ما منكم من أحد إلا سيكلمه ربه ليس بينه وبينه ترجمان، فينظر أبمسن منه فلا يرى إلا ما قدم من عمله، وينظر أشأم منه فلا يرى إلا ما قدم من عمله، وينظر تلقاء وجهه فيرى النار تلقاء وجهه، فاتقوا النار ولو بشق تمرة. فلابد أن يصير المسلم إلى هذا الموقف وهو إلى إحدى حالين إما أن يكون كما قال ﷺ فى الحديث النبوى: «أما المؤمن فيدنيه ربه فيضع عليه كنفه فيقرره بذنوبه، فيقول: أتذكر ذنب كذا وكذا؟ حق إذا ظن أنه قد هلك قال: أنا سترقما عليك فى الدنيا وأنا أغفرها لك اليوم، وأما الفاجر فينادى بذنوبه على رؤوس الخلاق».

فهب اليوم أن شابًا وجد في مجتمع تربوى في القمة، فهو في بيت محافظ وعند أستاذ وشيخ يعتنى به، لكنه لم يتفاعل ولم توجيد منه مبيادرة ذاتية، فلمن يستفيد من هذه البيئة، بل ربما أصبحت وبالاً عليه.

# الجوانب التي ينبغي أن يعنى ابنك باربية نفسه عليها:

١- الصلة بالله عزوجل: وهذا أهم الجوانب وآكدها، فكل ما بعده إنما هـ و ثمرة ونتيجة له، ومن وسائل تحقيق ذلك عناية الإنسان بالفرائض واجتناب المعاصى ومحاسبة النفس على ذلك ومبادرتها بالعلاج حين التقصير، وبعد ذلك استزادته من النوافل كنوافل الصلاة، ونوافل الصدقة والصيام والتلاوة والذكر.

٢- العلم الشرعى: ووسائل تحصيله لا تخفى علينا إما من خالال الدراسة
 النظامية، أو من خلال مجالس العلم وحلقاته المقامة في المساجد.

٣- التربية على العمل: إن الإنسان في حياته الخاصة حين يريد إتقان نشاط أو حرفة معينة، كالسباحة، أو قيادة السيارة -- على سبيل المثال فإنه لا يقتصر على الجانب النظرى، وعلى سؤال من يجيدونها، بل يعتنى بالتدريب والممارسة، والمهارات الدعوية كذلك فهي تستقن من خدلال التدريب والممارسة.

٤- لا بد من الصحبة الصالحة في التربية الذاتية، وكيف يكون ذلك؟
 ذكر الأستاذ محمد قطب حديثًا جيلاً في كتابه منهج التربية الإسلامية، حيث

يقول: «وينبغى أن نذكر بصفة عامة أن التنمية النفسية الصحيحة لا تتم فى كيان فرد يعيش بمفرده فى عزلة عن الآخرين وفى هذه الفترة بالـذات، وهـو يتحدث عن فترة الشباب الباكر كيف يتدرب الإنسان على الأخوة إذا لم يمارس الأخوة بمشاعرها مع الإخوة الذين يربطهم به هذا الرباط؟ كيف يتدرب على التعاون إذا لم يقم بهذا الفعل مع أفراد آخرين؟ كيف يتعود أن يؤثر على نفسه إذا لم يكن هناك إلا نفسه؟

# فالصحبة الصالحة مهمة للتربية الذاتية لأمور:

أولاً: هناك أمور جماعية لا يمكن أن تؤديها إلا من خلال الجماعة، كمشاعر الأخوة والتعاون والإيثار والصبر على جفاء الآخرين.

ثانيًا: من خلال الصحبة الصالحة تجد القدوة الصالحة وهي مهمة للتربية.

ثالثًا: من خلال الجماعة تجد القدوة السيئة وهي أيضا مهمة للتربية، فحين ترى فردًا سيع الحلق تدرك كيف يخسر الآخرين، ومن شم تـدرك شــؤم ســوء الحلق، وترى إنسائًا كسولاً فتدرك أشر الكســل والتفريط، إذن أنــت تحتــاج إلى القدوة السيئة لا لتلازمها وتعاشرها، لكن عندما ترى هذا النموذج تجتنبه.

رابعًا: اكتشاف أخطاء النفس، وترويضها، فالإنسان الذي يعيش في عزلة يكون في الأغلب إنسانًا حادًا في تعامله مع الآخرين، مثالبًا في أحكامه وفي المشروعات التي يطرحها، وعندما ينتقد الآخرين وعندما يوجههم فهو مهما امتلك من القدرات تبقى لديه جوانب قصور واضحة، من خلال العزلة والسياج الذي فرضه على نفسه، ومن هنا نقول: لابد من الجماعة في التربية الذاتية.

والجدول التالى يبين التدرج فى تربية الذات على محورين، الرأسى يضم أنواع النضج، والأفقى يضم مراحله:

المتفاعل مع الوالدين	الستقل بذاته	التابع (العتمد)	أنواع النضج
معتمد على نفسى وقــادر،	' -	1 "	
ولكنـــى أميـــز أن فــــى	بعملى بنفسى	(مشلول) أنا	
استطاعتي أن نعمل أنا	وبمفردي	بحاجـة إليـك	النضج
وأنت لننجز أكثر بكثير مما		لساعدتي.	الجسماني
لو عملت وحدى وبأقصى			
طاقتى.			
أستشعر إحساسًا عظيمًا	أقيم بنفسي.	إحساسي بكياني	
بالجــدارة فــى داخلــى،	أوجه نفسى مىن	وأمنى يأتى مسن	
ولكنسى أميسز الحاجسة إلى	داخلسي ومسن	آراء الآخـــرين	النضج
الحسب والعطساء وتلقسي	إحساسي بقيمتي.		العاطفي
الحب من الآخرين.	لا أتساثر بحسب	كرهتني فإن هذا	1
	الناس أو معاملتي	تدمير لي.	- 1
	بشكل جيد أو		Ì
	سيئ.	Í	1
	لا اهـــتم كــثيرًا		1
	بـــآراء الآخـــرين		1
	عنى طالما كنت		
	راضيًا عن أفعـالي	}	- 1
	ومقتنعًا بها.		Ì

التقاعل مع الوالدين	المتقل بناته	التابع (العتمد)	أنواع النضج
أعرف أنسى مجاجة إلى	أستخدم أفكاري	أعتمد عليك	
خلاصة فكر الآخرين كــى	الحناصة.	كـــى تفكـــر لى	
أضمه إلى فكرى الخاص.	انتقل من مستوى	وتفكر فى كـل	
أنا بالناس والناس بي.	فكرى إلى آخر.	ما يتعلق بحياتي.	
	أفكر بشكل مبدع	انتظــر أن يحـــل	
	وتحليلي.	الآخـــــرون	النضج
	أنظهم أفكهاري	مشـــاکلی	الذهني
	وأعسبر عنهسا	ويفكرون بــدلاً	
	بطريقة مفهومة.	مني	
	استطيع أن أحل		
	مشاكلي بنفسي.		

عزيزى الأب: ساعد ابنك كى يرتقى بناته ويربيها ولا تجمله عالة عليك وعلى المجتمع واجعله متفاعلاً يستفيد من خبرات الآخرين.

# محاسبة النفس

وذلك بأن يحاسب الإنسان نفسه قبل العمل وأثناءه وبعده، وأن يداوم على محاسبة نفسه فى جميع جوانب حياته، فالمحاسبة هى التى تعرف الإنسان بعيوب نفسه وجوانب ضعفها، وهى التى تعينه على علاجها.

«حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وزنوا أعمالكم قبل أن توزن عليكم»

لخلق	حسن	ڪري ِ	DII.	معلي	الواجب ال	ě	فسنلا	- IK-	لِكريد	القرآن	1. 27	نس	ت الخ	المنلوا		
Sept.	असर आपन	4	1	7	1	1	3 6000	1	1		1411	3	1	1	Ī	اليوار
																السيت
																الأط
																الاثنين
																الثلاثاء
																الأريعاء
																الخميس
																الجمعة

## الأبناء وتحمل السنولية:

# إلاعمال الرونينية وكيف نلزج الأبناء بادائها:

تخيرى العمل المناسب لعمر كل طفل بناء على قدراته البدنية والذهنية، اهتمى بمرحلة التدريب وافسحى لها متسعًا من الوقت، فلا تفترضى أن ابنتك سوف تقدر على أداء العمل بمفردها لمجرد أنها قد رأتك وأنست تقومين به، شم اشرحى لها خطوات العمل خطوة بخطوة وهى تراقبك.

يمتاج الأطفال لوسيلة مرئية كى تدكرهم باداء المهام المخصصة لهم، إن حاجتهم لهذه الوسيلة تشبه حاجتك أنت لوسيلة تذكير يومية مثل قائمة ما يجب عمله، استعملى أسلوب عندما.....، مثال ذلك: عندما تنتهى من واجباتك المدرسية، سوف تخرج لتلعب بالخارج، أو عندما ترتدى ثيباب النوم وتغسل أسنانك، سوف نقرأ كتابًا. كونى محددة جدًا فى توجيهاتك لأبنائك، فمثلاً عبارة مثل نظف غرفتك، هى عبارة غامضة ويمكن ترجمتها بطرق مختلفة، لذا من الأفضل أن تحددى ما تقولينه مثل: ضع الملابس فى الخزانة، والكتب على الموف، والأطباق فى المطبخ.

من حين لآخر – وبغرض الترفيه عن ابنتك – اجعلى أحد الأيام يومًا لتجميع العملة، وفيه تقومين بإخفاء بعض العملات المعدنية تحت الأشياء المطلوبة تنظيفها في أرجاء المنزل كله، وعندما يتم إنجاز كل الأعمال بالطريقة التي ترضيك، تحتفظ ابنتك بالنقود.

# النَّذُمر من الأعمال المنزلية:

أخبرى ابنتك أن قيامها بجزء من الأعمال المنزلية ليس شيئًا اختياريًا، وأنـك لن تستمعى لشكواها، ونفذى ما تقولينه. استخدمي أسـلوب التكرار، فمثلاً تقول الابنة العبارة التالية: «لماذا أكلف وحدى بفعل كل شيء هنا، هـذا لـيس عدلا، فترد الأم بهدوء من فضلك أفرغى محتويات سلة المهملات، فترد الابنة: إن أ-سى لا تقوم بأى من هذه الأعمال، كيف يكون هـذا؟ فتكرر الأم: «ممن فضلك أفرغى محتويات سلة المهملات، في النهاية تدرك الابنة أنه لا جدوى من الجدل فتذهب وتفرغ سلة المهملات.

ربما يكون الوقت قد حان لتسمحى لابنك بأن يقايض على ما يخصه من الأعمال المنزلية بشيء آخر، لأن الأطفال غالبًا يملون تلك الأعمال الكشرة تكرارها يوما بعد يوم.

استدعى ابنتك للجلوس أمامك على المائدة لتحديثها فى أمر ما، ضعى أماك ورقة وقلم، على الورقة حددى قائمة باسم كل فرد من أفراد العائلة ثم أخبرى ابنتك أنك سوف تراجعين الأعمال الروتينية المكلف بها كل فرد، وتحت اسم كل فرد سجلى المهمة المكلف بها.

عندما تجمعك وابنتك حالة مزاجية جيدة، تحدثى إليها واشرحى لها مدى أهمية إسهاماتها بالنسبة للعائلة، اشرحى لها أيضا أن إدارة أعمال المنزل تقتضى عملاً جاعيًا، اطلبي منها بإخلاص المساعدة في إيجاد حل للمشكلة التي تشكو منها.

## اعتياد المنولية وتوافق العمر مع المنوليات:

من ۲ – ٤ سنوات:

غسل الأسنان، وضع الملابس المتسخة فى المغسلة، وضع كـل جــورب مــع مثيله، وضع الملابس النظيفة فى أماكنها بمساعدة أفــراد الأمـــرة، المســاعدة فــى ترتيب الحجرة واللعب.

#### من ٤ -- ٥ سنوات:

المساعدة فى تنظيم ماثدة بوضع الأشياء المنزلية غير القابلة للكسر عليها وإبعادها عنها، سقى النباتات، إطعام الحيوانات الأليفة، شراء الصحف وتسلم البريد بمراقبة أحد الوالدين، غسل وتجفيف الأطباق البلاستيكية، المساعدة فى وضع الأشياء الملائمة فى غسالة الأطباق.

#### من ۲ – ۸ سنوات:

تنظيف الحجرة الخاصة بالطفل، الاعتناء بالأمور الشخصية المرتبطة بالصحة، المساعدة في تطبيق وترتيب الغسيل، ترتيب الأسرة، وضع متطلبات البقالة كل في موضعه، إعداد وتنظيف المائدة، غسل الأطباق وتجفيفها (باستثناء الأدوات الحادة)، جمع القمامة ونقلها إلى خارج المنزل، كنس الأرضيات.

#### من ۹ – ۱۲ سنة،

الاعتناء بكل الأمور الشخصية المرتبطة بالصحة، تلميع الأثاث، إعداد بعض أصناف الطعام، القيام بغسل بعض الملابس، المساعدة في الأعمال الخاصة بالفناء، المساعدة في تنظيف البانيو، تنظيف السجاد، تنظيف الأرضيات، إعداد الوجبات السريعة، المساعدة في شراء متطلبات البقالة، شراء الملابس بمساعدة شخص ما، تنظيف الجراج، غسل السيارة.

## من ١٣ -- ١٥ عامًا:

مجالسة الطفل، تنسيق الزهور، تنظيف النوافذ، المساعدة في أعمال التنظيف الكبيرة، غسل الملابس الخاصة به، القيام بكى بعض الملابس، تنظيم الميزانية الخاصة بالطفل بنفسه، شراء الملابس الخاصة به، القيام بمساعدة الجيران في بعض المهام، القيام ببعض الإصلاحات البسيطة، إعداد بعض الوجبات.

#### من ١٦ عامًا فصاعدًا:

الالتحاق بالوظائف من أجل الكسب، تخطيط وإعداد الوجبات، السفر تحت الإشراف، الاعتناء بتجميع احتياجات الملبس، المساعدة في الاعتناء بالسيارات، التخطيط لأهداف التعليم العالي.

# المساعدة في الأعمال المنزلية:

يجب على الأب أن لا يهمل مطلقاً مشاركة أبنه في المساعدة في بعض أعمال البيت لأن هذا يجعل الطفل مهملاً في بقية المسائل، مثل إهمال التمسك بالأدب والجاملات الاجتماعية وتقدير ظروف الآخرين، وهذا يخلق لنا أبناء أنانيين ومزعجين ليس لنا فقط، ولكن للجيران أيضا وفي المدرسة، ويجعلهم عندما يكبرون يرغبون في الاعتماد على غيرهم، إنهم يتوقعون مثلاً أن يقوم إنسان آخر بعملهم في وظائفهم، وعندما يتزوجون فإنهم يتوقعون أن يقوم شريك الحياة بكل مسئوليات الأسرة، وهكذا نجد أن الفشل يلاحق هذه الفئة من الأبناء، لأنهم عندما يكبرون لا يعرفون إلا رؤية العيوب في كل من يشاركهم الحياة، يبحثون عن عيوب الزوج أو الزوجة وكذلك عن عيوب زميل العمل.

غن الآباء مسئولون عن غرس الإحساس بالمسئولية في الأطفال، ومسئولون عن تشجيع رغباتهم الأولى في مساعدتنا، ولكن لست أريد أن يظن أحد أننا يجب أن نجعل همنا الوحيد، في محاصرة الأبناء بالواجبات المنزلية وإلزامهم بعدد ساعات معينة من العمل اليومى في خدمة البيت ورعاية أمور الأسرة، أن هذا أيضا خطأ، أما الصواب فهو أن نطلب من الأطفال مساعدتنا بروح طيبة ومليئة بالتشجيع، وبذلك نجعل الطفل يساعدنا في أعمال البيت والفرحة الدائمة تملأ قلبه، ونجعله يقبل على مساعدتنا وهو واثق من نفسه ومن تقديرنا له.

إن الطفل يسأل أباه أو أمه فإن وجد إجابة عاقلة ومتزنة وعلمية وخالية من الحجل فالطفل يقتنع، وأن لم يجد الطفل سوى إجابة مىلأى بىالأوامر والنواهى فهو يسأل أصدقاءه أو إخوته الكبار.

إن بعض الأبناء يغرقون فى الخجل ويرفضون أن يعرفوا أى معلومات زائدة عن الحد، والبعض الآخر يتلهف للحصول على كل المعلومات ويعتبرها أيضا ناقصة، أنه يريد أن يعرف أكثر وإذا كان جو الأسرة هادئًا متدينًا وعصريًا فى نفس الوقت، نجد أن الطفل يأخذ القدر الكامل من المعلومات التى تتناسب مع عمره، ويستطيع الأب الهادئ العصرى المتدين أن يختار الكلمة الواعية العلمية البسيطة التى لا تخدش بكارة عقل الطفل وروحه ولا تسبب له القلق.

## أهمية مشاركة الطفل في المنزل:

منذ ولادة الطفل واستطاعته فهم التعليم يفضل تعليمه كيف نخدم نفسه ويتجنب المخاطر بصفة تدريجية ويستلزم أيضا تعليم الطفل وتدريبه على المساهمة في المنزل حسب استطاعته، والتي تبدأ بوضع الأوراق الخفيفة في الزبالة ونقل الأواني إلى المطبخ ثم مرحلة التنظيم ثم يتقدم مع ارتفاع عمره إلى طور المساهمة في التنظيم والطهو وغسل الملابس وكيها، ومشاركة الآباء في صيانة المنزل وتأمين الحاجات من السوق حسب قدرات الأطفال ووظائفهم الطبيعية من بنين وبنات.

ميول البنات تختلف عن البنين في المراهقة فميل الولد مثلاً إلى الهوايات الميكانيكية، وإلى قراءة الأخبار العالمية والمحلية والسياسية، وكذلك إلى قصص البطولة والمغامرات، بينما تميل البنت إلى قراءة القصص التاريخية والمسرحيات والشعر العاطفي، وكذلك إلى الهوايات الفنية مثل أشغال الإبرة... إلخ.

## متى يشعر الطفل بالمعادة؟

يشعر الطفل بالسعادة عندما تبتسم له أو تلعب معه أو تداعبه وتدغده، ويُنصح الأهل بإعطاء الطفل ألعابًا بصفة مستمرة تناسب عمره وميولـه حتى تشغله وتنمى مداركه وتطور مهاراته وتقضى على وقته الطويل.

تحمل المستولية :

أغلى تحمل السنولية	الآباء النزين يتمون القس	المحيحة المحيحة			
. التأثير على الولد	سلوك الآباء	التأثير على الولد	سلوك الآياء		
يصبح الولد	يسمحون للولـد	يحساول الولسد	يسميطرون علمي		
واثقًا من نفسه،	اتخاذ قرارات،	المقاومــــة أو	الولد بالعقاب		
ويستعلم اتخساذ	ایجــــــــابیون	يستسلم، يصبح	والمكافأة، وهم دومًا		
القرار.	ويشجعون الولد.	مخادعًا ويكلب	على حق، يتوقعـون		
		ولا يتعلم ضبط	الطاعة ودومًا عليهم		
		النفس	أن يتفوقوا.		
يــــؤمن الولــــد	يسعدون للتحسن	يصبح الولد فاقد	يريــدون الكمــال،		
بقدراتــــه،	الطفيـــــف،	العزيمة والهمة،	ودومًـــا يتصـــيدون		
ومستعد دومًــا	ويشجعون الولـد	حيث لا يصل لما	الأخطساء، يريـــدون		
لمحاولــة تنفيـــذ	على التقيدم	هـو متوقع منـه،	من الولىد حسن		
الأمــــور دون	وزيادة القدرة.	وقد يحساول أن	السلوك من أجمل		
تردد.		يظهـــر كــــاملاً	تقدير الجيران.		
		متطلعُـــا دومُـــا			
		لإرضاء الآخرين.			

على تحمل المئولية	الأباء الذين ينمون القنيزا	الأبوة المبحيحة	مايظته الناس أثبا
التأثير على الولد	سلوك الآباء	التأثير على الوك	سلوك الآباء
يشمعر الولمد	يثقمون بولمهم	يشمعر الولمد	لا يثقسون بالولسد،
بالحريــة والثقــة	ويلاحظـــون أي	بالذنب، ولا يشق	وهم في ريبة دائمة،
بالنفس، ويتعلم	جهمد مبذول	بالآخرين.	يفرضـــون عليـــه
أن يشــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	اليشجعوا عليه.		القواعد والقوانين
بالأخرين.			الصارمة.
يستعلم الولد	يبدون الاحترام	يشمعر الولمد	يشمعرون بسأنهم
احترام النفس،	للولد، ويشجعون	بالعجز، ويتوقع	يشمفقون علميي
ويصبح أقسدر	على تحميل	مسن الأخسرين	أولادهمم فيأخمذون
على تحمل	المسئولية.	القيسام بمسا هسو	عمنهم مسئولياتهم،
المسئولية.		مطلوب منه.	ويبـــالغون فــــى
			حمايتهم وتدليلهم.
يستعلم الولسد	حـــــازمون	يصبح الولد	لا يســــتطيعون أن
			يقولسوا لا ودومُسا
والتعماون مسع	حقوقهم وحقوق	وبخــــــــلاً، ولا	يستسلمون لرغبات
			الولىد وكسأن الوليد
			هو المسئول.
الصداقات.	التعاون والعمــل	الأخرين.	
	المشترك.		

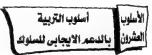
#### ابنك يساعدك:

إذا أراد الوالدان أن يحصلا على مراهق مساعد، فمن الأفضل لهما أن يضعا أساسًا لفترة طويلة قبل أن تبدأ مقاومة المراهق للمساعدة (بين الأعمار من سسن التاسعة إلى الثالثة عشرة)، ويُعود الطفل على المساعدة المنزلية مبكرًا، ومن المرجح أكثر أن يكون التعاون فيما بعد سن الثالثة، ويمكن أن يبدأ الطفل في تقديم مساعدة بسيطة التقاط شيء من على الأرض، وإعادة شيء إلى مكانه، وتقديم المساعدة في التسوية حول المنزل.

#### مساعدة القبر:

يجد الأطفال في مرحلة ما قبل الدراسة بأنفسهم شعورًا طبيًا عند مساعدة الآخرين، فلتعلم طفلك أن يساهم في إدخال السرور عليهم، واضرب له المشل في مساعدة الآخرين والعطف عليهم، وبادر بالتطور في الأعمال الخيرية لمساعدتهم، وإذا كان طفلك أصغر من أن يمضى معك، فلتشرح له ما تقوم به، وكيف تساعد الآخرين.





#### كيف تدعم أو تضعف السلوك:

لتدعيم سلوك جيد: استخدم التغذية الاسترجاعية الإعجابية، أمثلة: عنـدما يتصرف أطفائك بشكل جيد عليك أن تكافئهم بالشكر، عنـدما تـرى أطفالـك يتعاونون قل لهم إنهم يجب أن يفخروا بانفسهم.

## القليل العادات السيئة:

- ١ استخدم التغذية الاسترجاعية الإيجابية لتدعيم السلوك المضاد، أمثلة:
- إذا أردت أن تقلل من حجم المشاجرات (الخلافات) بين طفلين،
   فعليك أن تذكرهما بالأوقات التي يتفقان فيها.
- إذا أرتكب أطفالك أى موقف سلبى فعليك أن تكافئ أى شيء إيجابي.
  - ٢ استخدم الاندثار عن طريق منع مكافأة العادات السيئة. أمثلة:
    - لا تستسلم لإلحاحات طفلك.
  - ع تجاهل أطفالك عندما يحاولون جذب انتباهك بأسلوب سلبي.
    - ٣ استخدام العقاب، أمثلة:
- الطفل الذي يصل إلى البيت متأخرا لا يمكنه الخروج في اليوم التالى.
  - الطفل الذي لا يؤدي مهامه المنزلية يحرم من نصيبه في الترفيه.

# مقارنة بين التفنية الاسترجاعية الإيجابية والعقاب:

العقاب	التغذية الأسترجاعية الإيجابية
العقاب يسبب مشاعر غير سارة	تظهر فائدة التغذية الاسترجاعية
تكون في الغالب مشاعر غضب.	الإيجابية في الأخذ والعطاء.
يــؤثر العقــاب تــأثيرًا ســلبيًا علــي	تؤكد التغذية الاسترجاعية الإيجابية
الدافع.	على السلوك الجيد لأنهما تعلم
	الأطفال أن يفكروا.
يـؤثر العقاب تـأثيرًا سلبيًا علـي	التغذيمة الاسترجاعية الإيجابيمة تمدعم
الدافع.	الدافع
قد يكون للعقاب أثر سلبي على	تحسن التغذية الاسترجاعية الإيجابيـة
التقدير الذاتي للطفل.	يدعم الدافع.
العقاب يضعف من الثقة بالنفس.	تمنح التغذية الاسترجاعية الإيجابية
	للطفل ثقة بالنفس
العقاب لا يعلم الثقة ولكنه أحيانا	تعلم التغذية الاسترجاعية الإيجابية
يعلم الخوف.	الأطفال الثقة بقرارتهم.
العقاب قد يسبب للأطفال الشعور	التغذية الاسترجاعية الإيجابية تحث
باليأس، لماذا أحاول؟ إنني دائما أقمع	الأطفال على السعى وراء أهدافهم.
في المتاعب.	
غالبا ما يعلم العقاب الأطفال أن	التغذية الاسترجاعية الإبجابية تنمى
يتجنبوا الاعتراف بمسئولية أفعالهم.	الشعور بالمسئولية عندما أتخذ قرارات
	جيدة فإننى أشعر بالراحة

العقاب	التغذية الأسارجاعية الإيجابية
العقاب قد يفرق بين أفراد العائلة.	التغذية الاسترجاعية الإيجابية تدعم
	العلاقات الأسرية الصحية.
العقاب يجعل الأطفال يحجمون عــن	التغذية الاسترجاعية الإيجابية تشجع
التحدث مع آبائهم	الأطفال على التحدث مع آبائهم.
حين يكون العقاب عدائيا فإنه يعلم	التغذية الاسترجاعية الإيجابية تعلم
الأطفال السلوك العدائي.	الأطفال الإيجابية مع الآخرين.
من الصعب استخدام العقاب	من السهل استخدام التغذية
بسهولة.	الاسترجاعية الإيجابية بشكل فعال.

# الأسلوب المحادي أ**سلوب التربية** والمشرون بالتشبيه وضرب الأمثال

ومثاله: ما رواه أبو داود عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال: قال رسـول الله عنه قال: قال رسـول الله على الله على المثل المثرجة ريحها طيب، وطعمها طيب، ومثل المثرة المؤمن الذى لا يقرأ القرآن كمثل التمرة، طعمها طيب ولا ريح لها، ومثل الفاجر الذى يقرأ القـرآن يقرأ القـرآن كمثل الحنظلة طعمها مر ولا ريح ها». ومثل حديث «الجلـيس الصـالح، والجلـيس السـالح، والفح الكبر».

## استخدام الرسول ﷺ أسلوب التجسيد والمعاينة:

المنافذ الرئيسة التى يتعلم بها ومن خلالها الطفل هى الحواس التى وهبها الله عز وجل له، فالطفل فى قابل حياته يتعلم عن طريق السمع والبصر واللمس والشم والتذوق، وكلما كانت المفاهيم التى يتعلمها الطفل من الواقع المحسوس الملموس كان التعلم أثبت وأقرب وأوضح. والرسول المعلم عندما كان يعلم الصحابة أمور دينهم – كبارًا كانوا أو صغارًا – كبان يستخدم معهم ما يقرب الفكرة إليهم وذلك بتجسيد هذه الفكرة فى ضوء الواقع المحسوس والملموس للصحابة، وكان على يتدرج فى استخدام هذا الأسلوب.

وكان يمر بمراحل تتناسب مع احتياج المتعلم وقدراته وإمكاناته فكان ﷺ يبدأ معهم باستدعاء الخيال من ضرب مثل من الواقع المشاهد، وأحيانا يوضع لهم الفكرة عن طريق رسوم توضيحية أو يطبق بنفسه ﷺ ما يريد أن يعلمهم كالصلاة والوضوء، وعندما تحين الفرصة ينتهزها ﷺ ليوضح لهم ما يريد أن

يعلمهم. وفيما يلى أمثلة من حياته ﷺ توضح هذا الأسلوب وكيف استخدمه.

## إ- إسنُدعاء الخيال بضرب المثل:

كان عليه الصلاة والسلام يستمين على توضيح مواعظه بضرب المشل مما يشهده الناس بأم أعينهم، ويقع تحت حواسهم وفى متناول أيديهم، ليكون وقع الموعظة فى النفس أشد، وفى الذهن أرسخ!!..

روى النسائى فى سننه عن أنس ، قال: قال رسول الله ﷺ: «مغل المؤمن الله ي يقرأ القرآن كمثل الأترجة (فاكهة تشبه البرتقال) ريحها طيب وطعمها طيب، ومثل المقرمن الذى لا يقرأ القرآن كمثل التمرة طعمها طيب ولا ربع لها، ومثل الفساجر الذى يقرأ القرآن كمثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مر، ومثل الفاجر السدى لا يقسرأ القرآن كمثل الحنظلة طعمها مر ولا ربح لها، ومثل جليس السوء كصساحب الكسير (كمثل الحنظلة طعمها مر ولا ربح لها، ومثل جليس السوء كصساحب الكسير (كمثل الحداد النافخ فى النار) إن لم يصبك من سواده أصابك من دخانه.

وفى هذه التشبيهات النبوية أبلغ ترغيب فى الخير، وأزجر تحذير عن الشر، بأوضح أسلوب يدركه المخاطبون..

# ب – النهثيل باجزاء الجسم:

وكان ﷺ إذا أراد أن يؤكد أمرًا مهمًا يمثل بكلتا يديه إنسارة منه إلى الأمر المهم الذي يجب أن يهتموا به ويمتثلوه...روى البخارى ومسلم عن أبى موسى الأشعرى ، قال: قال رسول الله ﷺ: «المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا وشبك رسول الله بين أصابعه».

روى البخارى عن سهل بن سعد الساعدى أقدال: قبال رسول الله ﷺ: «أنا وكافل اليتيم في الجنــة كهــاتين»، وأشمار بالسبابة والوسطى. وروى المترمذى في سننه عن سفيان بن عبد الله البجلي أقدات قلت ينا رسول الله

حدثنى بأمر أعتصم به قال: «قل ربى الله ثم استقم» قلت: يا رسول الله ما أخــوف ما تخاف على؟ فأخذ عليه الصلاة والسلام بلسان نفسه ثم قال: «هذا». والأمثلة على هذا فى السنة كثيرة –كثيرة ومستفيضة.

# ج-رسوم على سبورة النبوة:

وكان على يخط أمام أصحابه خطوطًا ليوضح لهم بعض المفاهيم المهمة، ويقرب إلى أذهانهم بعض التصورات المقيدة.. روى البخارى في صحيحه عن عبد الله بن مسعود فله قال: خط لنا رسول الله فلي خطًا مربعًا، وخط خطًا خارجًا منه، وخط خططًا مغايرة إلى هذا الذى في الوسط من جانبه الذى في الوسط، فقال: «هذا الإنسان، وهذا أجله محيط به، وهذا الذى خارج (أى عن الخط) أمله، وهذه الحفوط الصفار والأعراض هي الحوادث والنوائب المفاجئة، فإن أخطأه هذا أهذه وإن أخطأه كلها أصابه الهرم، فبين لهم عليه لصلاة والسلام بما رسمه على الأرض كيف يحال بين الإنسان والآمال الواسعة بالموت المباغت أو الحوادث النازلة، أو الهرم المضنى المقعد... وهذا توضيح جيل من المعلم الأول عليه الصلاة والسلام.

وروى الإمام أحمد فى مسنده عن جابر ﴿ قال: كنا جلوسًا عند النبى ﷺ فخط بيده فى الأرض خطئًا – هكذا – فقال: هذا سبيل الله وخط خطين عن يمينه، وخطين عن شماله، وقال: هذه سبل الشيطان، ثمم وضع يمده فى الحيط الأوسط ثم تـلا هـذه الآيـة: ﴿ وَأَنَّ هَدَا صِرَطِى مُسْتَقِيمًا فَاتَّوْمُوهُ وَلَا تَتُومُواْ آلسُبُلُ فَتَفَرَّقُ بِكُمْ عَن سَمِيلِهِۦ ثَنَاكِمُ وَصَّنكُم بِهِ لَمَلْكُمْ تَتَقُونَ﴾ [الأنمام: ١٥٣]

فيين لهم عليه الصلاة والسلام بما رسمه لهم على الأرض أن منهج الإسلام هو الصراط المستقيم الموصل إلى العزة والجنة، وأن ما عداه من المبادئ والـنظم والأفكار.. هى سبل الشيطان، وطرقه الموصلة إلى الدمار والنار...

# د-- الرسول المعلى إنموذج في النطبيق:

وكان ﷺ يعطى لأصحابه الأغوذج الحي في أسلوب التعليم والتربية والتكوين.. وإليكم بعض الأمثلة: روى أبو داود والنسائي وابن ماجه من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رجلا أتى النبي ﷺ ققال: يا رسول الله كيف الطهور؟ (أى الوضوء)، فلعا رسول الله ﷺ بماء في إناء ففسل كفيه ثلاثا حتى استوفى ثم قال: «فمن زاد عن هذا أو نقص فقد تعمدى وظلم».

وروى البخارى فى صحيحه أن رسول الله ﷺ توضأ أمام جمع من الناس ثم قال: «من توضأ نحو وضوئى هذا ثم صلى ركعين، لا يحدث فيهما نفسه بشيء مسن الدنيا غفر له ما تقدم من ذنيه».

وروى البخارى حديثا ذكر فيه أنه ﷺ صلى مرة بالناس إمامًا وهو على المنبر ليروا صلاته كلهم، وليتعلموها من أفعالمه ومشاهداته.. فلما فمرغ أقبل الناس فقال: «يا أيها الناس إلها صنعت هذا لتأقوا بي، ولتعلموا صلاي».

## أغراض الأزبية بالتشبيه وبضرب الثل:

الغرض الأول: تقريب صورة المثل له إلى ذهن المخاطب عن طريق المثل.

الغوض الشانى: الإقناع بفكرة من الأفكار، وهذا الإقناع قد يصل إلى مستوى إقامة الحجة البرهانية، وقد يقتصر على مستوى إقامة الحجة الخطابية، وقد يقتصر على مجرد لفت النظر إلى الحقيقة عن طريق صورة مشابهة.

المغرض الثالث: الترغيب بالتزين والتحسين، أو التنفير بكشف جوانب القبح، فالترغيب يكون بتزين الممثل له وإبراز جوانب حسنه، عن طريق تمثيله بما هو محبوب للنفوس مرغوب لديها، والتنفير يكون بإبراز جوانب قبحه، عـن طريـق تمثيلـه بمــا هــو مكــروه للنفوس أو تنفر منه.

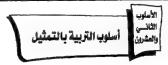
الفرض الرابع: إثارة محور الطمع، أو محور الخنوف لـدى المخاطب، ففى إثارة محور الطمع يتجه الإنسان بمحرض ذاتى إلى ما يراد توجيهه له، وفي إثارة محور الخوف يبتعد الإنسان بمحرض ذاتى عما يراد إبعاده عنه.

الغرض الخامس: المدح أو الذم والتعظيم أو التحقير.

المفوض السادس: شحد ذهن المخاطب، وتحريث طاقات الفكرية، أو استرضاء ذكائه، لتوجيه عنايته حتى يتأمل ويتفكر ويصل إلى إدراك المراد عن طريق التفكر.

وضرب المثل من أنجح الأساليب التربوية المحققة لهـدف استقرار المعلومة بالذهن وقـد استخدم الرسـول ﷺ ضـرب الأمشال فـى الكـثير مـن أحاديثـه الشريفة.

عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ يومًا لأصحابه: ﴿الحبرون عن هـــجرة مثلها مثل المؤمن فجعل القوم يذكرون شجرًا من شجر البوادى. قال ابـن عمـر: وألقى فى نفسى أو روعى أنها النخلة فجعلت أريد أن أقولها، فإذا أسنان القوم، فأهاب أن أتكلم، فلما سكتوا، قال رسول الله ﷺ: هى النخلة».



وهو من أبسط أساليب التربية للأبناء وأسهلها بالنسبة للأولاد وذلك لأنها تعتمد على حاستي السمم والبصر.

ويستخدم الآباء توصيل المعلومة بعد صياغتها في مشهد تمثيلي فكاهي ثم مناقشة الابن في هذا الموقف.

## أنواع تمثيل الدور:

 ١ - تمثيل الأدوار المقيد: وهو الـذى يقـوم علـى أسـاس الحـوار والمحادثـة الموجودة فى القصة.

٢ - تمثيل الأدوار المبنى على نص غير حوارى: كتمثيل قصة أو موضوع
 ما.

٣ - تمثيل الأدوار الحر (غير المقيد بنص أو حوار): وفيه يمثل الأبناء موقفًا يقومون فيه بالتعبير بأسلوبهم الخاص عمن دور كمل منهم فى حدود الموقف المرسوم لهم.



# الأسلوب الثلاث أسلوب التربية بالإشارة والمشرون

تستخدم التربية بالإشارة في بعض المواقف كأن يخطئ الطفل خطأ أمام بعض الضيوف أو في مَجْمَع كبير، أو أن يكون أول مرة يصدر منه ذلك، فعندها تصبح نظرة الغضب كافية أو الإشارة خفية باليد؛ لأن إيقاع العقوبة قد يجعل الطفل معانداً؛ لأن الناس ينظرون إليه، ولأن بعض الأطفال يخجل من الناس فتكفيه الإشارة، ويستخدم كذلك مع الطفل الأديب المرهف الحس.

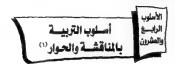
ويدخل ضمنه التعريض بالكلام، فيقال: إن طفلاً صنع كذا وكذا وعمله عمل ذميم، ولو كرر ذلك لعاقبته، وهذا الأسلوب يجفظ كرامة الطفل ويـــؤدب بقية أهل البيت بمن يفعل الفعل نفسه دون علم المربي.

#### ماذا يعنى هذا الأسلوب؟

١-وصول العلاقة بـين الأبـوين والأبنـاء إلى أقصـى درجـات التفـاهم
 والانسجام.

 ٢- أن هذا البيت الذي يطبق هذا الأسلوب يحافظ أفراده على مشاعر الآخرين ويقدرهم ويحترمهم.

٣- يولد هذا الأسلوب الثقة في نفس الأبناء ويحافظ على مشاعرهم.



ينبغى أن يستفيد المعلم من كل الطرق الممكنة لتوجيه الطفل وإكسابه القيم السليمة كأسلوب المناقشة والحوار مثلاً، فهما مصدران أساسيان لتوجيه الطفل وتعليمه، ويستطيع المعلم في كل يوم أن يستخدم هذا الأسلوب، ويسمع، ويناقش، ويتبادل الأطفال معه الآراء والأفكار حول القيمة المستخدمة في ذلك اليوم، أو في مجموعة المواقف.

وقد استخدم الرسول ﷺ هذا الأسلوب مع الصحابة للوصول إلى فكرة معينة أو لشحد تفكيرهم، فكان يسألهم، ويحاورهم، وإن عجزوا أجاب بنفسه، وقد سأل الصحابة لغزًا عن شجرة مثلها كمثل المسلم، فلما استعصى عليهم أجاب أنها النخلة، وكان ابن عمر ﴿ يعرف الإجابة ولكنه استحيا أن يجيب مع وجود من هو أكبر منه (وهذا ضرب آخر من أمثلة احترام الصغار للكبار)، عن ابن عمر ﴿ قال: كنا عند النبي ﷺ فأتى بجمار، فقال: (إن من الشحر شحرة مطها كمثل المسلم، فأردت أن أقول: هي النخلة، فإذا أنا أصغر القوم، فسكت، فقال النبي ﷺ هي النخلة.

و يمكننا تمييز أشكال من الحوار ذكرت فى القرآن الكريم، والسنة النبوية الشريفة، وهي:

أ - الحوار الخطابي: وقد يتطرق إلى الناحية التعبدية، وقد يتطرق إلى

<sup>(</sup>١) تعليم الأطفال في الإسلام، د. محمد العجمي.

التذكير بنعم الله، قال تعالى: ﴿ سَلْ بَنِي إِسْرَاءِيلَ كُمْ ءَاتَيْنَهُمْ مِنْ اللهُ وَقَدْ يَتَطَرَقَ إِلَى التنبيه والإيضاح مشل قوله تعالى: ﴿ عَمْ يَتَسَاءَلُونَ ۞ عَنِ النّبَإِ ٱلْعَظِيمِ ۞ اللّٰذِى هُرْ فِيهِ عُنْقُونَ ﴾ [النبا: ١ – ١٣]، وقد يتطرق إلى إثارة العواطف الإنسانية والانفعالات الوجدانية، مثل الحشوع لله، والحوف من العذاب والشعور بالندم، وشكر النعم، قال تعالى: ﴿ فَذَكِرٌ فَمَا أَنتَ والشعور بالندم، وشكر النعم، قال تعالى: ﴿ فَذَكِرٌ فَمَا أَنتَ بِيعْمَنِ رَبِّكَ بِكُونٍ ﴾ [الطور: ٢٩].

ب - الحوار الوصفى: ويقصد به وصف حالة نفسية أو واقعة بين المتحاورين، وهدفه التربوى الإقتداء بصالح الأعمال والابتعاد عن سينها، وفي القرآن الكريم كثير من الآيات التي توضح حوارًا يصف أهل الجنة أو أهل النار، فقال تعالى: ﴿وَقَالُوا يَوَيُلْكَ مَاللًا يَوْمُ ٱلْفَصْلِ ٱلَّذِي كُنتُم بِهِم تُكَذِّبُونَ ﴿ مَن اللَّهِ مَن كُنتُم بِهِم تُكَذِّبُونَ ﴿ وَمَا كَالُوا يَعْبُدُونَ ﴿ مِن دُونِ اللَّهِ فَا هَلُولُ اللَّذِينَ ظَالُوا وَأَزْوَجَهُم وَمَا كَالُوا يَعْبُدُونَ ﴿ مِن دُونِ اللَّهِ فَاهْدُولُمْ إلى مِرَطِ الجَبِيمِ ﴾ [الصافات: ٢٠ - ٢٣].

ج - الحوار القصصى: ويأتى في إطار قصة واضحة في شكلها وتسلسلها القصصى، وهذا الأسلوب يغلب عليه الإخبار، وتأثيره التربوى يستند إلى الإيحاء، وتربية العواطف، وإدراك التصور الرباني لأمور الحياة. ومن أمثلة الحوار القصصى ما دار بين شعيب وقومه في سورة هود عليهما السلام.

د - الحوار الجدلي الإثبات الحجة: وغايته إثبات الحجة على المشركين للاعتراف

بضرورة الإيمـان وتوحيده، ومن أمثلته قوله تعالى: ﴿وَاَلنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ۞ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُرْ وَمَا غَوَىٰ ۞ وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْهَوَىٰ ۞ إِنْ هُوَ إِلَّا وَخَيِّ يُوحَىٰ ۞ عَتَّهُ شَدِيدُ ٱلْقُوَىٰ ۞ النجه:١-٥].

ومن آثاره التربوية: تربية المقبل على المنفكير السليم وتحرير الصواب والرغبة في الوصول إلى الحقيقة، ويستخدم أسلوب الحوار والمناقشة في تربية الصغار والكبار، وإن كانت نتائجه مثمرة مع الكبار، ومن الضروري أن نراعي في الحوار والمناقشة مستوى نضج من نحاوره أو نناقشه، وأن نخاطب هذا وذاك على قدر عقولهم، وعلى مستوى إدراكهم، وأن نبدأ بالبسيط الواضح المقنع، ثم نتدرج في المحاورة والمناقشة إلى أن نصل إلى غايتها.

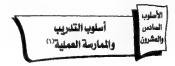
\*\*\*

# الأسلوب الشامس والمشرون الأسلوب الحسى (١)

وإذا كانت نظريات التربية الحديثة تحث المعلمات على استخدام الأساليب والأدوات الحسية لتقريسب الموضوع مسن ذهسن المتعلم، كاستخدام المسجل، والفيديو، لترديد الآيات والأناشيد، ومشاهدة قصص البطولات الإسلامية مثلا، ومعرفة بعض السلوكيات الصحيحة في المحافظة على جسم الطفيل، وعبرض بعيض الصبور والرسومات حبول كثير من القبيم التي تنمي وتغرس مبادئ الأخلاق عند الطفل، كالنظام، الترتيب، التعاون، الرحمة، فإن التربية الإسلامية سبقت مبادئ التربية الحديثة في هذا المضمار، فقد أكد القرآن الكريم على استخدام السمع والبصر، فقال تعالى: ﴿وَٱللَّهُ أَخْرَجَكُم مِّنْ بُطُونِ أُمَّهَتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيَّا وَجَعَلَ لَكُمُ ٱلسَّمْعَ وَٱلْأَبْصَرَ وَٱلْأَقْفِدَةُ ` لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ [النحل: ٧٨]، وكذلك أكد رسول الهدى المعلم الأول على استخدام المتشابهات الحسية لإيضاح المعاني والأمور المعنوية لتقريبها إلى الأذهان، فكان مثلا يخط خطًا من الرمال، وخطين من يساره، ثـم يمثـل الأول للصحابة بأنه (سبيل الله) والخطوط الجانبية (سبيل الشيطان) ويتلو قبول الله تعالى: ﴿ وَأَنَّ هَلِذَا صِرْطِي مُسْتَقِيمًا فَٱتَّبِعُوهُ ۚ وَلَا تَتَّبِعُوا ٱلسُّبُلُ فَتَفَرِّقَ بكُمْ عَن سَبِيلِهِ ذَالِكُمْ وَصَّاكُم بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾ [الأنمام: ١٥٣].

\*\*\*

<sup>(</sup>١) تعليم الأطفال في الإصلام، د. محمد العجمي.



هو من أهم وأقوى الأساليب وأكثرها أهمية، فمن خلال التدريب والممارسة يتحول القول إلى فعل، ويدرك الفرد العلاقة بين القول والعمل، وبين النظرية والتطبيق، كما ذكر أن التربية الإسلامية تهتم بأسلوب التدريب والممارسة العملية، وتؤمن أن الممارسة العملية هي الترجمة الحقة لآيات القرآن وأحاديث الرسول 養 وتحويلها إلى واقع وسلوك، تحرص التربية الإسلامية على أن يتطابق سلوك المسلم الحق مع ما في ضميره وقلبه، وقال الرسول 幾: وإنا الكل امرئ ما في ضميره

وينبغى للمربى المسلم أن يهتم بتنمية السلوك العملى الرشيد وأن يدرك أن التلاميذ إنما يحسنون إذا مارسوا ما تعلموا من خلال خبرتهم وتجربتهم المباشرة، كما يجب أن يهتم المعلم المسلم بإظهار الجوانب الوظيفية والتطبيقية لما يتعلمه التلميذ في واقع حياته كفرد، وفي واقع المجتمع الإسلامي الكبير، وهذا يعنى أن المعلم المسلم لا يقتصر على المعرفة اللفظية، وإنما يجب أن يتعدى ذلك ليربط بين الفكر والعمل والنظرية والتطبيق، ويحقق استخدام هذا الأسلوب في التربية الإسلامية بعض الأثار التربوية المهمة في تنشئة الفرد، إذ يعوده الدقة في العمل، وتوخى صحة النتائج، وشعوره بالمسئولية، وتواضعه وحبه للعمل.

<sup>(</sup>١) تعليم الأطفال في الإسلام، د. محمد العجمي.

## الفرق بين تعليم الصفار وتدريب الكبار(١):

- ١ تعليم الصغار يركز على الإعداد النظرى والأكاديمى للفرد، بينما يركز تدريب الكبار على إكساب الفرد مهارات عملية قابلة للتطبيق والممارسة بشكل فورى.
- ۲ يقوم تعليم الصغار على العلاقة بين طرف مرسل فى مستوى ذكاء أعلى (معلم) وطرف مستقبل ذى مستوى ذكاء أقبل (متعلم)، بينما يقوم تدريب الكبار على علاقة بين طرفين (مدرب، ومتدرب) على نفس مستوى الذكاء تقريبًا.
- ٣ يركز تعليم الصغار على التلقين والحفظ والإنصات، ويركز تـدريب
   الكبار على المناقشة والمبادرة والنقد.
  - ٤ تعليم الصغار نشاط أساسى بينما تدريب الكبار نشاط إضافى.
- م- يتم تعليم الصغار طبقًا لمناهج محددة ومستقرة وتقليدية، بينما يعتمد
   تدريب الكبار على مناهج مستحدثة ومتغيرة.
- تتميز تعليم الصخار بالبطء، وبامتداده لفترات طويلة من الزمن،
   ويتميز تدريب الكبار بسرعة تنفيذه في فترة قصيرة من الزمن.
- ٧ المصدر الممول لتعليم الصغار هو أولياء الأمور، والمصدر الممول لتعليم الكبار هو المؤسسات، وبالتالي تختلف دوافع الجهستين الممولتين ومتطلبات كل منهما.

<sup>(</sup>١) التدريب الابتكارى، رويرت لوكاس.

٨ - يفتقر الصغار لمعلومات أو تجارب سابقة عن الموضوعات التى يتعلمونها، أما الكبار فغالبًا ما تكون لديهم معلومات وتجارب وتحيزات مسبقة عن الموضوعات التى يتلقونها في الجلسات التدريبية فكثيرا ما يتحتم على المدرب أن يلغى التحيزات السابقة لدى الكبار بصدد موضوع البرنامج قبل طوحه.

#### أنماط التعلم الفضلة:

١ - نعط بصوى: وفيه يفضل المدرب أو المتدرب الاعتماد على حاسب الإبصار في تلقى المعلومات، وذلك لأن ذهنه يتعامل بطريقة أفضل مع المرتيات من الصور والألوان، وهذا النوع من المتدرين يتأثر بفن تصميم المرئيات.

٢ - نمط سمعى: وفيه يفضل المدرب أو المتدرب الاعتماد على حاسة السمع، حيث يتلقى المعلومات عن طريق الإنصات، لأنه أكثر حساسية للأصوات والنبرات منه للمرئيات، وهذا النوع من المتدربين يتأثر بشكل كبير بفن الخطابة والبلاغة.

٣ - فعط حوكى: وفيه يفضل المدرب أو المتدرب الاعتماد على الحركة للتعلم، وهذا النمط ينتشر في تعليم الرياضة التي لا يجب أن تقتصر على التعليم السمعى أو البصرى فقط، وكذلك في حالة تمثيل الأدوار التي يفضل أن تتم باكبر قدر محكن من تقمص المتدرب للدور الذي كارسه.

ولمراعاة أتماط التعليم لدى المتدريين يكون على المدرب الالتزام بثلاث خطوات في صياغة مادته التدريبية كما يلي:

 اكتشاف نمط التعليم المفضل لديه هو كمدرب: على أن يصيغ مادته التدريبية الأساسية طبقًا خذا النمط، فعليه أن يختار النمط الذي يبرع فيه، لأن ذلك سيمكنه من إتقان إلقاء البرنامج بطريقته الخاصة.

٢ - على المدرب أن يكتشف غط التعليم المفضل لـ دى المتدربين: بحيث يضيف إلى مادته التدريبية جزءًا مكملًا وموازيًا يلائم الـ نمط الـ ذى يفضله المتدربون، وبهذا الشكل تصبح المادة التدريبية النهائية متلائمة مع كل من المدرب والمتدرب، وعلى المدرب أن يراعى ذلك خاصة فى حالة قيامه بالتدريب فى بيئة تختلف عما اعتاد عليه.

" - بشكل عام يفضل أن يطور المدرب مادته التدريبية بحيث تلاقم أنماط التعلم الثلاثة (البصرى والسمعى والحركبي)، ويمكنه أن يفعل ذلك بالتعرف أولاً على نمط التعلم السائد الذي يسرى في مادته التدريبية وطريقة تقديمه لها، فإذا وجد أن نمط التعلم السائد لديه هو النمط السمعى، فعليه أن يزيد استخدام الصور والألوان (ليضيف نمط التعلم البصرى لأسلوبه التدريبي)، كما عليه أن يضيف بعض التدريبات التي تعمل على تحريك المتدريين كأن يطلب منهم تغيير أماكن جلوسهم (ليضيف نمط التعلم الحركي لأسلوبه التدريبي)، أما إذا اكتشف أن النمط السائد في مادته التدريبية هو النمط البصرى، فعليه أن يزيد وسائل النمط السمعى، وذلك بإضافة بعد خطابي وبلاغي للكلمات والألفاظ التي يستخدمها خلال الجلسات التدريبية.

#### التعامل مع أصحاب أنماط التعلم الختلفة:

## النَّعامل مع النَّهط السَّهُمِيَّ:

- ١ تضعف الضوضاء السمعية قدرتهم على الفهم بدرجة كبيرة، فيجب أن يحرص المدرب على أن يزود مكان التدريب بعازلات الصوت والضوضاء، كما يجب أن يستعين بمكبرات الصوت المناسبة كى يصل صوته إلى كل المتدريين تبعًا لسعة قاعة التدريب، ويفضل أن يوفر لكل متدرب مكبر صوت خاص، بحيث يمكنه التحدث وأن يستمع إلى نفسه وهو يتحدث.
- ٢ على المدرب أن يطلب من المتدربين قراءة فقرات كاملة أو تكرار جمل وعبارات هامة بالسنتهم، فهذه الطريقة تساعد أصحاب المنمط الصوتى على التذكر، لأنهم بجبون الاستماع إلى أنفسهم، وهم يكررون ما يريدون تذكره من معلومات.
- ٣ على المدرب صياغة عباراته المهمة بتوظيف جرس صوتى أو إيقاع يسهل حفظها، فالموسيقى الداخلية للعبارات والإيقاعات المتميزة تؤثر بشدة فى أصحاب هذا النمط من التعلم.
- إلى المحكايات والقصص هي أداة تعليمية فعالة مع أصحاب هـذا المنمط،
   لأن لديهم قدرة كبيرة على تحويل الكلمات إلى أشكال وتصورات.
- ه يجب أن يكثر المدرب من تبادل العبارات والكلمات مع المتدريين، وأن يشجعهم على المشاركة في الحديث.
- ٦ أطفئ الشاشة وافصل الإضاءة كلما أردت من المتدربين أن ينصنوا إلى

- ما تريد أن تشرحه لهم، ويصفة عامة اجعل الإضاءة في قاعة التدريب ضعفة نوعًا.
- لا حاجة لتوزيع مادة تدريبية مكتوبة على هذا النمط من المتدربين،
   فهم لن يهتموا بها كثيرًا.
  - ٨ عِثْل أصحاب النمط السمعي ٤٠٪ من المتدريين تقريبًا.

# النمامل مع النهط البصرعه:

- ١ لا تطرح أسئلة من فعك إلى أذن المتدرب مباشرة، بل اجعله يسرى السؤال مكتوبًا على شاشة أو سبورة مضيئة، وأشر إليه لتجعله يقرأ السؤال من الشاشة أولا ثم يجيب عنه، أو اعرض عليه صورة ما شم أسأله عنها، أى اجعل لأسئلتك بعدًا بصريًا، ولا تطرح أسئلة تعتمد على الصوت فقط.
- ٢ مع هذا النمط يفضل أن تقرأ الكلمات من على اللوحات أو سبورة
   الحاتط، بحيث يتجه نظرك ونظر المتدرب إلى الشاشة، فيقرأ أثناء
   الاستماع.
- ٣ لا تبتعد كثيرًا عن الشاشة، لأنها محور تركيز المتدريين من هذا المنمط،
   يحكنك أن تتحرك خلال الانتقال من شاشة إلى أخرى.
- ٤ اسستخدم الألفاظ والاستعارات التصويرية لتمثيل المفاهيم
   والموضوعات الجديدة.
- ٥ رتب أماكن الجلوس بحيث لا تحدث أى إعاقة فى الرؤية لدى
   المتدرين.

- ٦ وفر لهم أدوات كتابية لأنهم يجبون تدوين الملاحظات أثناء الاستماع،
   واستخدم أنت أقلام الكتابة الملونة.
- ٧ اطلب منهم اختيار ألوان الشاشة التي تعرضها عليهم، واضبط الإضاءة بالطريقة التي تناسبهم، ويصفة عامة احرص على أن تكون إضاءة قاحة التدريب قوية نوعًا.
- ٨ وزع عليهم مادة تدريبية ملونة وفاخرة إذا أردت منهم الاحتفاظ
   والاستعانة بها، وأكثر من استخدام رسومات الكرتون والصور بها.
  - ٩ عثل أصحاب النمط البصرى ٣٥٪ من المتدريين تقريبًا.



مقارنة بين تعليم الكبار وتعليم الصفار

تعليم الصقار	تعليم الكبار
المتعلم متلق	المتعلم مشارك
الحضور إجبارى	الحضور طواعية
يعتمد على الحفظ والترديد	يعتمد على الفهم والاقتناع
الحافز خارجي ويقوم على المنافسة	الحافز ذاتى ويقوم على التعاون بـين
بين التلاميذ	المتدريين
المدرب يتوقع من التلميذ الإجابة عن	المتدرب يتوقع مـن المـدرب الإجابـة
اأسئلته	عن أسئلته
الاتصال بين المدرب والمتدرب يسير	الاتصال بين المدرب والمتدرب يسير
فی اتجاه واحد	ا فی اتجاهین
الشرح مستفيض ولا يركسز علسي	الشرح يركز على مشكلة بذاتها
مشكلة بذاتها	
التركيز على طريقة التعليم	التركيز على نتيجة ما بعد التعليم
يركز على النظريات الأكاديمية	يركز على التطبيقات العملية
التقييم النهائي في يد المعلم	التقييم النهائي في يد المتدرب

## النَّمَامِلُ مِعَ النَّهِطُ الدركي:

- أكثر من التدريبات الحركية التى تستدعى من المتدرين الانتقال من مكان لآخر، فإذا شعرت بأن الملل يعتريهم ولم تستطع أن تفكر في أى تدريب حركى اطلب منهم تبديل أماكن الجلوس مع بعضهم، فهذا وحده كفيل بأن يجتلب قدرًا من انتباههم للمحاضرة.
- وفر وسائل تدريبية يمكن للمتدربين الإمساك بها وتناولها في أيديهم
   وتداولها فيما بينهم.
- انقل مكان الشاشة الضوئية من مكان الآخر كلما أردت أن تجتذب انتباههم.
  - استخدم الرسومات والصور المتحركة في العرض الضوئي للبرنامج.
- دعهم يتحركون بجرية وامنحهم فترات راحة قصيرة ومتكررة كى يتجدد نشاطهم. وشجعهم على تغيير أماكن جلوسهم كلما عادوا.
- تجول بينهم أثناء الشرح، ولامسهم وأعطهم أشياء وتسلمها منهم مرة أخرى.
- أحرص على أن تكون قاعدة التدريب قريبة من أماكن التجهيزات
   الخاصة التي يحتاجون للذهاب إليها.
  - عثل أصحاب النمط الحركى حوالى ٢٥٪ من المتدريين تقريبًا.

#### مبادئ تعليم الكبار:

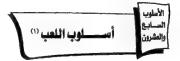
لتحقيق أفضل نتيجة من تعليم الكبار، يجب الاستناد على أربعة مبادئ أساسية، وهي:

- ۱ ۸٪ من تعليم الكبار يعتمد على المعلومات الواردة من حاسة الإبصار، فالدماغ بجهز بحيث يستقبل ويتعامل مع المعلومات الواردة عن طريق حاسة الإبصار بشكل آسرع وأفضل من المعلومات الواردة من المصادر الأخرى لاستقبال المعلومات، لذا يجب على المدرب إثارة انتباء حاسة الإبصار، وذلك من خلال استخدام الألوان والصور والحركات.
- ٢ ٩٠ ٪ من تعليم الكبار يبدأ بطريقة لا واحية بينما يبدأ التعليم لمدى الصغار حندما يركز التلميذ انتباهه إراديًا على تعلم موضوع ما، أما لدى الكبار فيبدأ التعليم بطريقة لا واحية، أى أنه يتوجه إلى قراءة المعلومات الخفية وغير المعلنة، وهذا يعنى أن المتدريين الكبار يمكنهم أن يشعروا بالدوافع الخفية لدى المدرب، فإذا توافقت معهم أنصتوا إليه وسارت العملية التعليمية على خير ما يرام، أما إذا لم يتوافقوا مع الدوافع غير المعلنة للمدرب، فمن المتوقع ألا تتم عملية التعليم بيسر ولا أن تؤتى أى ثمار إيهابية.
- ٣ ترتفع معدلات الفهم والاستيعاب مع ارتفاع مؤشرات المشاعر الإيجابية داخل قاعة التدريب، وهذا يعنى أنه على المدرب أن يجعل موضوع التعليم عببًا إلى المتدرين قدر استطاعته، فالكبار على عكس الصغار يميلون إلى إهمال الموضوعات التي ينفرون منها، لذا على المدرب أن يحرص على الاستعانة بالأقوال المأثورة التي تجبب الموضوعات إلى النفس، وبخاصة مع النمط السمعى.
- الفضول يحفز الفهم، والفضول عبارة عن تساؤل وبحث في الذات عن
   تفسير لشيء ما، لذا على المدرب أن يكثر من طرح الأسئلة قبل تقديم

الإجابات، فالأسئلة تجعل للإجابات معنى، أما الإجابات التي تطرح على المتدربين دون أسئلة فغالبًا ما لا يشير لديهم أى فضول إن لم تسبقها أسئلة.

٥ – انتبه للعلاقة بين البطون والعقول، فكثيرًا ما تحدث العلماء عن العلاقة بين التغذية والتعليم، كمدرب عليك الانتباه للأغذية التي يتناولها المتدربون بين الجلسات التدريبية، فمن الأفضل أن توفر لهم الأغذية المحفزة على الانتباه والفهم، مثل: الشاى والقهوة والكربوهيدرات والمواد السكرية، وأن تقلل تناولهم للأغذية التي تسبب الكسل وتجلب النعاس، كالبروتينات والدهون، فهي تتطلب جهدًا كبيرًا من الجسم لهضمها مما يؤثر على نوعية اللم المترجه للدماغ.

\*\*\*



هو استغلال واستنفاد لطاقة الجسم الحركية، كما أنه مصدر المتعة النفسية للطفل لأنه بمنح الطفل السرور والمرح والحرية، ويعتبره فرويل النشاط الروحى للإنسان، فهو يشتمل على كل منابع الخير، ومن أهم فوائد اللعب ما يلى:

- إزالة التوتر النفسى والجسمى عند الطفل.
  - إدخال المتعة والتنوع في حياة الطفل.
- اكتشاف الطفل لنفسه وللعالم المحيط به، ويعلمه أشياء جديدة.
  - تعلم الطفل حل مشكلاته الخاصة.
- يعبر الطفل من خلال اللعب عن حاجاته ورغباته التعبير الكافى فى
   حياته الواقعية.
  - ع تمرين الطفل وتدريب عضلاته عن طريق ألعاب الحركة.
  - € الرغبة في التعليم، لأن اللعب نشاط مشوق لا إكراه فيه.
- استخدام الطفل لجميع حواسه، مما يزيد قدرته على التركيز، وبالتالى زيادة الفهم.
- يعمل اللعب على تطبيع الطفل اجتماعيًا لتقويم الخلق لديه
   والتضامن مع رفاقه، خاصة في اللعب الجماعي.

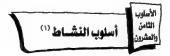
<sup>(</sup>١) تعليم الأطفال في الإسلام، د. محمد العجمي.

القضاء على الملل، إذ يبوفر اللعب فرصة القضاء على الروتين
 اليومي لأحداث الحياة.

## وأنواع اللعب كثيرة من أهمها:

- حسب عدد المشتركين في اللعب: لعب انفرادي، أو لعب جاعي.
  - ع حسب الطاقة المبذولة: نشيط، عنيف، هادئ.
- حسب المهارات: جسمى حركى أو عقلى فكري. (انظر بالتفصيل فصل اللعب)

\*\*4



يجب أن نستغل نشاط الطفل الذاتى ليتعرف على ما حوله ويتفاعل معه ويؤثر فيه، ثم نرى مدى استجابته له، والمقصود بالنشاط الذاتى أن ينفع الطفل نفسه بما يقوم به من أعمال، ويتطلب هذا من الطفل أن يعى ويفهم كل ما يدور حوله، وأن يشمل النشاط الطفل كله من جميع جوانبه ونواحيه.

إن المربية على هذا الأساس مطالبة أن تقوم بترتيب الأنشطة المختلفة بحيث تؤمن له أسلوبًا تعليميًا فعالاً، ولن يتأتى هذا النفع إلا إذا كانست المربية كفؤا لوضع الخطط التربوية، ووزعت النشاط لدى الطفل كعنصر فعال فى عملية المتعلم، بحيث تتنوع النشاطات وتتناول مناشط اجتماعية ورياضية وفنية وغيرها، وسواء كانت هذه النشاطات يومية أو أسبوعية فينبغى مراعاة ما يلى:

- برامج خاصة: إذ أن برامج تربية الأطفال تختلف عن البرامج التقليدية
   التى تتقيد بتوقيت، فهى نشاطات متداخلة تقوم على
   الاهتمام الفردى أحيائا، وعلى الاهتمام الجماعى
   أحيائا أخرى.
- أوقات منتظمة: إن أوقات النشاط مثل الطعام والاستراحة ينبغى أن
   تكون منتظمة يوميًا، أي أن تؤدى في مواعيد معينة.
- نشاطات هادفة: إن تسلسل النشاطات اليومية، وبشكل منظم كالرياضة

<sup>(</sup>١) تعليم الأطفال في الإسلام، د. عمد العجمي.

فى الصباح مثلاً، والهوايات والفنون فى أوقـات معينـة له أهميته.

- تخصيص يوم تكل طفل: أن تخصيص يوم للمحادثة مع طفل بمفرده،
   بحيث بحاوره المعلم ويجيب عنن أستلته، هذا يساعد الطفل على مجابهة المواقف الجماعية ويشعره بالثقة بالنقس.
- التعزيز للأنشطة التلقائية: إن تشجيعنا للطفل لأى مبادرة أو نشاط
   تلقائى يقوم به الطفل ذو أهمية بالغة فى عارسات
   النشاط والاستمرار فيه.
- العادات الإيجابية: أى تعويد الطفل على عادات النظام والهدوء والنظافة، عن طريق ممارستهم لها مثل: إعادة جمع الألعاب وترتيبها في أماكنها بعد الانتهاء من اللعب فيها.
- التنويع في النشاط: إن البرنامج اليومي للنشاطات الحرة والمتنوعة
   كالنزهات القصيرة في الأحوال الجوية الجيدة بجبب
   الطفل في المبرسة، إن حصة النشاط توفر الفرص
   المتعددة لتعلم الطفل، فهي تعمل على:
- تعامله مع المشكلات بشكل مباشر، وتضعه في مواقف حية لحل ما يعترضه منها.
- تمكن الطفل من التخطيط لمشاريع فردية وأخرى اجتماعية أثناء قيامه
   بمثل هذه النشاطات.

- تنمية المهارات الحركية، وتكوين عادات صحية.
- الترويح عن النفس بما توفره من المرح والرضا الناجم عن التجربة والإنجاز.

يمكن القيام بنشاطات متعددة في المدرسة منها: زيارة عيادة الطبيب في المدرسة، والتعرف على العمل الذي يؤديه، والأدوات التي يستعين بها أثناء أداء مهمته، كذلك يمكن قيام الطفل بألعاب حرة، وأن يؤدي بعض المهام التي لها صلة بالحياة اليومية، كغسل الميدين قبل وجبة الطعام، تنظيف الطاولة التي استخدمها.

وهناك تدريبات لغوية، ألعاب جماعية، التحدث بحرية مع الأطفال، المرح أثناء اللعب، الأناشيد، والمهارات المدرسية: كالقراءة، والكتابة، والحساب، والمعلمة عليها أن تتقبل حيوية الطفل، ونشاطاته وحماسه، وأن تنظر إلى نشاطه بأنه من أهم أسباب غوه الجسمي والنفسي وإزالة التوترات والانفعالات المكبوتة.

إن الطفل في هذه المرحلة ذو نشاط فائق، ولديه سيطرة جيدة على جسمه، ويستمتع بالنشاط لذاته، فعلى المعلم استغلال هذه الخاصية لتعليم الطفل، ومساعدته على النمو، والبعد عن الوقوف أمام رغبته هذه بالأوامر والنواهي والتخويف والتأنيب، بل عليه أن يشجعه طالما وُفرت له شروط الأمن والسلامة، ولا يقصد بالسلامة هنا الإغلاق على الأطفال واضعين احتمالات لا يمكن حدوثها، ولكن يجب مراعاة النواحي التالية خلال النشاط الحركي، مئلا: أن تكون ملابسهم خالية من الأشياء الحادة، لتساعدهم على الحركة، ومناسبة لحالة الطقس، وعدم وجود ما يعرقل حركتهم داخل الصف أو خارجه، وإذا كان المعلم على قناعة بأهمية الأنشطة البدنية في غو الطفل، ويرى ساحة اللعب في الخارج تمثل امتدادًا للصف، فينبغي على المعلم التخطيط

المعتمد على ملاحظة حاجات الأطفال باختيار الأدوات والألعاب والمواصفات من الحجم والمتانة، وملاءمته لسن الطفل، وأن لا تشكل خطورة على صحة الطفل وسلامته، كعدم ترك الأطفال بدون رقيب، ونوع الأجهزة وعددها، وهل تحقق نموًا جسميًا حركيًا، وإن يتحرى اختيار المكان، فالساحة المنسطة والبيشة الصفية الحتارجية (الساحة) الجيدة، وعدم ازدحام الأطفال في مكان واحد، ونقاوة الهواء، ودخول أشعة الشمس، ونوعية الطعام المقدم للطفل أثناء الوجبة اليومية، الأخذ بهذه الأسباب، بعد التوفيق من عند الله، بحفظ الطفل ويحميه وبقية من الحوادث التي قد تسبب عاهات معوقة لنموه، فمن المعروف أن نمو الرأس بطيع ونمو الأطفال سريع، وأن يعي المخاطر التي تتعرض لها سلامة الأطفال فيؤمن لهم الراحة والسلامة، وذلك بمشاهدته لبعض البرامج الخاصة حول السلامة العامة، وقواعد المرور البسيطة، والاستماع إلى القصص ذات العلاقة بالحوادث وكيفية الوقاية منها، وأن يكون المعلم على قدر من العلم الميافات الأولية لأهميتها في الحياة العملية.

كما أن الألعاب الجماعية تشجع لغة الحوار وتدعم مهارات ما قبل القراءة كالتطابق، والتمييز البصرى، وتشجع على تنمية التعاون والمشاركة، كما أن اللعب الدرامي والأخذ بالأدوار يعتبر وسيلة يتغلب فيها الطفل على الصعوبات بشكل يستطيع معه مواجهة التحديات بثقة، ويستطيع المعلم من خلال المتابعة لهذا اللون من اللعب أن يقضى على كثير من الخصائص السلبية لدى الطفل. ومن الألعاب الحبية: اللعب بالماء والرمل فهو مجال خصب لاكتساب كثير من الخبرات، والمفاهيم، ومختبر بارع في القيام بتطبيقات وتجارب بسيطة، وتدريب حواسه، خاصة اللمس، ومهاراته الحركية الدقيقة في إدراك الأحجام والأوزان والأشكال وتمييز خصائص الأشياء.

## تدریب۱: أنا كأب ومربِّ استفدت من أساليب التربية الأتي: ....-Y وأفضل أسلوب مناسب (لي ولابنائي) واستطيع أن أطبقه مع أبنائي الآتي: -Y تدريب ٢: من أين تبدأ بتغيير سلوكك قبل أن تقبل على تربية إينائك: السلوكيات التي أحتاج للتدريب عليها:

<ul> <li>السلوكيات التى أحتاج إلى تقليل التدريب عليها:</li> </ul>
<i>t-</i>
Y
r
<ul> <li>السلوكيات الملائمة التي أحتاج إلى الاستمرار عليها:</li> </ul>
1
ξ
ثارثة تمهدات ناجحة للوالدين:
هناك ثلاثة تعهدات يحتاج كل أب أو أم أن يقوم بها ليكون أكثر نجاحًا
هناك ثلاثة تعهدات يحتاج كل أب أو أم أن يقوم بها ليكون أكثر نجاحًا أولا: تعهد بأن تكون لديك الشجاعة للتحلى بالصراحة وقبـول الأ
هناك ثلاثة تعهدات يحتاج كل أب أو أم أن يقوم بها ليكون أكثر نجاحًا
هناك ثلاثة تعهدات يحتاج كل أب أو أم أن يقوم بها ليكون أكثر نجاحًا أولا: تعهد بأن تكون لديك الشجاعة للتحلى بالصراحة وقبـول الأ الجديدة، وداوم على فعل الشيء الذي تجد منه نفعًا، وإذا لم تجد منه نفعًا ف
هناك ثلاثة تعهدات يحتاج كل أب أو أم أن يقوم بها ليكون أكثر نجاحًا أولا: تعهد بأن تكون لديك الشجاعة للتحلى بالصراحة وقبول الأ الجديدة، وداوم على فعل الشيء الذى تجد منه نفعًا، وإذا لم تجد منه نفعًا ف بالشجاعة لتجرب شيئًا جديدًا.
هناك ثلاثة تعهدات يحتاج كل أب أو أم أن يقوم بها ليكون أكثر نجاحًا أولا: تعهد بأن تكون لديك الشجاعة للتحلى بالصراحة وقبول الأ الجديدة، وداوم على فعل الشيء الذي تجد منه نفعًا، وإذا لم تجد منه نفعًا ف بالشجاعة لتجرب شيئًا جديدًا. ثانيا: تعهد بأن تتحلى بالصبر، بل بالكثير من الصبر.
هناك ثلاثة تعهدات يحتاج كل أب أو أم أن يقوم بها ليكون أكثر نجاحًا أولا: تعهد بأن تكون لديك الشجاعة للتحلى بالصراحة وقبول الأ الجديدة، وداوم على فعل الشيء الذي تجد منه نفعًا، وإذا لم تجد منه نفعًا ف بالشجاعة لتجرب شيئًا جديدًا. ثانيا: تعهد بأن تتحلى بالصبر، بل بالكثير من الصبر. ثالثا: تعهد بالتدريب، فكل أب وأم يجب عليه أن يتدربا.

- <u>*</u>
راجع معلوماتك:
ما أسس التعامل مع الأولاد عند التربية ٩
اذكر أهم سبعة أساليب للتربية الصحيحة بالنسَّبة لك:
۲۱
هل يمكنك تطبيق أسلوب التربية بالحب؟
نعم كيف لا لماذاع
من فوائد أسلوب التربية بالتشجيع:
تنكر المقارنة بين المناخ الأسرى الجيد والسيئ
استخدم أسلوب التربية بالرسائل الكتابية.
ابنی الحبیب:

هل الكلام غذاء لعقل الطفل؟

ما أفضل الأوقات لحكاية القصص للأطفال؟

لماذا الترغيب أولى من الترهيب؟

ما مدى الاستفادة من أسلوب المنافسة؟

\* \* \*

## نصائح هامة حول التربية ومعانيها

۱- الجلوس مع الأولاد: الله المنبغي للأب مهما كان له من شغل أن المحمد وتشا يجلس فيه مع الأولاد، يؤنسهم فيه، ويسليهم، ويعلمهم ما المحتاجون إليه، ويقص عليهم القصص المادفة؛ لأن اقتراب الولد من أبويه ضرورى جدًا؛ وله آثاره الواضحة، فهذا أمر عجرب؛ فالآباء الذين يقتربون من أولادهم؛ ويجلسون معهم، ويمازحونهم يجدون ثمار ذلك على أولادهم، حيث تستقر أحوال الأولاد، وتهذأ نفوسهم، وتستقيم طباعهم.

أما الآباء الذين تشغلهم الدنيا عن أولادهم فإنهم يجدون نتيجة ذلك على الأولاد، فينشأ الأولاد وقد اسودت الدنيا أمامهم، لا يعرفون مواجهة الحياة، فيتنكبون الصراط، ويجيدون عن جادة الصواب، وربما تسبب ذلك فى كراهية الأولاد للوالدين، وربما قادهم ذلك إلى الهروب من المنزل، والانحدار فى هاوية الفساد.

- ٢- مرافقة الوالد والوالدة في النادي من حين إلى آخر.
  - ٣ نخصص مكانًا بالمنزل لحركة الأطفال والعابهم.
- ٤ وضع جدول زمنى للرحلات والنزهات الأسرية وعدم إهمالها،
   والاشتراك في الرحلات المدرسية والمسجدية.
- مدم حرمانه من اللعب والحركة، فأقصى عقباب للطفل هو حرمانه من
   اللعب والنشاط، لأن خصوبة اللعب واتساع نطاقه تصل إلى قمتها خلال هذه المرحلة.

٦ - التعاون والتنسيق بين الوالدين في تربية ورعاية الأولاد أساس أصيل
 لنجاح التربية للأولاد، ولبقاء الأسرة متآلفة متشاركة قوية لا تؤثر فيها
 العوارض والطوارئ التي تمر بها حياة البيوت.

٧- همسة في الأذن:

ربً ابنك منذ الصغر على عدم الاختلاط مع الجنس الآخر، لتتجنب مشاكل الأولاد خاصة في مرحلة المراهقة.

٨- الأب مطالب بالدقة في ملاحظة أحوال أهـل البيت في مثـل هـذه
 الأمور:

من هم أصدقاء أولادك؟ وهل سبق أن قابلتهم أو تعرفت عليهم؟

ماذا يجلب أولادك معهم من خارج البيت؟ وإلى أين تذهب ابنتك ومع من؟

٩- الفطام عن الثدي:

ليس الفطام خطوة مهمة بالنسبة للطفل وحده، بل بالنسبة للأم أيضًا، وهو ليس مهما من الناحية البدنية وحسب، بل من الناحية العاطفية أيضًا، فالأم التي تجود بتزويد طفلها بمادة ثمينة من خلال إرضاعه، قد تحس بشيء من خيسة الأمل وربما الكآبة، بعد أن تكف عن الإرضاع، فهي تحس أنها فقدت شيئًا من صلتها الوثيقة بالطفل، أو أنها غدت شخصًا أقبل شائًا، وهذا سبب إضافي يحملنا على جعل الفطام عملية تدريجية بقدر الإمكان.

 ١٠ اختر مكانًا هادئًا مريعًا بالمنزل بعيدًا عن الضوضاء لتقرأ فيه مع طفلك.

اجعل طفلك يقرأ بطريقته الخاصة، ولا تتعجله، فالكلمات المقروءة تبدو

سهلة لك لكنها ليست كذلك بالنسبة لطفلك فلا تقل له: أسرع. وإذا لم يعـرف قراءة إحدى الكلمات، فاقرأها له ببساطة دون ضرورة لإعادة قراءتها عليه عدة مرات.

١١ – ربِّ ابنك على الاستقلالية وشجعه عليها بعيدًا عن تضخيم ذاتـه
 ودفعها نحو النزعة الأنانية أو إهمالـه ونسيانه وتركه يتأثر بسلوكيات فاسدة.

مثال: عند تناول الطعام لو ارتكب الابن خطأ في طريقة أكله فلا تمطره أنت ووالدته بوابل من الإرشادات والتعليمات وإلا لامتنع الابن عن الأكل وكرهه ولكن دعه يأكل ولا تشعره أنك تنظر إليه وسوف يشعر هو بخطئه عندما ينسكب طعام أو شدراب على ثيابه ويصححه من تلقاء نفسه وإلا فيمكن توجيهه برفق ولين في غير وقت الأكل بطريقة.. ما رأيك لو فعلنا كذا؟

۱۲ – حبب ابنك فى القراءة وعوده على قضاء بعض الوقت مع كتاب يجبه، ووفر له مكتبة خاصة به تحوى قصصًا مصورة وخيالاً علميًا وتابع أحدث الكتب فى ذلك.

مثال: طفل صغير لم يتعود على القراءة، ابدأ معه بتقديم الحكايات المشسوقة الممتعة، ثم أحضر له كتبًا مصورة ليبدأ فقط بالاطلاع على الصور مع التعلميم عليها.

## حكابــــة:

سأل طالب أستاذا مربيًا في الجامعة عن كيفية تحقيق حلمه بأن يصبح أستاذا للأدب المقارن في الجامعة، فيحفظ صدة لغات أجنبية ويتقنها فأجابه الأستاذ بعد تفكير، قال له: هل تستطيع أن تجلس على مكتبك عدة ساعات يوميًا؟ إن استطعت ذلك تحقق كل ما تريد. ١٣ - ألحق ابنك بحلقة تحفيظ القرآن، والدورات العلمية بالمساجد، وأحسن اختيار مدرسته بحيث تضمن بها إخلاص القائمين عليها، وغلبة الصحبة الطيبة من التلاميذ بها.

١٤ - نظم مذاكرة ابنك بتنظيم وقته منذ صغره، وتعويده الطريقة الصحيحة للمذاكرة، وذلك منذ بداية العام، فالمتفوق في الغالب ليس أذكر من غيره ولكن يغلب عليه النظام والاستمرار وتنظيم الوقت.

مثال: اعمل لابنك جدولاً أو ساعده في عمله، محيث يتضمن:

- مراجعة دروس اليوم.
- الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بها.
  - قراءة عامة لدروس الغد.
- · مراجعة بعض ما تم دراسته منذ أول العام.
- لا تنس أسلوب التحفيز والتشجيع ليواصل ابنك التفوق.

١٥ - حدد لابنك فرعًا علميًا ترى أنه متفوق فيه، ويمكن أن يبدع فيه،
 اعرف شيئًا عن كل شيء، وكل شيء عن أى شىء، إلى أن يتحول هذا الاهتمام
 إلى هواية يشغل بها وقت فراغه.

١٦ - اعمل على تنقية عقل ابنك من بعض المفاهيم والأفكار الحاطئة والتى
 تؤثر على تقدمه.

**هثال:** هناك بعض المشاكل يقع فيها بعض طلبة العلم، السائرين فى طريق المجد والتفوق، وذلك مثل: التعصب، وغلبة العاطفة، والوقوع تحت تأثير المشائعات والرؤية الجزئية لبعض الأحداث، واليأس عند عدم الوصول،

والعجز عن مواصلة العمل والاستمرار فيه.

۱۷ -- العناية بالتربية السياسية سهل، وذلك بمناقشته فى الأحداث الجارية والاستماع إلى رأيه فيها، وتشويقه للاستماع إلى نشرات الأخبار ومتابعة التحليلات السياسية، وتعليقه عليها.

ويتم توجيه الابن وتشجيعه لممارسات السياسة المكنة كالمشاركة فى مجلس إدارة الفصل ومجالس اتحاد الطلاب، وكذلك متابعة الانتخابات المحلية والبرلمانية والمشاركة فيها متى بلغ السن القانونية.

١٨ -- من الحين للآخر قم بالآتي:

سرد القصص والحكايات التي تنمي في الابن هذه الأخلاق.

#### مثال:

على نفع الغير، احك له قصة الحسن والحسين - رضى الله عنهما - لما رأيا شيخًا كبيرًا مسنًا يخطئ في الوضوء، فقال الحسن: يا عماه، لقد اختلفت أنا وأخى على الوضوء وكلانا يدعى أن الآخر لا يحسن الوضوء، فهل تحكم بيننا يا عماه؟ فوافق الشيخ، ولما رأى وضوءهما كاملاً علم أنه أخطأ وشكر لهما.

١٩ – إشراك الطفل في الأنشطة، وتعويده على المسئولية حتى لا ينعزل أو ينكمش على نفسه، فتنمى لديه القيادة في المواقف والمسئوليات في البيئة الأسرية أو المدرسية، وهذا سيعطيه إحساسًا بالقيمة الذاتية ويدفعه إلى الإنجاز.

#### مثال:

إعداد عجلة بالمدرسة، والمشاركة في الإذاعة المدرسية.

• الاشتراك في ناد رياضي، وتعويده على تحكيم المباريات.

٢٠ اصطحاب الطفل إلى مجالس الكبار، وتعليمه ذوقيات التعامل،
 وتدريبه على المحاورة والحديث.

#### مثال:

اطلب من ابنك أمام الكبار أن يقول شيئًا مما يحفظه آية أو حديثًا أو نشيدًا أو حكاية، أو يظهر موهبة معينة ليكتسب الثقة، ويعلمه فن التخاطب والحوار.

\*\*\*





# التربية بالعقاب

هى أسهل الطرق على الآباء وأصعبها على الأبناء والطريقة التي انتهجها الإسلام في عقوبة الولد:

## ١ - معاملة الولد باللين والرحمة هي الأصل:

روى البخارى في الأدب المفرد: «عليك بالرفق وإياك والعنف والفحــش». وروى الآجرى: «عرفوا ولا تعنفوا»

وروى مسلم عن أبى موسى الأشعرى أن النبى ﷺ بعثه ومعادًا إلى السيمن وقال لهما: «يسرا ولا تعسرا، وعلما ولا تفوا».

## ٧ - مراعاة طبيعة الطفل الخطئ في استعمال العقوبة :

الأولاد يتفاوتون فيما بينهم ذكاء ومرونة واستجابة، كما أن أمزجتهم تختلف على حسب الأشخاص، فمنهم صاحب المزاج الهادئ المسالم، ومنهم صاحب المزاج العصبي الشديد، وكل ذلك يعود إلى مؤثرات البيئة، وإلى عوامل النشأة والتربية.

فبعض الأطفال ينفع معهم النظرة العابسة للزجر والإصلاح، وقـد يحتـاج طفل آخر إلى استعمال التوبيخ في عقوبته، وقد يلجأ المربى إلى استعمال العصـا في حالة الياس من نجاح الموعظة، واستعمال طريقة التوبيخ والتأنيب.

## ٣- التدرج في العالجة من الأخف إلى الأشد:

مما نوهنا عنه قبل قليل أن العقوبة التي بجربها المربى للولد يجب أن تكون في مرحلتها الأخيرة، ومعنى هذا أن هناك مراحل من المعالجة والتأديب بجب أن يمر عليها المربى قبل اللجوء إلى الضرب.

## والطرق التي فتح معالمها المعلم الأول عليه الصلاة والسلام هي:

## ١ - الإرشاد إلى الخطأ بالتوجيه:

روى البخارى ومسلم عن عمر بن أبى سلمة رضى الله عنهما قال: كنت غلامًا فى حجر رسول الله ﷺ (أى تحت رعايته)، وكانت يدى تطيش فى المسحفة (أى تتحرك هنا وهناك فى القصعة)، فقال لى رسول الله ﷺ: (يا غلام، سم الله، وكُلُّ بهمينك، وكُلُّ مما يلك».

فلقد رأيت أنه عليه الصلاة والسلام أرشد عمر بـن أبـى ســلمة إلى الخطأ بالموعظة الحسنة، والتوجيه المؤثر المختصر البليغ.

#### ٢ - الإرشاد إلى الخطأ بالملاطفة:

روى البخارى ومسلم عن سهل بن سعد ۞: أن رسول الله ﷺ أتى بشراب فشرب منه، وعن يمينه غلام، وعن يساره أشياخ، فقال الرسول ﷺ للغلام: لا والله، لا أوثر أن أعطى هؤلاء؟ وهذه هى الملاطفة وأسلوب التوجيه، فقال الغلام: لا والله، لا أوثر بنصيبى منك أحدًا، فتله رسول الله ﷺ فى يده (أى وضع الشراب فى يده)، وهذا الغلام هو عبد الله بن عباس. فلقد رأيت أنه عليه الصلاة والسلام أراد أن يعلم الغلام التأدب مع الكبار فى إيثار حقه فى الشراب لهم، وهذا هو أفضل، وقد قال هل مستاذنًا وملاطفًا وموجهًا: أتاذن لى أن أعطى هؤلاء؟.

## ٣ - الإرشاد إلى الخطأ بالإشارة:

روى البخارى عن ابن عباس رضى الله عنهما، كان الفضل رديف رسول الله هيه، فجاءت امرأة من خنعم فجعل الفضل ينظر إليها وتنظر إليه، وجعل رسول الله يقي يصرف وجه الفضل إلى الشق الآخر، فقالت: يــا رســول الله، إن

فريضة الله تعالى على عباده فى الحج أدركت أبى شميخًا كبيرًا لا يثبت على الراحلة، أفاحج عنه؟ قال: لعم، وذلك فى حجة الوداع.

فلقد رأيت أنه عليه الصلاة والسلام عالج خطأ النظر إلى الأجنبيات بتحويل الوجه إلى الشق الآخر، وقد أثر ذلك في الفضل.

#### ٤ - الإرشاد إلى الخطأ بالتوبيخ:

فلقد رأيت أنه عليه الصلاة والسلام عالج خطأ أبى ذر حين عير الرجل بسواده بالتوييخ والتأنيب، وذلك فى قوله: «يا أبا ذر، إنك امرؤ فيك جاهلية»، ثم وعظه بما يلائم المقام، وما يناسب التوجيه.

#### ٥- الإرشاد إلى الخطأ بالهجر ويمقاطعة الجماعة له:

روى البخارى ومسلم عن أبى سعيد الله قال: نهى رسول الله على الحذف (أى رمى الحصى بالسبابة والإبهام)، وقال: ﴿إِنَّهُ لَا يَقْتُلُ الصَّيْد، ولا يَنْكَا العَدِو، وإنَّه يَفْقًا العَيْنُ ويكسر السنَّة.

## الارشاد إلى الخطأ المنعلم:

وقد يقوم المتعلم أو أحد الأبناء بخطأ، ولا شك بأن الواجب على المربى أو الوالدين أن يعالجوا هذا الخطأ، ومن الأساليب التربوية لمعاجلة الخطأ مقاطعة الجماعة له، ولننظر الآن إلى أحد مواقف المقاطعة: ذكر كعب بن مالك حين تخلف عن النبي على قبوك قال: فنهى النبي على عن كلامنا، وذكر خسين ليلة.

## هجر الولد:

قسال تعسالى: ﴿لا نَجَدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلاَّخِرِ يُوَاذُونَ مَنْ حَاذَ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُ، وَلَوْ كَانُواْ ءَابَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْرَتُهُمْ أَوْ عَشِيرَهُمْ ﴾ [الجادلة: ٢٧].

وقسال الله مسبحانه على لسسان نسوح الله : ﴿وَنَادَىٰ ثُوحٌ لَنَهُۥ فَقَالَ رَسِهُ إِنَّ آتِنِي مِنْ أَهِلِي وَإِنَّ وَعَدَكَ ٱلْحَقُّ وَأَنتَ أَحْكَمُ ٱلْحَكِينِ ﴿ قَالَ يَسُوحُ إِنَّهُۥ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ " إِنَّهُ، عَمَلُ غَيْرُ صَالِحٍ فَلَا تَسْقَلْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِعِد عِلْمٌ ۖ إِنَّ أَعِظُكَ أَن تَكُونَ مِنَ الْجَعِلِينَ﴾ [هرد: ٤٥، ٤٥].

وقال الله سبحانه على لسان إبراهيم عليه السلام: ﴿وَإِذِ آبْتَلُ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُمْ

وِكُلِبَسُوفَاتَمَّهُنَ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِن ذُرِيَّتِي قَالَ لَا يَتَالُ عَهْدِي

الطَّهْدِينَ﴾ [المقرة: ٢٧٤].

من هذه النصوص وغيرها يتبين هجر الولد والقرابة، إن كانوا مصرين على الكفر فإن هجرهم من مستلزمات العقيدة والإيمان، ذلك لأن الإسلام يعتبر رابطة الأخوة الإسلامية فوق رابطة النسب ورابطة الأرض ورابطة اللغة ورابطة الجنس ورابطة تملك:

﴿ فَلْ إِن كَانَ ءَابَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْرَاتُكُمْ وَأَزْوَجُكُرْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَلُ ٱقْتَرَفْتُمُوهَا وَجَهَارُ إِنْ كَانَ ءَابَاؤُكُمْ وَأَبَنَاؤُكُمْ وَأَخْرَاتُكُمْ وَأَنْ اللّهِ وَرَسُولِهِ وَجَهَادٍ فِي صَبِيلِهِ فَنَرَبَّصُوا حَتَى يَأْتِي اللّهُ بِأَمْرِهِ وَلَلّهُ لَا يَهْدِى ٱلْفَوْمَ ٱلْفَسِفِيدَ ﴾ [النوب: ٢٤]. ومن المعلوم أن مبدأ الإسلام الذي لا يتبدل: ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةً ﴾ [الحجرات: ١٠]. وضعاره الذي لا يتغير: ﴿ إِنَّ أَصْرَمَكُمْ عِيدَ اللّهِ أَلْقَالُهُمُ أَهُ وَلَحْمِرات: ١٣].

فبأى حديث بعده يؤمنون؟

#### ٦ - الإرشاد إلى الخطأ بالضرب:

روى أبو داود والحاكم عن عمرو بن شعيب عن أبيه عـن جـده أن رسـول الله ﷺ قال: «مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع سنين، واضربوهم عليها وهم أبناء عشر، وفرقوا بينهم في المضاجع».

## ٧- الإرشاد في الخطأ بالمقوية الواعظة:

القرآن الكريم قرر مبدأ العقوبة الواعظة في قوله تبارك وتعالى: ﴿الزَّائِيَةِ
وَالزَّابِي فَاجْلِدُوا كُلُّ وَحِدْ مِنْهُمَا مِائْةَ جَلْدَةً ۖ وَلَا تَأْخُذُكُر بِهِمَا رَأَفَةً فِي دِينِ اللَّهِ إِن كُنمُّ
تُؤْمِدُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ آلَا خِرْ وَلِيَشْهَا عَذَائِهُمَا طَآبِهُمَّ يَنَ ٱلْمُؤْمِينَ﴾ [النور: ١٤.

#### ٨- تقرير الخطا:

فالعلاج قبل أن يعرف المخطئ خطأه لا ينفع، فيجب أن يعرف بخطئه ليتجنبه، روى البخارى ومسلم حديث المرأة المخزومية التي سرقت، فشقع لها أسامة عند رسول الله ﷺ فقال له: «اتشفع في حدد مسن حدود الله، ثم قال: فاختطب، ثم قال: يا أيها الناس، إنما أهلك من كان قبلكم ألهم إذا سرق فيهم الشريف تركوه، وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد، وايم الله لو أن فاطمة بنست محمسد مرقت لقطعت يدها».

## ٩- اقتلاع جنور الخطأ من النفوس عن طريق الإقناع:

ومثاله: حديث الشاب الذي أتى النبي ﷺ وقال له: يا رسول الله ائدن لى في الزني، الحديث فقد أقنعه الرسول الكريم ببشاعة وشناعة الزني عن طريق القناعة العقلمة.

## ١٠- اعتماد موازين الآخرة، وموازين التقوى في الحكم على شيء ما:

فالنظرة إلى الأمور نظرة شخصية أو بميزان الدنيا وحدها، توقع المرء فى خطأ، فهناك موازين هى أرجح وأدق وأبقى. عن أبى هريـرة الله قال: قال رسول الله ﷺ: وإن الله لا ينظر إلى أجسامكم ولا إلى صــوركم، ولكــن ينظــر إلى قلوبكم، اروا، سلم].

## ١١- انتهاز خطأ أحدهم ليكون سببًا لتحذير الناس وتربيتهم:

مع عدم ذكر اسم المخطئ أو التشهير به، عن على قد قال: بعث رسول الله سرية، وأمر عليها رجلا من الأنصار، وأمرهم أن يطيعوه، فغضب عليهم، وقال: أليس قد أمر النبي في أن تطيعوني؟ فقالوا: بلى، قال: قد عزمت عليكم لما جمعتم حطبًا فأوقدتم نارًا ثم دخلتم فيها، فجمعوا حطبًا فأوقدوا نارًا، فلما هموا بالدخول فقاموا ينظرون بعضهم إلى بعض، فقال بعضهم: إنما اتبعنا النبى في فرارًا من النار، أفندخلها؟ فبينما هم كذلك إذ خمدت النار، وسكن الغضب، فذكر للنبى في فقال: «لو دخلوها ما خرجوا منها أبدا، إنما الطاعة في المعروف، [منن عليه].

## ١٢-كان ﷺ إذا نهاهم عن خطأ أرشدهم إلى بدله مما هو صواب:

## ١٣- عدم التهاون في الخطأ مهما صفر:

عن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبى ﷺ قال: (إن العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان الله تعالى، ما يلقى لها بالاً، يوفعه الله بما درجات، وإن العبد ليتكلم بالكلمة من سخط الله تعالى، ما يلقى لها بالاً، يهوى بما فى نار جهنم، [منن عليه]. ولم يمنعه كـذلك حبه لزوجة عائشة رضى الله عنها من إصلاح خطئها، فقد روت عائشة رضى

الله عنها أنها قالت للنبي ﷺ: •حسبك من صفية كذا وكذا، قال بعض السرواة، تعنى قصيرة، فقال: لقد قلت كلمة لو مزجت بماء البحو لمزجته، [رواء سلم].

## ١٤- عدم تينيس الخطئ، وترغيبه بالأوبة والتوبة:

## ١٥- استغلال المحافل العامة في تبيين بعض الأخطاء المتاصلة واقتلاعها من النفوس:

كما فعل ﷺ فى خطبه حجة الوداع، حيث ألغى مآثر الجاهلية، وقرر مبادئ المساواة، وحرم الثار، وقضى بذلك على أقدم عرف للعرب، وأمس شىء بقلوبهم، وحرم الربا، ورفع درجة المرأة وحرم الفنن والنهب والغزو.

## ١٦- السرعة وعدم التباطؤ في معالجة ما يوقع في الخطأ:

عن أم المؤمنين صفية بنت حيى رضى الله عنها قالت: (كان النبى الله عنها قالت: (كان النبى الله معتكفا فأتيته أزوره ليلاً، فحدثته ثم قمت لأنقلب، فقام معى ليقلبني ليرجعني - فمر رجلان من الأنصار، فلما رأيا النبى الله أسرعا، فقال الله على رسلكما، إلها صفية بنت حيى، فقال: إن الشيطان يجرى من ابن آدم مجرى اللم، وإنى خشيت أن يقذف في قلوبكما شراً، أو قال: شيئاً»، إمتنى عليه.].

## ١٧- إرشاده أصحابه إلى مرجع متفق عليه، ليعودوا إليه عند الاشتباه أو الاختلاف:

عن العرباض بن سارية الله قل الدون، وعظنا رسول الله الله الله عنه العرباض بن سارية الله وعظنة بليغة، وجلت منها القبون، فقلنا: يا رسول الله كأنها موعظة مودع، فأوصنا، قال: أوصيكم بتقوى الله والسمع والطاعة وإن تأمر عليكم عبد، وإنه من يعش منكم فسيرى اختلافًا كبيرًا، فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الواشدين المهادين،

عضوا عليها بالنواجد، وإياكم ومحدثات الأمور، فإن كل بدعة ضلالة، رواه أبــو داود والترمذي.

## ١٨- ترك ما يثير الاختلاف والفان، وذلك لتأثيف القلوب، ما ثم يكن فيه ترك أمر شرعى:

عن عائشة –رضى الله عنها– قالت:قال لى رسول الله ﷺ: «لولا حدالة قومك بالكفر لنقضت البيت ثم لبنيته على أساس إبراهيم عليه السلام، [رواه البخارى ومسلم].

قال النووى رحمه الله: وفي هذا الحديث دليل لقواعد من الأحكام منها إذا تعارضت المصالح، مصلحة ومفسدة وتعذر الجمع بين فصل المصلحة وترك المفسدة بدئ بالأهم.

ومنها تأليف قلوب الرعية وحسن حياطتهم، وأن لا ينفروا، ولا يتعرض لما يخاف تنفيرهم بسببه، ما لم يكن فيه ترك أمر شرعي.

## ١٩- الإرشاد إلى خطأ المتعلم بالتعريش:

تمال رسول الله ﷺ: هما بال أقوام قالوا كلما وكذا؟ ولكنى أصلى وأنام، وأصوم وأقطر، وأتزوج النساء، فمن رغب عن سنتي فليس مني».

## قواعد لربوية للعقاب:

- ١ يجب ألا يوقع العقاب إلا فى حالة حدوث الأخطاء المتكررة، وكان
   من الضرورى توقيع العقاب، بحيث يكون العقاب لازمًا وليس لمجرد
   رغبة المربى فى ممارسة العقاب.
- ٢ يحسن تجنب التهديد بالعقوبات الصعبة التنفيذ، إذ أن مثل هذا التهديد يفقد قيمته عندما يدرك المتعلم أنه بجرد كلام.

- ٣ يجب أن يكون العقاب على قدر الخطأ، وأن يتناسب مع شدة المذنب،
   فلا يصح توقيع العقاب الصارم على خطأ بسيط، كما لا يصح إهمال العقاب على خطأ جسيم.
- ٤ يحسن دائمًا تصحيح الأخطاء وإرشاد المتعلم للاتجاه السليم قبل توقيع العقاب.
- إذا أردت أن تطاع فأمر بما يستطاع، ومعنى ذلك أنه لا يصح أن نعاقب المتعلم على خطأ يدل على أن موضوع المتعلم يفوق قدراته وإمكانياته الخاصة.
  - ٦ الإرشاد للخطأ بالنظرة الحادة.

## خطوان العقاب التربوع:

- ١ لا بد أن نغرس السلوكيات السليمة في نفوس أبنائنا، فبلا يمكن أن نعاقب أبناءنا قبل التأكد من فهمهم للفرق بين السلوك الخاطئ والسلوك السليم.
- ٢ عندما يخطئ الطفل توضح له الأم الخطأ، وعند تكوار الطفل تصبر
   الأم عليه، وإذا استمر بعناده في تكوار الخطأ تشرح الأم له الخطأ مرة
   أخرى.
- ٣ إذا استمر الطفل بعناده على الخطأ نستخدم أسلوب التهديد مع مراعاة تنفيذه حتى يعتد الطفل بتهديد والديه، وأن لا يكون التهديد ضارًا للطفل كالحبس مثلاً، وألا يشمل التهديد حرمانًا من المصروف حتى لا يضطر الطفل إلى السرقة، وأن يكون التهديد من الحرمان من رؤية التلفاز أو الحروج من المنزل أو شراء الحلويات.

- ٤ من الأمور التي تجعل العقاب والتهديد ليس لهما أى معنى فى نفس الطفل، هو تكرار استخدام الوالدين للأسلوب نفسه فى كل مناسبة، ومع كل تصرفات الطفل الصغيرة والكبيرة.
- إذا فعل الطفل سلوكًا خاطئًا وأخفى هذا السلوك عن والديه، وعلم
  الوالدان به، فإن عليهما تجاهل الأمر، ومحاولة استخدام الوسائل غير
  المباشرة في التوجيه، مثل القصة والاستفادة من المواقف المماثلة.

ويجدر القول أن الثقة بالنفس تعنى الصحة النفسية التى يعرفها العلماء بأنها التوافق التام، أو التكامل بين الوظائف النفسية المختلفة مع القدرة على مواجهة الأزمات النفسية العادية التى تطرأ على الإنسان مع الإحساس الإيجابي بالسعادة والكفاية.

إن بروز الثقة في نفس الطفل، تساهم في تدعيم سلوكه وتمده بالنجاح فمي الأعمال التي يقوم بها.

إن نجاح الطفل فى القيام بإنجازات طيبة تشعره بأنه محبوب مـن أبويــه، وإذا استطاع أن يحصل على حبهما يعمد إلى بــذل النشــاط والجهــد اللــذين يظهــران قدرته فى الأعمال التى يقوم بها.

إن تقديم العون الأطفالنا لا يكمن فى تقديم كل ما يحتاجونه، إنما العون الحقيقى ينبع من تنمية روح المسئولية فى نفوسهم، وإبراز شخصيتهم، وتنمية الثقة لديهم، وتشجيعهم على اتخاذ القرار المناسب فيما يخصهم ويتعلق بحياتهم.

الأبناء لا يحبون الأسلوب الإملائى والوصايا المباشرة، لأنها تعتبر تحديًا لهم وقهرًا لإرادتهم وتدخلاً في شئونهم الخاصة.

إن شعور الطفل بالمودة والأمن والطمأنينة يبث في نفسه الارتيــاح ويجعلــه

يصارح أهله بما يدور فى داخله، ويشجعه على مناقشة مشاكله عندما يجد لديهم الاستعداد للاستماع والإنصات إليه.

عندما يحرص الآباء على مصادقة الأبناء تكون لها أثر طيب فى إيجاد جو يسوده الحبة والود والاستئناس، ويتمثل ذلك فى قضاء الآباء وقتًا فى صحبة أبنائهم والجلوس معهم ومشاركتهم أنشطتهم المرغوبة لديهم.

إن التربية خير معين لتنمية شخصية الطفل وإثارة انتباهه، فينبغى أن نتجنب الرقابة المباشرة في متابعته ولا نحاسبه على كـل سكناته وحركاته، فالحكمة لتطلب منا توجيهه إلى معالجة الخطأ بأسلوب غير مؤذ لشخصيته.

## من أساليب العقاب:

١ - النظرة الحادة.

٢ - الممهمة.

 ٣ - مدح غيره أمامه، بشرط أن يكون للعقاب فقط وليس في الأحوال العادية.

- إلا همال، وهو عكس إظهار الاهتمام الذي تحدثنا عنه عند الحديث عن وسائل الحب والتودد.
- ۵ الحرمان، من مصروف أو نزهة أو أى شيء يجبه الطفل كالدراجنة أو
   الأتارى أو التليفزيون.
- ٦ الهجر والخصام، على ألا يزيد على ثلاثة أيام وأن يرجع عنه مباشرة عندما يعترف الطفل بخطئه أو صحيح ما أخطأ فيه أو أظهر نـدمًا على ما فعل.

٧- شد الأذن، وقد فعله النبي ﷺ، فيما يرويه الإمام النووى عن عبد الله البن بسر المازني الصحابي ﷺ قال: «بعثنني أمني إلى رسول الله ﷺ بقطف من عنب فأكلت منه قبل أن أبلغه إياه فلما جئت أخذ بأذني وقال: «يا غدر».

٨ - الضرب، وآخر الدواء الكي فلا يكون الضرب إلا بعد استنفاد
 أساليب التربية جميعها خاصة في سن التمييز.

9- التهديدات والتحذيرات: التهديد هو النية في القيام بفعل، أو إنزال العقاب، حيث إنه مجرد كلمات، وكثير من الآباء يتبعون هذا الأسلوب لأنهم لا يدركون كيفية تقويم السلوك السيئ، وبعضهم ينتهجه لعدم رغبتهم في إنزال العقاب بأطفالهم، إذ يخشون اتخاذ موقف قد يثير الطفل ويدفعه لانتهاج سلوك أكثر عدوانية، ويتبع بعض الآباء أسلوب التهديد هذا لأنهم كسالي ولعدم قدرتهم على الثبات في موقفهم، ومهما يكن السبب، فالتهديد يسئ من سلوك الطفل على نحو أكبر، وتظهر التهديدات غالبًا حينما يثور الآباء أو يغضبون، ودائمًا ما نهدد بأشياء عندما ينتابنا الغضب، وليس ممكنًا أن تصدر منا إذا كنا هادئين ونفكر بتأن، فنحن نهدد بكلمات يخيل لنا أننا لا نعرف سواها.

تفضى التهديدات إلى عدم تصديق أطفالك ما أنت بصدد قوله، فهم يعلمون أنها غير مدعمة أو قوية، فكيف لهم بإدراك هذا؟ ذلك أنك لم تنفذ ما قلت فى الماضي، وتغالى فى هذه التهديدات بسبب عدم الثبات على المبدأ. أما التحذيرات، فأمرها مختلف، ويمكن أن تكون فعالة إذا استخدمتها بحكمة، والفرق بين التهديد والتحذير لا يظهر فيما يقوله الوالدان، أو حتى فى نبرة الصوت، ولكن فيما يسمعه الطفل.

ينجح الآباء الذين بوسعهم تنفيذ ما يقولونه في أسلوب التحذير، فإذا ثبت على المبدأ وكذلك ما تدل به، فسيتعلم طفلك أن هذا بمثابة تحذير، حيث يدرك أنك حينما تأمره بالكف، فإنما تعنى هذا الآن، ولو أنك لا تنفذ ما تقوله، فحين تأمره بالكف عما يفعله، سيدرك أن هذا مجرد تهديد وأن أمامه تهديدات أخرى سيتلقاها قبل إذعانه لأوامرك، استخدم أسلوب التحذير عندما لا يدرك طفلك عدم تصرفه بالشكل اللائق.

#### غضب الآباء وانتخاعهم نحو العقاب:

## كيف تعبر عن الغضب بأسلوب بناء:

هنا أوقات ينتابك فيها الغضب، وحين تغضب بين الحين والآخر يكون ذلك طبيعيًا، فلا تشعر باللذب لذلك وإنه أمر عادى لو عرف طفلك النقطة التي تبلغ عندها حد الغضب، ولكن غير العادى هو أن تترك غضبك يسيطر عليك.

#### ما يدفعك للغضب؟

قم بعمل قائمة بالعادات السيئة لطفلك، والتي تدفعك للغضب ثم ارسم خطة للتعامل مع كل عادة على حدة.

عادة تدفعك للغضب: حين يتشاجر اثنان من أطفالك.

الخطة: ابق هادئًا ولا تغضب أو تصيح، لو أصابك الغضب توجه إلى غرفتك، هدئ من روعك قبل أن تقول أى شيء نفس عن غضبك ببطء، لا تكبت غضبك إلى أن تنفجر، تحدث مع أطفالك: أشعر بالغضب حين تتساجرون بهذا الشكل. عالج الأمر بشكل إيجابي ووضح لأطفالك أهمية التعاون.

#### يعاقب الوالدان السلوك عمومًا بأربع طرق:

- التوجيه: هو قوة الإقتاع، هنا يزود الوالـدان أسبابًا بشأن لماذا يعتبر
   سلوك الطفل غير مقبول؟ وكيف يتغير؟.
- ٢ المراقبة: هي قوة الإصرار، هنا يكور الوالدان ما يريدانه حتى يضعفا
   المقاومة، ويطيع الطفل في النهاية.
- ٣ التنظيم: هو قوة التأكيد على القواحد بمعاقبة كسر القواعد، هنا يضمع الوالدان الحدود للسلوك المقبول، وعندما يخرج الطفل عن هذه الحدود، يتم تطبيق العقوبة بحرمان الطفل من الحرية أو تكليفه بعمل إضافي لجعل الطفل المذنب يعيد المتفكير مليًا عند القيام بنفس الاختيار السيع مرة أخرى.
- إحراز نقاط التبادل: هو قوة استكشاف اعتماد الطفل على والديه هنا،
   ويكبح الوالدان أو يؤخران منح الطفل ما يريده منهم حتى يتم
   منحهم ما طلبوه أولاً.

\*\*\*

# عشرة معايير للمحاسبة عند الخطأ

# اخم الأب:

- عامل أبناءك على أنهسم بشر يخطشون ويصيبون، وليسوا ملائكة معصومين. قال ﷺ: «كل ابن آدم خطاء وخير الحطائين التوابون». فلا تسرف في العتاب، ولا تعنف في الخطاب، قبل أن تعرف الدوافع والأسباب.

وهناك عشرة معايير فى محاسبة الوالـد لأبنائـه على أخطائهم، ينبغى أن تكون واضحة إذ بواسطتها يستطيع أن يزن الأسلوب والوسيلة التى يستخدمها فى عملية المحاسبة كمًا وكيفًا وهي:

أولاً: مقدار الخطأ (كبير / يسير).

ثانيًا: عدد مرات تكراره.

ثالثًا: أسبابه ودوافعه (هوى/ جهل / خطأ).

رابعًا: فضل صاحبه وقيمته فسى المنزل (بذلمه وتضحيته / ومنزلتمه / تفوقه/ أخلاقه....)

خامسًا؛ علاقتك به ومدى التوافق بينكما (كلما كانت العلاقة به قوية كنت أقدر على محاسبته والتثريب عليه).

سادسًا؛ مدى ثباته عند عقابه، وهل العقاب سيؤثر فيه.

سابعًا: المكان والوقت الذي وقع فيهما الخطأ.

ثامنًا: طبيعة المخطئ النفسية (حساس تكفيه النظرة أم غير ذلك).

تاسعًا: موقف المخطئ من الخطأ (نادم / غير مكترث/ مكابر).

عاشرًا: قوة إيمانه وعمق تفكيره وبعد نظره.

#### ئاذا نعاقب الولد؟

والغالب أن يكون من أجل الأمور التالية:

١ - لمعاقبته على أمر فعله الآن.

٢ - لمنعه من القيام بأعمال غير مناسبة في المستقبل.

٣ - للتعبير عن انزعاجنا ولتفريغ مشاعرنا تجاه أمر فعله أو أمر لم يقم به.

لا شك أن من خصائص البشر الانزعاج والتأثر والغضب في بعض الأحيان، وخاصة عندما يحاول الولد استهلاك كل الصبر عند أمه أو أبيه.

#### الأسئلة التي تسألها لنفسك عند استخدام العقاب:

١ - هل سيعلِّم هذا العقاب طفلى مهارات أفضل في صنع القرار؟

٢ - هل سيغير هذا العقاب العادات السيئة للطفل؟

٣ - هل يقلل هذا العقاب من الحاجة للعقاب؟

٤ - هل أكون غاضبا حين أقرر العقاب؟

٥ - هل يكون هذا العقاب جزءًا من خطة ما؟ وهل أندفع في استخدامه؟

٦ - هل أتسرع؟ وهل سيعين هذا العقاب طفلي أو يحرمه؟

٧ - هل أثابر على العقاب؟

٨ - هل سأستمر في العقاب (ما عدا في لحظة الغضب)؟

٩ - هل هذا العقاب عقلاني وعادل؟

١٠ - هل حاولت استخدام علاج إيجابي في البداية؟

#### الأساليب الخاطئة لعاقبة أطفالنا:

الصفع بالأيدى: وهو من أكثر الأساليب المستخدمة فى العقاب،
 والمشكلة الأساسية فيه أن شدة الصفع لا يجددها مدى السلوك الخاطئ للطفل،
 بل الحالة النفسية للشخص الذى يقوم بالعقاب أثناء تنفيذه.

٧ - المعقاب البدنى: كالضرب على الجسم، سواء بالأيدى أو بالعصا أو بأى شيء فى متناول البد، وقد تلجأ بعض الأمهات إلى دعك فم الطفل بالشطة، لأنه تلفظ بألفاظ نابية أو غير لائقة، أو أن يقمن بلسع بده بشيء ساخن، لأنه أخذ شيئًا بدون استئذان.

٣ – العقاب اللفظى: ويشمل التعنيف والتوبيخ والمعايرة والمضايقة بكلمات
 تثير الطفل، وكثيرًا ما يصاحب ذلك كواهية الطفل لمن يستهزئ به، وإشماره
 بالنقص والمهانة.

إ - حبس الطفل في غرف مظلمة: حبس الطفل في غرفة، غالبًا ما تكون مظلمة، يجعل الطفل يشعر بكراهية وضيق شديد تجاه من يعاقبونه بمثل هذا العقاب.

 التهديدات الوهمية: قد يلجأ الآباء والأمهات إلى التهديدات الوهمية،
 مثل التهديد بالعسكرى، أو بالحبس في غرفة الفشران، فينشئون على الحوف والجبن، وأحيانًا يحدث العكس، حيث سرعان ما يدرك الطفل أنها وهمية فتصير في نظره مجالاً للسخرية والاستهزاء بقائلها.

٦ - أمر الطفل بالنهاب للنوم: يعتقد البعض إن إصدار الأمر بالنوم

للطفل المخطئ نوع من العقاب، وخصوصًا إذا لم يتناول طعمام العشاء مثلا، وغالبا ما يعانى من اضطرابات، منها الفزع الليلى، ومع تكرار هذه النوع من العقاب تتأثر صحة الطفل، ويتكون لديه شعور غير طيب نحو الذى قام بعقابه.

# الأساليب النموذجية:

١ - تعويض الخطأ: يعد هذا الأسلوب من أفضل أساليب العقاب، فعلى سبيل المثال، إذا قام الطفل بكسر أو بإفساد لعبة طفل آخر، يجب إلزامه بتقديم لعبة من ألعابه لهذا الطفل، أو يدفع من مصروفه ما يكفى لشراء اللعبة، كما أنه إذا اخطأ الطفل يجب إلزامه بالاعتذار.

٧ - عزل الطفل: ومن الأساليب الصحيحة لعقاب الطفل الذى لم يحسن تعامله مع شخص آخر هو أن نحرمه من سعادة الاختلاط بالمجتمع لفترة محدودة، حتى يعتذر ويتعهد أن يسلك سلوكاً أفضل في المستقبل، ومن الأفضل عزل الطفل في ركن من أركان حجرة العائلة بمضرده، ولكن في وجود آخرين بالحجرة، بدلا من عزله في حجرة لوحده، ففي وجود الآخرين فرصة طيبة الإدراك ما فقده من جراء سلوكه الخاطئ.

٣ - حرمان المطفل من الغزهة: وهو من الأساليب ذات الفاعلية فى عقاب الطفل، وتزداد فاعلية هذا الأسلوب إذا كان هناك أطفال آخرون فى نفس العائلة، أو فى نفس مجموعة الأقران، قد خرجوا للنزهة كمكافأة لهم على سلوكهم الطيب، هنا يدرك الطفل أن السلوك الطيب أكثر فائدة من السلوك الخاطئ، ومن ثم يحرص على أن ينتهجه مستقبلاً.

# أسلوب الضرب

ومن طرق العقاب الشائعة (الضرب)، فأما الضرب الخفيف المنضبط عند الحاجة فنعم، وأما عدا ذلك فهو يضر أكثر مما ينفع، على أية حال يستخدم الضرب كورقة أخيرة، ويجب على الأب الحذر من التعامل معه؛ لأنه لو استخدمها ولم تُجُدِ ماذا سيفعل؟! متسقط هيبته وهيبة العقوبات وسيستهين الأبناء به مهما اشتد ولو في قرارة أنفسهم، وبما يجب مراعاته عند الضرب تجنب الوجه، وألا يضرب الأب وهو غضبان وهذا مهم جداً، وليكن الأب قدوة لأبنائه في كيفية تعامله مع غضبه بالاقتداء بسنة رسول الله على من وضوء واستعاذة وتغيير وضعه جلوسًا أو قيامًا أو اضطجاعًا، ثم يتصرف مع أبنائه بما يراه صواباً.

من الأخطاء الشائعة في الضرب: أن تهدد الأم ابنها بأن أباه سيعاقبه عندما يعود إلى البيت، وهذا يجعل الأب شرطيًا مهمته العقاب لا صديق حميم، بل إن الوالد قد يشعر بالحرج من زوجته يعنى يعاقب على شيء لم يشهده، وإذا كان الأب متعبًا قد يترك الابن دون عقاب فنكون هددنا ولم ننفذ، وعمومًا الضرب له ضوابط ومحاذير كثيرة، وما دامت هناك وسائل إيجابية فعالة فيحسن ترك هذا الأسلوب بقدر الإمكان.

لا تسمح لأية تصرفات من أبنائك أن تستفزك إلى درجة الضرب حتى ولـ وكانت مشاجرات مزعجة ومقلقة، أمر النبي تلج بتعليق السوط في البيت وكأنـ إشعار للأبناء بإمكانية العقوبة، إننا يجب أن نضبط انفعالاتنـا عنـد العقوبـة ثـم نحسن اختيار العقوبة المناسبة.

ومن أنواعها المعتادة: الحرمان من شيء محبوب، أو إظهار عدم استحسان

السلوك، أيضًا من العقوبات: أن يترك يتحمل نتائج عمله بعد تنبيهه مسبقًا، مثل: مشكلة التآخر في الاستيقاظ من النوم، ينبه مسبقًا ثم يترك يتحمل العقوبة في المدرسة، وهناك نوع مفيد جدًا من العقاب لا يستخدمه كثير من الآباء، وهو الحجز المؤقت، كأن يطلب من الولد الجلوس على كرسى محدد في جانب الغرفة أو أن يقف في ركن من الغرفة بعض الوقت في مساحة صغيرة تشعره أنها عقوبة، وتوضع ساعة منبهة مضبوطة على مدة انتهاء العقوبة وهي من خس دقائق إلى عشر دقائق كافية إن شاء الله ييطلب من الطفل التنفيذ فورًا بهدوء وحزم، وإذا رفض يأخذ بيده إلى هناك مع بيان السبب لهذه العقوبة بهدوء وحزم، وإذا رفض يأخذ بيده إلى هناك مع بيان السبب لهذه العقوبة من الطلبي أيتها الأم من طفلك المعاقب أن يشرح لك أسباب العقوبة حتى تتأكدى من فهمه لسبب العقوبة، تطبق هذه العقوبة على جميع الأبناء من عمر سنتين حتى ١٢ سنة، إذا كرد الهرب من مكان العقوبة يتحمل عندها الحجز في غرفة مندة عدودة، والأصل الحجز في غرفة لا يستخدم إلا بقدر الضرورة الملحة ولدة عدودة، والأصل الحجز في غرفة لا يستخدم إلا بقدر الضرورة الملحة.

## الإرشاد إلى الخطأ بالضرب:

عن عمر بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله ﷺ قـال: «مسروا أولادكـــم بالصلاة وهم أبناء صبع سنين، واضربوهم عليها وهم أبناء عشر، وفرقوا بينهم في المضاجع».

قال رسول الله ﷺ: «علقوا السوط حيث يراه أهل البيت فإنه أدب لهم».

# ما يحدث عند الضرب:

عادة ما يؤدى الضرب إلى الكف عن سوء السلوك، وعندما يحدث هذا يظن الوالدان أنه أمر يجدى، ويفضى بأطفالهم إلى اتخاذ مسلك جيد، ولكن

عندما تعطى طفلك قالبًا من الحلوى لتغريه بالتزام الهدوء والسكينة، لا يكون هذا إلا حلاً مؤقعًا، إذ ستضطر إلى بـذل المزيـد من الحلـوى لـه فسى المستقبل، وكذلك الضرب، فستضطر إلى ضربه كثيرًا، وعندما يضرب الطفل، يكـف عـن إساءة السلوك، وبعد لحظات يعاود الكرة مرة أخرى، ثم يضربه الأب ثانية.

وللضرب آثار جانبية، حيث يتأثر الأطفال عما يشير سخطهم، ومن شم يفكرون في الانتقام، ونادرًا ما يعلم الوالدان أطفالهما كيفية صنع قرار سليم، ويؤثر الضرب على اتجاه الطفل، إذ يشعر بعدم الأمان، ولا يثق بنفسه، ويفكر على هذا النحو: «إذا فعلت هذا الشيء الخطأ، فسأضرب، ولا يتمتع الأطفال الذين يضربون بتقدير جيد للذات، وبعض الأطفال يتراجعون، والبعض الآخر يصبح سريع الاهتياج والغضب والعدوانية.

# ثلاثة أساليب لتطبيق التعنيف بالضرب:

# الأسلوب الأندفاعك:

إن ذلك الأسلوب الاندفاعي شائع الاستخدام مع الأطفال الصغار، ومع ذلك فإن آباءهم لا يكونون جادين تمامًا حين يضربونهم بعنف، إنهم في الغالب يشدون أطفالهم من ملابسهم بيد، وبالأخرى يطوحونهم في المحواء، وتكون الفرية في معظم الأحوال رمزية بعدها يصرخ الطفل ثم يذهب ليعاود اللعب، ولكن هل يتعلم الأطفال أي شيء من الأسلوب الاندفاعي؟ لا شيء يمكن أن يعلمهم إمكانية صنع قرارات أفضل، وفي أغلب الأحوال يعتمد التعنيف بالضرب على شعور الآباء في اللحظة ذاتها، فلو أنك اليوم منفعل أو نافد الصبر، فستضرب أطفالك على أقل شيء يفعلونه، ولو أنك رحب الصدر فسوف يفلت أطفالك من العقاب حتى لو قتلوا شخصًا ما، وذلك التغاير فسوف يفلت أطفالك من العقاب حتى لو قتلوا شخصًا ما، وذلك التغاير

يربك الأطفال؛ «لقد فعلت ذلك بالأمس وكان كل شيء على ما يرام، أما اليوم نقد نلت صفعة قوية» ومن ثم فإن ذلك يعلم الأطفال الجبن، ولا يعلمهم الفرق بين الحطأ والصواب، أو القدرة على اتخاذ قرارات أفضل.

إن الأطفال الذين يعنفهم آباؤهم ويضربونهم من وقت لآخر باندفاع يعتقدون أن الضرب هو جزء من الحياة الطبيعية، ولذا فحين يرون طفلا آخر يقوم بفعل شيء لا يحبونه فإنهم يضربونه على الفور، ويتحول الأمر إلى مشكلة مع الأقارب وفي المدرسة، ومع الأصدقاء في وقت اللعب.

إن الأسلوب الاندفاعي لا يعد عقابًا فعـالاً لأنـه لا يحـد مـن الحاجـة فـي المستقبل إلى اتباع أسلوب التعنيف بالضرب.

# اسلوب الفضب:

الأسلوب الشانى الذى يستخدمه الآباء لتعنيف أطفاطم وضربهم هو أسلوب الغضب، وهو الأكثر انتشارًا والأكثر ضررًا على السواء، فأنت حين تغضب وتعنف طفلك وتضربه ينتج عن ذلك عدد من المشاكل، منها أنك تعلم طفلك الطريقة التى يستطيع بها أن يدفعك للغضب، وتعلمه أن سوء سلوكه علكه قرة للتحكم في سيطرتك على نفسك، والتعنيف والضرب في لحظة الغضب هو سلوك اندفاعي ودائمًا يكون مجرد رد فعل لتصرفات الطفل السيئة، إلك حين تعنف طفلك وتضربه وأنت غاضب تكون غير مدرك لما تفعله وباتالي فقد تؤذي طفلك.

حين تعنف وتضرب وأنت غاضب فإنك فى الغالب تتصرف بدافع الانتقام، ولذلك فإن شعورك بالغضب يشتد إلى أن ينفجر، ثم تجتاحك رغبة فى الانتقام مما يدفعك فى بعض الأحيان إلى إهانة وإحراج طفلك ومن ثم يتعلم

أطفالك مصدرًا لإحباطك.

# الأسلوب النخطيطى:

الأسلوب الثالث المدى يستخدمه الآباء لمعاقبة أبنائهم بالضرب هو الأسلوب التخطيطي، والذى يعنى أن تتحدث مع طفلك عن عادة سيئة وتخبره أنه لو مارسها فسوف يكون جزاؤه ضربة عنيفة، قل له على سبيل المثال: وإنك لو تحدثت بلغة بذيئة فسوف تعاقب بضربة قوية»، ولو تحدث طفلك بلغة بذيئة فعليك في هدوء أن تضربه ضربة قوية، وفي هذه الجملة كلمة ذات مغزى وهي هدوء، فأنت إن لم تظل هادئًا ستكون بذلك متبعًا أسلوب الغضب في المعاقبة بالضرب، وينضوى ذلك الأسلوب التخطيطي أيضا تحت عنوان «إن ضربي لك يؤلمني أكثر عا يؤلك».

ينسى معظم الآباء أن أى خطة لابد أن تتضمن حلاً إيجابيًا، فهم يخططون لمعاقبة أطفالهم بالضرب ولا يخططون لاستخدام أساليب إيجابية، إنهم ينسون أن الخطة يجب أن تؤكد على ما هو يَّجابى مثلما تؤكد على ما هو سلبى.

إذا قررت أن تبذل الوقت والطاقة اللازمين لتنفيذ خطة ما فلِمَ لا تكون خطتك إيجابية؟ عليك بالتخطيط لتطبيق أساليب أخسرى للعقاب مثل حرمان الطفل من امتيازاته أو وقت اللعب.

#### أشياء يجب مراعاتها إذا اضطررنا للضرب وهي:

- ١ الضرب للتأديب كالملح الطعام لا يزيد ولا ينقص.
- ٢ لا تضرب بعد وعدك بعدم الضرب لئلا يفقد الثقة فيك.
  - ٣ مراعاة حالة الطفل المخطئ وسبب الخطأ.

- لا يضرب الطفل على أمر صعب التحقيق (لأنه لم يحصل على الدرجة النهائية مثلا).
  - ٥ إظهار العصا للطفل دائمًا حتى يهابها.
  - ٦ يعطى الفرصة إذا كان الخطأ للمرة الأولى.
    - ٧ رؤيته لمن يضرب من غيره.
      - ٨ لا يضرب أمام من يجبه.
  - ٩ اضربه بنفسك ولا تتركه لغيرك خاصة إخوته وزملاءه.
    - ١٠ لا يضرب في مكان واحد.
  - ١١ لا يضرب في الأماكن المؤذية كالوجه والبطن والصدر.
    - ١٢ لا يضرب بالحذاء أو النعل (الشبشب) أو بالطوب.
- ١٣ الامتناع عن الضرب فورًا إن أصر الطفل على خطئه ولم ينفع
   الضرب.
  - ١٤ عدم الضرب أثناء الغضب الشديد.
    - ١٥ عدم الانفعال أثناء الضرب.
  - ١٦ عدد الضربات لا يزيد على عشر ضربات ويفضل أن يكون ثلاثًا.
    - ١٧ لا ترفع يديك أكثر من اللازم لئلا يتضاعف الألم.
    - ١٨ أن يكون بين الضربة والأخرى زمن لتخفيف الألم.
- ١٩ العصا تكون متوسطة الطول والغلظة والا تكون دقيقة جدًا أو صلبة أو جافة أو بها سلك أو مسمار.

- ٢ نسيان، أو تناسى الذنب بعد الضرب وعدم تذكير الطفل به.
  - ٢١ لا تأمر الطفل بعدم البكاء أثناء وبعد الضرب.
- ٢٢ عدم إرغام الطفل على الاعتذار بعد الضرب وقبل أن يهدأ لأن فيــه
   إذلالاً له ومهانة.
- ٢٣ أشعره أنك عاقبته لمصلحته وابتسم في وجهه وحاول أن تنسيه الضرب.

# الضوابط فى عقوبة الضرب:

- ١ أن لا يلجأ المربى إلى الضرب إلا بعد استنفاد جميع الوسائل التأديبية
   والزجرية التي سبق بيانها.
- ٢ ألا يضرب وهو في حالة غضب شديد غافة إلحاق الضرر بالولد
   وعدم الغضب مأخوذ من وصية النبي ﷺ: (لا تغضب».
- عند الضرب أن يتجنب الأماكن المؤذية كالرأس، والصدر، والبطن،
   والوجه، وذلك لقوله ﷺ: وإذا ضرب أحدكم فليتق الوجه».
- ٤ أن يكون الضرب غير شديد وغير مؤلم وأن يكون على البدين أو الرجلين بعصا غير غليظة، وأن تكون الضربات من واحدة إلى ثلاث، وإذا كان دون الحلم وإذا شارف الولد على البلوغ، ورأى المربى أن الضربات الثلاث لم تأت بتتيجة، فله أن يزيد حتى العاشرة، وذلك لقو لا يجلد فوق عشر جلدات إلا في حد من حدود».
- و اذا كانت المفوة من الولد لأول مرة، فيعطى له الفرصة أن يتوب عما
   اقترف، ويعتذر عما فعل، ويتاح له المجال لتوسط الشفعاء ليحولوا
   ظاهرًا دون العقوبة مع أخذ العهد عليه، حتى لا يعود للخطأ

- مـرة ثانيـة، وهـذا أولى مـن الالتجـاء إلى الضـرب أو التشـهير بــه أمام الناس.
- آن يقوم المربى بضرب الولد بنفسه ولا يـترك هـذا الأمـر لأحـد آخـر
   حتى لا تتأجع بينهم نيران الأحقاد والمنازعات.
- ٧ يجب على المربى أن يراعى الوقت المناسب للضرب، وذلك عند
   ارتكاب الخطأ، فلا يضرب المربى المخطئ بعد يومين من ارتكاب
   خطئه، ففائدة الضرب هنا تكاد تكون معدومة.
- ٨ إذا رأى المربي أن الضرب لا يشمر فائدة تربوية فلا يستمر به إنما يبحث
   عن وسيلة أخرى لمعالجة الخطأ.
- ٩ أن يكون الضرب على المرات الأولى، غير شديد وغير مؤلم، وأن
   يكون على اليدين أو الرجلين بعصا غير غليظة.
- الا يضرب الطفل قبل أن يبلغ العاشرة من السن أخذًا بالحديث الذى سبق بيانه «مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع سنين، واضربوهم عليها وهم أبناء عشر».

# مواصفات طريقة الضرب:

- ١ أن يكون الضرب مفرقًا، لا مجموعًا في محل واحد.
  - ٢ أن يكون بين الضربتين زمن يخف به ألم الأول.
    - ٣ ألا يرفع الضارب ذراعه حتى لا يعظم الألم.

# مواصفات عصا الضرب:

١ - ألا يكون في العصا سلك حاد يجرح المضروب.

٢ - من الأفضل ألا تكون غليظة مؤذية.

٣ – من الضرورى ألا تكون جافة لا تنثنى، فإن كانت كذلك فالضرية إن كانت قوية فإنها تؤلم وقد تكسر الأصابع، ولكن العصا التي تنثنى فإنها تؤلم ولكن لا تكسر.

٤ - يراعى أن تكون العصا متوسطة الطول.

#### أسلوب العقاب بالحبس:

#### إرشادات خاصة بأسلوب العقاب بالحبس:

حدد مكان تنفيذ مدة الحبس: تأكد أولاً من أنه مكان آمن، اجعله عملاً بقدر استطاعتك، حدد أولوية إحدى العادات السيئة، فسر معنى أسلوب العقاب بالحبس (الوقت المستقطع) لطفلك: العقاب بالحبس يعمل على تحسين سلوكك، معنى أسلوب العقاب بالحبس، قم بتطبيق أسلوب العقاب بالحبس كجزء من خطة أشمل، ثابر على تطبيق العقاب بالحبس، النزم الهدوء حين تطبق أسلوب العقاب بالحبس.

#### تحديد الوقت في تطبيق أسلوب المقاب بالحبس:

تكون مدة الحبس خمس دقائق لو كان طفلك متعاولًا معك، تصل مدة الحبس إلى عشر دقائق إن لم يكن طفلك متعاولًا.

ابدأ تشغيل الوقت حين يجلس طفلك فى هدوء (قليل من البكاء لن يضمر فى شىء).

#### الطفل الذي يرفض تنفيذ مدة الحيس:

أعط طفلك دقيقة للتفكير، احرم طفلك من أعز ما لديه من اللعب، إلى أن

ينتهى من تنفيذ مدة الحبس.

حين ينتهى طفلك من تنفيذ مدة الحبس: ابدأ معه من جديد، أو تعامل معه بشكل ختلف لو توقف عن عارسة السلوك السيع، أعلم طفلك أنه لا يزال مضطرًا لتنفيذ ما قد طلب منه ورفض القيام به من قبل (في حالة إذا كان قد عوقب بالحبس لرفضه تنفيذ ما طلب منه).

# تطبيق أسلوب العقاب بالحبس المؤجل:

في الأوقات الطارئة (غير الملائمة)، حين تكون بعيدًا عن المنزل.

#### الاستخدام الصحيح لأسلوب الوقت المستقطع:

إن الأوقات المستقطعة سلوك يساء فهمه كثيرًا، لذا فإنه من الضرورى أن تفهم أسباب طرح همذه الفصل للوقعة المستقطع باعتباره أسلوبًا لتحسين السلوك.

دأب الناس على القول بأن الوقت المستقطع لا يجدى، ولكن هذه الطريقة تخفق عادة لأنها لا تطبق بالشكل الصحيح، فقد يتصور الأهل أحيانًا أن الوقت المستقطع هو شكل من أشكال العقاب، إنني أضعك في وقت مستقطع، لذا يجب أن تذهب إلى غرفتك، بالطبع لن تجدى الطريقة على هذا النحو، فأولاً قد يصعب عليك أن تجبر الطفل الغاضب على الذهاب إلى غرفته، ثانيًا عندما يكون الطفل عليك فإنه من غير الآمن أن يبقى بمفرده في الغرفة أثناء نوبات الغضب، حسنًا إن كان الطفل هادتًا بما يكفى، فما هو الدرس الذي تلقته إياه؟ قد يقول الطفل على الأرجح: «سوف يطلب منى أبى أن أذهب إلى غرفتى وهناك سوف ألهو بالمكعبات ولن يزعجني أحد»، إن الوقت المستقطع هو بالفعل ما تعنيه هذه الملكعبات ولن يزعجني أحد»، إن الوقت المستقطع هو بالفعل ما تعنيه هذه الكلمة، إنها فترة لتهدئة الأعصاب عندما يفقد الشخص القدرة على السيطرة

على غضبه أو ضبط انفعاله (إن كنت أنت الطرف الغاضب، فقد تكون بحاجة إلى وقت مستقطم)، إليك الطريقة التي يمكن أن تحقق بها هذا الهدف:

التخدم الوقت المستقطع لتهدئة الأعصاب ومن شم يمكنك التعامل بهدوء مع المشكلة.

لله قد تكون بحاجة للإمساك بالطفل أو الجلوس معه أثناء الوقت المستقطع، لا بأس، فهذا مقبول، إن كان الطفل قد اجتاحه الغضب فلن يكون بوسعك أن توصل إليه السلوك الذى أثارك وتعالجه، لـذا انتظر إلى أن يستعيد الطفل السيطرة على نفسه

للج يجب أن يكون المكان الذى سيبقى فيه الطفل منفردًا تحت نظرك، إنك بذلك لا تفرض حبسًا انفراديًا على الطفل وإنما تبعده عن المناخ المذى فقد فيه السيطرة على نفسه.

للج الوقت المستقطع يجب ألا يتعدى سن الطفل، بمعنى أن الوقت المستقطع لطفل الثالثة يجب ألا يتعدى ثلاث دقائق فقط، فليس من المعقول أن تتصور أن الوقت المستقطع سوف يدوم أكثر من ذلك.

للج إن كنت متضايقًا، احرص أن يبقى الطفل فى مأمن واقتطع وقتًا لنفسك لبضم دقائق.

عندما تهدأ أنت وابنك تحدث معه عن الموقف الذى سبب ضيقك
 وناقشه في إيجاد الحلول.

#### ما نستفيده من طريقة الوقت الستقطع:

إن الوقت المستقطع وسيلة سوف تساعلك على تلقين مهارة سوف تلاوم

مدى العمر، إن الوقت المستقطع يعلم الأبناء الدروس التالية:

لله لا تصب غضبك على الآخرين.

لله أبعد نفسك إن لزم الأمر واهدأ.

للج عد ثانية إلى الموقف وناقش مع الآخرين الوسائل الممكنة لحل المشكلة.

\* \* \*

# بهدوء: هل للعقاب فوائد؟

إن العقاب يفيد بطبيعة الحال في إبعاد الطفل عن خطر داهم، والعقاب إذا صدر من والدين محبوبين لا يستشعر الطفل القسوة والكراهية منهما، وكمان تأثيره فعالاً. إنه يزود الطفل بمعلومات تتعلق بنتائج سلوك خاطئ، والعقاب لم قيمته أيضا في تقليل الشعور باللذب وما يصاحبه من فوز لا يزول إلا بالعقاب نفسه.

على الآباء والأمهات عند إنزال العقاب، الاحتفاظ بهدوء أعصابهم، مهما كانت نوعية ودرجة الخطأ، فهذا يجعل الطفل مدركًا أنه هو وحده الملوم، ويجب شرح أبعاد الخطأ قبل وبعد تنفيذ العقاب.

وإذا افترضنا أن العقاب يكون أحيانًا ضروريًا في بعض الحالات الطارئة، فإنه يجب أن نتجنب العقاب الذي ينمى درجة كبيرة من الخوف، وبوجه عام يجب أن يكون العقاب خفيفًا وأن يقصد به هدف معين.

إن الحنطأ الذى يقع فيه الآباء دائمًا هو الرغبة فى تعليم الطفل كل شيء بشكل نموذجى، أى يريدون طفلهم مثاليًا فى كل شيء، ولذلك فإنهم دائمًا يتسمون بسرعة الغضب تجاه أى تصرف غير لائق من الطفل، دون مراصاة لحقيقة التطور النفسى الذى يمر به.

يرى علماء النفس أن المسئول عن عناد الطفل وتمرده هو العصبية وسرعة الغضب التي يتميز بها الوالدان أو أحدهما.

وكذلك الخلافات التي قد تنشب بين الزوجين حول تربية الطفل، فقد

يكون الأب مثلا في صف الطفل ويجيب رغباته، بينما تكون الأم على نقيض ذلك، إضافة إلى تحقيق جميع رغبات الطفل بمجرد صراحه وعويله أو عناده، والتهديدات الفارغة تقلل من قيمة الآباء في نظر الأبناء.

أهم وسيلة من وسائل التربية التي يجب أن تكون دستور تعاملنا مع الأطفال، هي أسلوب القدوة بمعنى أن يقدم الأب والأم النموذج المثالي في الأداء، حتى يقلدهما الطفل ويتعلم منهما.

وأقول للوالدين أعطيا طفلكما حقه فى الخطأ، فالطفل يجب أن يخطئ حتى يتعلم الصواب.

الطفل الذى يشعر بالدفء نحو والديه، يكون أكثر قدرة على مقاومة أنماط السلوك غير المرغوب فيها التى يقابلها فمى حياته عمن طريق الشلة أو جماعة الأصدقاء.

ومن الأمور التى لها أثرها السيع وأبلغها خطرًا فى نفسية الطفل، شعوره بأنه مكروه من والديه ومهمل من محيط أسرته، لا يهتم به أحد، وإذا شعر الطفل بقسوة والديه عليه أحس بالمذلة والهوان، وفقد الثقة بنفسه، وهام على وجهه، وأحس بالضعف والنقص الذي يحاول أن يعوضه بالتمرد والعناد.

#### شعور الآباء بعد العقاب:

يعاقب هذا الابن من وقت لآخر عندما يفعل ما يستحق العقاب لأن الأب والابن يشعران أن العقاب قد جاء في ميعاده الصحيح ويظل سلوك الطفل جيدًا لمدة طويلة.

الوالد الذي يعانى من الشعور الدائم بالذنب وأنه غير جدير بدوره
 كأب ورب لأسرة فإن الإحساس بالذنب يهاجم هذا الأب بعد أن

يعاقب ابنه، إن الإحساس بالذنب يصبح أحيانــًا كمـوج جـارف يهـز أعماق الأب ويظهر ذلك في صور مختلفة.

۲- الأب الذى لا يثق بنفسه قد يسمح لابنه بأن يرد بالكلام أو الفعل على عقابه له، وأحيانا أخرى قد يصرف النظر عن عقاب الابن أو قد يتظاهر بأنه لا يرى الطفل لو عاد إلى الخروج عن قواعد السلوك.

٣ - الأب الذى يظل متوترًا عدة ساعات ويساوره الإحساس بالخجل من نفسه يصبح أحيانا كالطفل المخطئ فيتصرف بصورة تستفز الابن فيرد الابن على معاقبة الأب بنفس المستوى، أى أن الابن يتصرف كأن والده هو الذى يستحق العقاب.

#### هل أسلوب العقوية مضر؟

قد رأى البعض أن أساليب العقوبة تضر بالطفل أكثر عما تفيد، لأسباب منها:

- العقوبة يصاحبها القلق والخوف، خاصة عندما يبالغ فيها، ويصبح
   الطفل دائمًا غير سعيد.
- ٢ قد يؤدى العقاب إلى كبت السلوك المعاقب عليه، ويجد له مسارًا آخر،
   ولكن بعيدًا عن أعين المعاقب.
- ۳ الجزاء بالثواب يكون مفهومًا لدى الطفل يقول: كرر ما فعلته، وهذا يفهمه الطفل، ولكن الجزاء بالعقاب يفهم منه الطفل: لا تفعل هذا الذى فعلته، ولكنه لا يجدد له ماذا يفعل.
- ٤ عند انتهاء الحالة الانفعالية المرتبطة بالعقاب، يعود الطفل بنفس القوة

- إلى الأمر الذي عوقب من أجله، إذ الدافع لا يزال عنده.
- ٥ قد يؤدى العقاب إلى كراهية مصدر العقاب، وكراهية الأمر الـذى
   تسبب في عقابه.
- آ قد يؤدى العقاب إلى تثبيت السلوك عند الطفل فى بعض الحالات مثل مشكلة التبول اللاإرادى، وقضم الأظافر، ومص الأصابع.
- ٧ قد يؤدى العقاب نتيجة انفعال الوالدين إلى شعور الطفل بظلمه،
   وخاصة أن الأطفال لديهم حساسية ضد الظلم.
- ٨ قد يؤدى الحرمان المتكرر من شيء، عقوبة للطفل، إلى سلوكه طرق
   الاحتيال والسرقة، مع التخفى في السلوك.
- ٩ قد يؤدى الإحساس بالظلم من العقوبة لـدى الطفـل إلى أن يلجـأ إلى
   تحطيم شيء مهم من الآنية أو إفساد الأدوات في غيبة الأنظار.
- ١٠ قد يؤذى الطفل نفسه، أو يمتنع عن تساول الطعمام المرغوب فيه،
   كعقوبة للأم الحنون التي يعرف الطفل أن هذا السلوك يغيظها، أو يترك ذرسه ومذاكرته عنادًا لها.
- ١١ المبالغة في العقوبة، قد تعوق الطفل، ولا تنطلق معها قدراته، وقد يحدث الطفل صدمة توقف الطموحات لديه، أو تجعله دائمًا سلبيًا نحو هذا الأمر الذي عوقب عليه.

#### مزايا أساليب العقوية:

 ١ - إذا استخدمت في حدود الرفق والمعقول والاعتدال، بجانب أساليب الثواب، فإنها تساعد على سرعة تكوين الضمير لدى الطفل.

- ٢- يحدد أسلوب الجزاء، سلبيًا وإيجابيًا، أى عقابًا وثوابًا، دائرة المسموح واللامسموح أخلاقيًا، واجتماعيًا، ودينيا، ويضع المعايير لكل ذلك.
- ٣- أسلوب الجزاء ينبه على المرغوب فيه، والبعد عن المرذول اجتماعيًا،
   ويعلم الطفل الانتباه.
- ٤- يؤدى إلى التوقف عن السلوك غير المرغوب فيه، قبل أن يعتاده الطفل وقد لا يدرى ضرره، ويعين على ذلك بقدر كبير، تشجيع الطفل فى الحال وفورًا، كلما استجاب للأمر وإثابته على ذلك.
- مكون العقاب مصححا للأخطاء، ومبدأ في التعليم، إذا صحبه شرح
   وتفهيم للخطأ والضرر، والنفع الذي يفوته من وقوعه.
- ٦- لابد من تفهيم الطفل، لماذا يعاقب، وقبل إنزال العقوبة، حتى يتعلم ويفهم أن العقاب له معنى يرتبط بالأمر غير المرغوب فيه، وهذا أمر ضرورى، وفى غاية الأهمية، لأن المقصود الأول لعقوبة الطفل تعليمه وتعويده الصواب والمرغوب فيه، وهذا التفهيم والتعليم يهمله معظم الأباء والأمهات والمعلمين، وإذا قاموا به بعد توقيع العقوبة، أو فى وقت لاحق، فإنه لا يجدى ولا يؤثر كثيرًا، ومن أهم مزايا التفهيم قبل إنزال العقوبة، إن الذى يوقع العقوبة، لا يوقعها وهو منفعل، أو يكون غضبان إن كان غاضبا قد زال بعد قيامه بدور التفهيم والتعليم، وكذلك يكون استقبال الطفل للعقوبة مفهومًا ومؤثرًا، ويزيد من هذا التأثير أن يذكر بسابق معاقبته وتحذيره من نفس ما أخطأ فيه حتى لا يشعر بظلم فى العقوبة.
- ٧ يحسن مع الشرح والتفهيم، الرفق والحسم في توقيع العقوبـة حتـى لا

- يشعر بالتناقض، وتتميز لديه الأمور، كما يجب أن يـدرك الطفـل العلاقة بين الخطأ والعقوبة، حتى يكون للعقاب أثره.
- ٨- لا يلزم توقيع العقوبة عن كل خطأ يقع من الطفل، ويكتفى بالتفهيم له والتحذير من العودة لارتكابه مستقبلا، وأما الخطأ المتكرر، والخطأ الفاحش المتعمد، فيتم توقيع العقوبة بسببه بعد التفهيم برفق.
- ٩- توقيع العقوبة يؤدى إلى إضعاف المدافع العدواني لمدى الطفل على
   المدى البعيد.
- ١٠ لا داعى لتوقيع العقوبة إذا فقد الحديث أهميته لأى سبب، أو مضى عليه ما يجعل الطفل لا يدرك العلاقة بين العقوبة والحدث، ويمكن إذا تكرر الحدث منه فيما بعد، أن نذكره عند التفهيم سابق ارتكابه له.
- ١١- يجب عدم معاقبة الطفل على خطأ آخر عند توقيع العقوبة عليه لغير هذا الخطأ، لأن ذلك في الحقيقة مبالغة في العقوبة عن الخطأ الحادث، وهذا ضار للطفل كما سبق بيانه، كأن نعاقبه بشدة، لأنه حطم أدوات أخيه، ولأنه سبق له أن شتم ابن الجيران.
- ١١- أن نعوده ونعلمه ونعاقبه على الخطأ نفسه فى كل الأحوال، فمثلاً لا نتركه يفعل الخطأ فى حضور الضيوف، أو عند الزيارة للآخرين، أو أثناء السير فى الطريق، وغير ذلك من الأحوال، ولا نعاقبه على هذا الخطأ إلا إذا وقع منه فى البيت، أو عندما يخلو الحال من الآخرين لأن الطفل يدرك ذلك ويتعمد فعل المنوع فى تلك الحالات، فكل الناس يعرفون الأطفال ويدركون لماذا يعاقب الطفل، فلا حرج فى توقيع العقوبة المناسبة أمامهم وبحضورهم بعد تفهيم الطفل، بل قد يكون

توقيع العقوبة بحضورهم أفضل، إذا كان خطأ الطفل قد أضر بهم أو بأولادهم، وحتى لا تترك الزيارة مع الأطفال أثرًا سيئًا في نفوس الآخرين، أو يعتبرونها زيارة غير مريحة.

لا نعاقب الطفل على أمور قليلة الأهمية، لجرد أننا في حالة انفعال شديد وغضب، لتفريغ شحنة الغضب في الطفل، على الأمور التي لم نكن لنعاقبه عليها، لو لم نكن في حالة الغضب، فغالبا ما تعاقب الأمهات أطفالها بلا أسباب لجرد انفعالها الشديد، وقد تضربه أو تصرخ فيه، وهي منهمكة في الحديث مع من تحدثه، لأن الطفل قاطعها.

#### كيف ينجح أصلوب الثواب والعقاب:

١- أن يعاقب الأب ويحسم المواقف مع الطفل، وتتسامح الأم في مثل هذه المواقف مع الطفل نفسه، إلا إذا كان من باب تقسيم الأدوار، أو في حالة بعينها، ومن الأوفق أن يتبادل الوالدان الأدوار مع الطفل، حتى لا يتكون لديه شعور بعدم الرضا عن أحد الوالدين، لأنه هو الذي يوقم العقوبة دائمًا.

٢- قد يكون الطفل في مرحلة سنية لم يكتمل عندها الجهاز المصبى، مما يجعله في حالة عدم تآزر أعضاء الجسم، فتتحطم منه الأشياء، أو يتعثر في مشيته، أو يصطدم بشيء فيحطمه، كل ذلك دون قصد منه، وقد يتكرر منه ذلك حتى يبلغ درجة تآزر الأعضاء، فلا يصح معاقبة مثل هذا الطفل على سلوك لم يقصده، ويجب أن نشجعه ونعذره ونتسامح معه في هذه الحالات، ويحسن تفهيم الطفل بقدر الاستطاعة.

- ٣- يجب على الوالدين ألا يفعلا الأمر الذي ينهيان الطفل عنه، ومعاقبة الطفل على أمر يفعله المعاقب نفسه، يشعره بالظلم، يفقده الثقة فيه، ويوقعه في حيرة ويلبلة، ورغم بداهة هذا الأصر عند الوالدين إلا أنهما غالبا ما يسلكون هذا السلوك في غفلة عن أن الطفل يدرك ذلك منهما، أو لاعتيادهما هذا السلوك، وأشهر الأمثلة على ذلك، أن يقف أحد بباب البيت يسأل عن وجود أحد الوالدين، فيقول له أحدهما: أنه غير موجود بالبيت، ويكون بداخل البيت، أو أنه نائم، ونفس الموقف إذا سئل عنه تليفونيا، وكل ذلك أمام سمع ويصر الطفل، ويتكرر ذلك منهما، حتى صار يضرب به المشل على سبيل الفكاهة، حيث يذهب الطفل إلى السائل ويقول له: «بابا يقول لك هو مش هنا».
- الا يكثر من تهديد الطفل، دون إيقاع العقوبة، حتى لا يستهين الطفل
  بالمعاقب أو بالعقوبة، أو بالأمر الممنوع الذى يهدد من أجله، ولا يبالى
  بعد ذلك بشيء.
- ه ألا يكثر من تربيخ الطفل، وخاصة أمام قرنائه من الأطفال، أو أمام الغرباء، وحتى لا يتعود، فلا يبالى بالتوبيخ، لأنه فقد قيمته لكثرته واعتياده له، ويكون التوبيخ نافعًا إذا أحس الطفل بألمه، وعندما لا يكون كارها لمصدر التوبيخ، كما يكون مؤثرًا كلما كان المصدر محترمًا وله تقدير في نفس الطفل، أو كان من الشخص الذي اعتاد أن يمدحه ويثيه عند الصواب والنجاح الذي يحققه.
- جيب تعويد الطفل على الاعتذار للوالدين كلما أخطأ، ولا نجبره على
   الاعتذار حتى لا يشعر بالمذلة، وفي كل الحالات يترك الطفل حتى

- يراجع نفسه، أو حتى يهدأ، ثم يتعامل معه أحمد الوالمدين، أو الأخ الأكبر، بحيث يطلب منه أن يعتذر، ويشجعه على ذلك.
- ٧ يجب ألا نمنع الطفل من البكاء عند توقيع العقوبة، أو بعدها، ولا نترك عقوبة الطفل الوسيلة لمنح توقيع العقوبة عليه رغم خطئه.
- ٨ يجب ألا نهدد الطفل بأمور وهمية، أو صارخة، فيكمن الخوف والرعب في نفسه من أشياء ليس لها حقيقة في الواقع، مثل أن نخوفه بالغولة، أو بالرجل المسلوخة، أو بالحرق بالنار، أو بالحبس في مكان مظلم ويترك فيه وحده.
- ٩ يحسن تنويع أساليب الشواب والعقاب، فالا نعاقب الطفل بطريقة واحدة دائمًا، ولا نثيبه بشيء واحد في كل الأحوال، وكذلك لا نعاقب كل طفل بنفس الأسلوب الذي نعاقب به الآخر، وكذلك في الإثابة لهم، فكل حالة لها ما يناسبها من الأساليب، وكل طفل يختلف في استجابته لأسلوب العقوبة والإثابة عن الآخرين.
- ١٠ يجب مراعاة أحوال الطفل عند نهيه وأمره، فمثلاً لا يطلب منه أثناء اللعب عدم الصياح والحركة، لأن غيره يطلب الهدوء في هذا الوقت، أو يطلب من الطفل أن ينام في وقت يرغب غيره في النوم أو يطلب منه الهدوء التام وعدم الكلام لأن الكبار الأن يتكلمون، ولكن يفهم بأن يقلل من صياحه ويخفض من صوته، ويقلل من حركته، أو يبتعد عن الذين يتحدثون حتى لا يشوش عليهم، وهكذا.
- ١١ المدح والذم، أسلوبان ناجحان من أساليب الثواب والعقاب، إذا

أحسن استخدامهما مع الطفل.

١٢ - يجب أن نقلر الطفل ونثيبه أو لا بأول على أفعاله الناجحة، ليكون دافعًا على تحسين سلوكه كما يجب أن نشجعه على تحسين سلوكه المرذول السابق منه، وأن أخطاءه قد قلت أو انعدمت في هذا الجانب، لأن عدم فعل ذلك معه يوقعه في حيرة من أمره، ويقلل من الدافعية عنده على التقدم.

١٣- يجب ألا نكثر من تخويف بالفشل من إنجاز المهمات، ويكتفى
 بالتلميحات، مع التشجيع له على النجاح.

١٤ عب أن يؤدى الثواب إلى الارتياح عند الطفل، وأن يؤدى العقاب إلى عدم الارتياح.

١٥- يمكن بالخبرة مع الطفل، معرفة أفضل حافز يرغب فيه ويرتاح لـه، أو معرفة ما يخاف من وقوعه له كعقوبة، وذلك للعمل على تغيير نشاط عند الطفل مرغوب في إنجازه، ويتغير الأثر، أو يضعف، تبعا لوقوع الحفز، أو العقاب قبل أو بعد أداء النشاط من الطفل.

٦١ يجب أن يفهم الطفل ما هو مرفوض فى بعض الأحوال، ومقبول فى
 أحوال أخرى، حتى يميز بين المواقف.

#### العلاقة بين أسلوب العقاب وأساليب التربية الأخرى:

وبالتربية بالعادة، يصل الولد فى التكوين التربوى إلى أفضل النتائج، وأطيب الثمرات، لأنها تعتمد على وسيلة الملاحظة والملاحقة، وتقوم على أساس من الترغيب والترهيب، وتنطلق من منطلقات الإرشاد والتوجيه، وبدونها يكون المربى كالذى يرقم على ماء، ويصرخ فى واد، وينفخ فى رماد بلا فائدة ولا جدوى.

وبالتربية بالموعظة، يتأثر الولد بالكلمة الهادية، والنصيحة الراشدة، والقصة الهادفة والحوار المشوق، والأسلوب الحكيم، والتوجيه المؤثر، وبدونها لا يهتنز وجدان الولد، ولا يرق قلبه، ولا تتحرك عاطفته، وتكون التربية جافة، والأمل في إصلاحه ضعيفًا.

وبالتربية بالملاحظة، ينصلح الولد، وتسمو نفسه، وتكتمل آدابه وأخلاقه، ويصبح لبنة صالحة في كيان المجتمع، وعضوًا هامًا نافعًا في جسم الأمة المسلمة، وبدونها ينحدر الولد إلى أرذل العادات، ويهبط إلى أسفل الدركات، ويكون في المجتمع بحرءًا شقيًا.

وبالتربية بالعقوبة، ينزجر الولد، ويكف عن أسوأ الأخلاق، وأقبح الصفات، ويكون عنده من الحساسية والشعور ما يردعه عن الاسترسال في الشهوات، وارتكاب المحرمات واقتراف الموبقات، وبدونها يتمادى الولد في الفاحشة، ويتوغل في حماة الإجرام، ويتقلب في متاهات المفاسد والمنكرات.

#### بعش الآباء يعلم ابنه الأدب بطريقة خطا:

مثال: عندما ينسى الطفل أن يقول: شكرًا.. نجد الأب يقول له: قل: شكرًا، قل: شكرًا، وقل: شكرًا، وقل: شكرًا، وقل: شكرًا، وقل: شكريًا، ويعض الأطفال الصغار مع زيادة إطلاق النظرات والأوامر والإحراج يبكى، ومع كل ضيف يتكرر نفس الموقف. وتخيلى أيتها الأم لو كنت في مجلس كبير وقدمت لك امرأة لا تعرفينها عصيرًا ونسيت أن تقولى: شكرًا،

ثم قالت امرأة في نهاية المجلس بصوت عالى: قولى لها شكرًا، ما شعورك؟!! كذلك نحن لا يصح أن نعلم أبناءنا الذوق بقلة ذوق، وإنما نعلم الابىن مُسْبَقًا وليس أثناء دخول الضيوف أو قبلها مباشرة، كذلك عندما يرى والديه ينتهجان السلوك الصحيح يبدأ يقلدهما تدريجيًا – إن شاء الله-.

# عليك باترسيخ العواقب:

إن أفضل طريقة للتأكيد على عدم رضاك عن أى سلوك هى ترسيخ العواقب، كأن تقول مثلا: إن لم تنزل فى الموعد المحدد فسوف ألبسك ثيابك بنفسى أو إن لم تحسن استخدام صندوق الموسيقى القديم فسوف أضعه فى الرف العلوى أو إن لم تتذكر أنك يجب أن تعيد المكعبات فى الصندوق حتى لا يبتلعها أخوك فسوف أبعدها عنك لمدة أسبوع.

إن الطفل الصغير لا يعى فى واقع الأمر معنى العواقب بعيدة المدى، لذا يجب أن ترسخ فى ذهنه السبب والنتيجة، وعندما يصل الطفل إلى المرحلة الابتدائية يمكن أن تشرع فى تحذيره بأنه سوف يحرم من ميزة أو من حق إن لم يراع المسائل التى تزعجك.

بعض الآباء يتبعون نظامًا تحذيريًا خاصًا بالعواقب، ففى المرة الأولى يلاحظ الأب السلوك السيئ ويشير إليه ويحذر منه، وفى المرة الثانية يعرب الأب عن استيائه بشدة من تكرار الفعلة، وفى الثالثة يفقد الطفل إحدى الميزات أو الحقوق وخاصة المصروف.

#### المسروف:

فكر فى الأمر.. إن الهدف من المصروف هو أن نعلم أبناءنا كيف يتعـاملون مع النقود، فمن خبراتهم الأولى فى التعامل مع النقود بمكنهم أن يتعلموا كيـف يتخذون قرارات مالية - خاصة عندما يكون المبلغ صغيرًا والقرارات أبسط -يستطيع الأطفال من سن الروضة أن يبدأوا فى فهــم دلالات النقـود وقيمتهـا بالنسبة لهم.

#### قواعد إعطاء المسروف:

من الأفضل ألا تربط المصروف بالمهام الروتينية، لأنك إن فعلت هذا سيأتى اليوم الذى لن يحتاج فيه ابنك للنقود، وربما لن يطلبها، وبالتـــال – ومنطقبًــا – يمكنه أن يتخلى عن المهام الروتينية المكلف بها.

إن المصروف الذى يعطى للطفل لا يرتبط كثيرًا بحجم المبلخ بقدر ارتباطه باحتياجات الطفل نفسه، أعط الطفل نقودًا كافية لشراء احتياجاته مع بعض الزيادة القليلة لأى شيء إضافي، ساعد ابنك على عمل ميزانية، ناقش معه أهمية أن يكون هناك مبلغ محدد للإنفاق، ومبلغ للادخار قصير الأجل، وآخر للادخار طويل الأجل.

# كن ثابثًا على البدأ:

لابد أن تعنى ما تقول وتلتزم به، فبذلك سوف يفهم الطفل فى نهاية الأمر أنك جاد مما سيوفر عليك الكثير من العناء، اعتبر الثبات على المبدأ الأساس الذى يمكن أن تربى عليه طفلك، فإذا تمكنت من تثبيت بعض القواعد والسلوكيات التى يجب أن تتبع داخل الأسرة، ستكون بذلك قد أهديت ابنك نقطة البداية التى يمكن أن يتخذ قراراته بناء عليها.

# كيف نقنع الطفل بطاعة الأوامر واتباع قواعد السلوك التي وضعها الوالدان؟

تجيب الاستشارية النفسية (فيرى والاس) بمجموعة من الخطوات يمكن اتباعها مع الطفل:

# ١- إنقلت إلى الطفل القواءه بشكل إيجابي:

ادنعى طفلك للسلوك الإيجابي من خلال جمل قصيرة وإيجابية وبها طلب عدد، فبدلاً من «كن جيدًا»، أو «أحسن سلوكك ولا ترمى الكتب»، قولى: «الكتب مكانها الرف».

# ٦- اشرحى قواعدك وانْبعيها:

إن إلقاء الأوامر طوال اليوم يعمل على توليد المقاومة عند الطفل، ولكن عندما تعطى الطفل سببًا منطقيًا لتعاونه، فمن المحتمل أن يتعاون أكثر، فبدلاً من أن تقولى للطفل «اجمع ألعابك»، قولى: «يجب أن تعيد ألعابك مكانها، وإلا ستضيع الأجزاء أو تنكسر»، وإذا رفض الطفل فقولى: «هيا نجمعها معًا»، وبذلك تتحول المهمة إلى لعبة.

# ٣- علقى على سلوكه. ال على شخصينه:

أكدى للطفل أن فعله غير مقبول، وليس هو نفسه فقولى: «هذا فعل غير مقبول، ولا تقولى مثلاً: «ماذا حدث لك، أى لا تصفيه بالغباء، أو الكسل، فهذا يجرح احترام الطفل لذاته، ويصبح نبوءة يتبعها الصغير لكى يحقق هذه الشخصية.

#### 2- إعترفى برغبائ طفلك:

من الطبيعى بالنسبة لطفلك أن يتمنى أن يملك كل لعبة فى محل اللعب عندما تذهبون للتسوق، وبدلاً من زجره ووصفه بالطماع قولى له: «أنت تتمنى أن تحصل على كل اللعب، ولكن اختر لعبة الآن، وأخرى للمرة القادمة»، أو اتفقى معه قبل الخروج: «مهما رأينا فلك طلب واحد أو لعبة واحدة»، وبذلك تتجنبين الكثير من المحارك،

وتشعرين الطفل بأنك تحترمين رغبته وتشعرين به.

#### ٥- اسنمعى وافهمي:

عادة ما يكون لمدى الأطفال سبب للشجار، فاستمعى لطفلك، فربما عنده سبب منطقى لعدم طاعة أوامرك فربما حذاؤه يؤلمه أو هناك شيء بضايقه.

# ٦ - حاولك الوصول إلى مشاعره:

إذا تعامل طفلك بسوء أدب، فحاولى أن تعرفى ما الشيء الذى يرغبه الطفل بفعله هذا، هل رفضت السماح له باللعب على الحاسوب مثلاً أ، وجهى الحديث إلى مشاعره فقولى: «لقد رفضت أن أتركك تلعب على الحاسوب وغضبت أنت وليس بإمكانك أن تفعل ما فعلت، ولكن يمكنك أن تقول أنا غاضب، وبهذا تفرقين بين الفعل والشعور، وتوجهين سلوكه بطريقة إيجابية وكنى قدوة، فقولى: «أنا غاضبة من أختى، ولذلك سأتصل بها، ونتحدث لحل المشكلة».

# ٧- نجنبى النهديد والرشوة:

إذا كنت تستخدمين التهديد باستمرار للحصول على الطاعة، فسيتعلم طفلك أن يتجاهلك حتى تهدديه، فإن التهديدات التي تطلق في ثورة الغضب تكون غير إيجابية، ويتعلم الطفل مع الوقت ألا ينصت لك.

كما أن رشوته تعلمه أيضًا ألا ينتبه لك، حتى يكون السعر ملائماً، فعندما تقولين: «سوف أعطيك لعبة جديدة إذا نظفت غرفتك»، فسيطيعك من أجل اللعبة لا لكى يساعد أسرته أو يقوم بما عليه.

# ٨- الدعم الايجابي:

عندما يطيعك طفلك قبليه واحتضنيه أو امتدحى سلوكه؛ «ممتاز، جزاك الله خيراً، عمل رائع»، وسوف يرغب فى فعل ذلك ثانية، ويمكنك أيضًا أن تحدى من السلوكيات السلبية، عندما تقولين: «يعجبنى أنك تتصوف كرجل كبير ولا تبكى كلما أردت شيئاً».

بعض الآباء يستخدمون الهدايا العينية، مشل نجمة لاصقة، عندما يسرون تشجيع أبنائهم لأداء مهمة معينة مثل: حفظ القرآن مثلاً، ويقومون بوضع لوحة، وفي كل مرة ينجح فيها توضع له نجمة، وبعد الحصول على خمس نجمات يمكن أن يختار لعبة تشتري له أو رحلة وهكذا.

إن وضع القواعد صعب بالنسبة لأى أم، ولكن إذا وضعت قواعد واضحة ومتناسقة وعاملت طفلك باحترام وصبر، فستجدين أنه كلما كبر أصبح أكشر تعاولًا وأشد براً.

#### وصفة مجرية حتى لا نضطر للعقاب:

ثلاث طرق لإخراج أفضل ما عند أبناثك:

الطويقة الأولى: التى يمكنك بها أن تمرر معلومات إيجابية إلى طفلك هى الحوار المباشر بينك وبينه فقط، فالتواصل المباشر والخاص مع الطفل بهذه الكيفية يعتبر دائمًا مسألة فعالة للغانة.

المطريقة الثانية: التى يمكنك بها أن تحرر معلومات إيجابية إلى طفلك هى أن تتحلث فى غير وجوده، مع الحرص على أن يصل كلامك هذا إلى مسامعه، مع شخص آخر عن تلك المعلومات. المطريقة الثائثة: فهى طريقتى الفضلة فى استخدام عملية غرس المعتقدات والاستفادة منها لصالح أولادي، وهذه الطريقة تتلخص فى أننى أنتظر إلى أن يستغرقوا فى النوم، ثم أقوم بكتابة المعلومات الإيجابية التى أريد تمريها إليهم فى ورقة صغيرة، كأن أكتب على سبيل المثال: ولدى العزيز، عندما سألتك بالأمس عن تلك المشكلة التى صادفتها فى المدرسة، قمت بإخبارى بالحقيقة كاملة، وقد تحدثت مع مدرستك اليوم بشأنها، فأخبرتنى أنك قد اعترفت وأقررت بما فعلته تماما، وأنك قد قد اعترفت وأدرت بما فعلته تماما، وأنك سيوقعك فى المشكلات، وهذا جعلنى أعرف تماما أنك شخص صادق وأمين، وأنا أقدر لك هذا الموقف تمام التقدير، مع حبى، والدك.

ثم أقوم بلصق هذه الرسالة الصغيرة على مرآة الحمام، أو فى أى مكان ظاهر آخر بحيث تكون هى أول شيء تقع عينه عليه فى الصباح.

إن مثل هذه النوعية من الأشياء البسيطة تعتبر أشياء رائعة تمامًا بالنسبة للأطفال، وفي كل مرة تستخدم فيها عملية غرس المعتقدات بهيذه الطريقة، فأنت لا تقوم فقط بغرس معتقدات إيجابية في نفوسهم، وإنما أيضًا ببناء علاقاتك معهم، وسوف يأتي بعد ذلك اليوم الذي تصبح فيه هذه العلاقات أكثر صلابة من الفولاذ، قد تستجيب للانثناء لمرونة فيها، ولكنها رغم ذلك، لن تنكسر أبدا.

# اللله عن تنكر أن

- التربية القائمة على الديموقراطية التي تساوى بين رأى الطفل والراشد،
   لا تجدى إلا إذا كان هذا الطفل ناضجا بالقدر الكافى، ولـه القـدرة علـى فهـم
   الاخرين واستيعاب وجهات نظرهم.
- \* للعب أهمية قصوى وأساسية فى حياة الطفل، حيث إنه فى حاجة إليها ليفرغ فيها طاقته وقدراته، وإذا لم يستطع مواصلة ذلك مع لعبه، فإن ذلك يشير في داخله غضبًا شديدًا.
- \* الحديث الهادئ مع الطفل وتصويره في ثوب قيم فاضلة أفضل بكثير من تصويره في قالب شيطاني أو اتهامه بأنه طفل بخيل أو طماع أو كثير الشجار، أو نحو ذلك من صفات شريرة.
- پنبه الطفل الصغیر كلما عطس، أن يقول: الحمد لله، ونقول له: يرحمك الله، ونعلمه أن يرد على من شمته بقول: يهديكم الله ويصلح بالكم، ونظل معه حتى يتعلم هذا الخلق الإسلامي ويحفظه، ونطلب منه أن يشمت من عطس ويدعو له إذا حمد الله.
- \* من الجميل أن يسلك الكبار مع الطفل الصغير هذا المسلك المهلب، بأن يستأذنوا في الدخول على الطفل، حتى يتفطن ويتنبه لهذا الأمر، بجانب مطالبة الصغير بأن يستأذن هو عند الدخول على أحد في حجرته، وخاصة ألا يفتح بابًا مغلقًا لحجزه أو مكانًا فيه أفراد من الأسرة، إلا بعد أن يستأذن بدق الباب مثلا، ويعد أن يأذنوا له في الدخول، إذا أصبح الطفل عميزًا ينبه

على ألا يتصنت لأحاديث الكبار، إلا إذا طلبوا منه الاستماع، حتى لا يعتاد هذا السلوك ويتصف به، وكذلك ينبه إلى أنه إذا سمع حديثًا بين اثنين أو أكثر ألا ينقله ويحكيه للآخرين، وإذا عرف سرًا من الأسرار، أو أخبره به أحد، فلا يفشه.

- \* من الأساليب العملية النافعة، أن نشترى للصغيرة الملابس وغطاء الرأس من الألوان الجميلة التي تحبها الصغيرة، ونترك لها اختيار ما تشاء من ذلك، كما نجعل الهدايا في المناسبات، والتي تقدم لها، من هذه الملابس.
- \* من أوقات استجابة الدعاء، عقب ختم قراءة القرآن الكريم، لذلك يستحب جمع الأهل والأولاد عند هذا الدعاء لتعمهم بركته، فعن ثابت البناني: «أن أنس بن مالك ، كان إذا ختم القرآن، جمع أهله وولده، فدعا لهم وواه الطراني.
- \* مما يراعيه الشرع، الحرص على مشاعر الأبوة والبنوة، حتى في الصغير من السلوك، لأن الطفل يأمن بجانب أبيه، والأب يشفق على الابن في بعده عنه، لذلك روى الطبراني بسنده عن النبي ألا يجلس الرجل بين الرجل وابنه في المجلس، وهذا التوجيه يستهدى به في أنماط السلوك والمواقف المشابهة، كالمتابعة في ركوب المواصلات، أو عند استضافة الوالد وابنه، فلا نفرق في الجلسة بينهما، وهكذا.
- الطفل على فطرته، لا يحمل همًّا، ولا يجب الهم، ويجب المرح والسرور، ويكره العبوس والنكد، روى البزار بسنده: «كان النبي ﷺ من أفكه الناس مع صبي».

# التدرج في التربية والتدريب والإرشاد لازم حتى يكتسب الطفل الصفة، أو المهارة، أو لترسيخ الاعتقاد والخلق، فالصفات الخلقية والمبادئ الاعتقادية، مشل المهارات العضوية، تحتاج إلى التدرج في اكتسابها، وتكرار فعلها، حتى تكتسب وتتقن، وتؤدى بسهولة ويسر، بلا جهد أو صعوبة، مشل من يتعلم مهنة قيادة السيارات، أو تعلم لعبة رياضية، فإنه يتعلمها شيئًا فشيئًا، وبتكرار فعلها، تصبح سهلة على من يتعلمها، بعد أن كانت صعبة وشاقة.

## \* تذكر أن ثواب تربية الأولاد:

صدقة جارية، فعن النبى ﷺ، ﴿إِذَا مَاتَ ابن آدم انقطع عمله إلا من ثالث صدقة جارية وعلم ينتفع به، وولد صالح يدعو له».

تذكر أن: ليس هناك ما هو أهم من تربية أبناء أصحاء وسعداء.

- لأ أحد يحب أو يمكن أن يربى أبناءه بمفرده، كلنا مجاجة لمساعدة بعضنا البعض.
- نحن بحاجة بشكل أساسي إلى مجتمع ينظر إلى احتياجات الأسرة بوصفها أمرا بالغ الأهمية، وكذلك يسعى لتمويل هذه الاحتياجات مقابل ما نسديه للمجتمع من تقديم مواطنين أصحاء صالحين ومصلحين

- إن أفضل طريقة لإشعار الطفل بالأمان أن نقدم مزيدا من العناية للآباء.
  - يجب أن نمنح أبناءنا فرصة للاستمتاع بطفولتهم قدر الإمكان.
- يجب أن نكون قدوة حسنة للصغار، يجب أن نساعد شباب الآباء ونعتنى بأبناء الآخرين حتى يشارك الجميع في مهمة تربية الأبناء فلا تقتصر المهمة على الأسرة الصغيرة المكبلة بالأعباء، وإنما تمتد لتشمل معنى جديدا طالما افتقدناه، وهو المجتمع المسلم الحقيقي.

\*\*\*

## راجع معلوماتك

تذكر الطريقة التى انتهجها الإسلام فى عقوبة الولـد والطـرق التـى فـتح معالمها المعلم الأول عليه الصلاة والسلام.

خطوات العقاب التربوي هي:	
الخطوة الأولى	**********
الخطوة الثانية	4.0.0.6.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.
الخطوة الثالثة	
من أساليب العقاب:	
1	ү
T	4
	۳
V	A
٩	).
هناك عشرة معايير للمحاسبة عند	الخطأ منها:
	Y
٣	٤

## ئاذا نعاقب الولد؟

الأساليب الخاطئة لمعاقبة أطفالا	<b>هي</b> :
	۲
٣	4
ثلاثة أساثيب لتطبيق التعنيف	لضرب:
	***************************************
Y	***************************************
٣	••••••
أشياء يجب مراعاتها إذا اضطررن	للضرب وهي:
	e
الضوابط في عقوية الضرب:	
1	Y
·····	£
مواصفات طريقة الضرب:	
	۲
\f	
مواصفات عصا الضرب:	
1	ү
٣	٤

هل يمكنك استخدام أسلوب العقاب بالحبس وأسلوب الوقت المستقطع 9
نعم
هل للعقاب فوائد؟
هل أسلوب العقوبة مضر؟
مزايا أسائيب العقوية هي:
1
ү
٣
لماذا نضطر للمقاب ولا نسيطر على أبنائنا تماماً 9
1

# براءة أطفال(١)

- \*\* أخبرنى أحد الأخوة أنه كان مسافرًا يومًا مع أسرته على طريق جبلى، وأثناء صعودهم كان أحد أطفاله يتأمل المرتفعات الشاهقة المحيطة بالطريق: فسأل أباه وقد أصابه الملل: أبي.. كم بقى من الوقت حتى نصل إلى السماء؟.
- \*\* تقول إحدى الأخوات: كانت ابنة أختى تلهو بدمية بين يديها، وأثناء ذلك لاحظت رقما مطبوعًا تحت شعر الدمية، على الفور أدارت لى رأسها، ورفعت شعرها القصير، وسألت: خالة.. أنا مكتوب على رقم؟
- \*\* طفلة في التاسعة من عمرها، سألت إحدى عماتها: كم عمر القطة التي أنجبت أربع قطط؟ فأجابت العمة: ثماني سنوات، فوضعت البنت يدها على خصرها وقالت: يا سلام، أصغر منى وعندها عيال!!
- \*\* قبيل المغرب كانت أمى تأمرنا بفتح نوافذ الغرف، وتشغيل المراوح لكى يخرج الذباب إلى الخارج، وذات يوم سألت المعلمة، لماذا نفستح النوافذ في منازلنا؟ فرفعت أختى الصغيرة يدها، وقالت بحماس: لكى نطرد المذباب بالستاذة.
- \*\* اعتادت أختى عند ذهابها إلى المزرعة رؤية ابنها الصغير يطارد الدجاجات ويدخلها إلى القفص، ويحرص على إبقاء الديك في الخارج،

<sup>(</sup>١) قصص حقيقية يرويها أصحابها ( مجلة الأسرة - الملحق ).

وعندما سألته عن السبب، قال: (هؤلاء حريم ما يطلعن من البيت ويشوفن الرجال)، يقصد هذه الدجاجات نساء، فيلزمن بيوتهن ولا يختلطن بالمديوك الرجال.

\*\* طفلة تدرس في الصف الأول الابتدائي، وذات يوم طلبت منهم المعلمة حفظ بعض الكلمات، وقالت لهم: اطلبوا من أمهاتكم أن تحفظكن الدرس، فعادت منيرة من المدرسة وهي تقول: (يُمه الأبلى تقول خلى أمك تحفظك، الله يعطيها العقل، أتحفظ وأنا كبيرة؟!). لقد ظنت أن المعلمة تطلب منها أن تلبس حفاظاً.

\*\* يقول معلم: أنا مصاب بالصلع، وذات يوم قال لى أحد الأطفال: يا
 أستاذ، لماذا أنت تحلق رأسك من هنا فقط؟ فلم أجد جواباً.

\*\* قالت أمى: قلت لأخيكم الصغير وأنا ألبسه ثياب المدرسة الجديدة، حافظ على ثوبك، وإياك أن توسخه بالعصير، فقال لى حاضر، وفى الظهر تأخر عن العودة إلى المنزل، فلما طال تأخره، خرجت إلى المدرسة لكى أعرف أين ذهب، فوجدته قد جلس وحيدًا تحت الشمس، وقد أنصرف جميع الطلاب، فناديته، فجاء مسرعًا والخوف على وجهه هو يبكى، ماما: أنا أسف، فقلت له ماذا بك؟ فقال: لقد وقع العصير على الثوب، قلت له: وبعدين؟ قال: جلست فى الشمس عنى يجف ثم أجئ للبيت، فغرقت من الضحك وسط دموعه وخوفه لأننى تذكرت أخاه الذى اتسخ ثوبه، فألقاه على أعلى شجرة فى المدرسة، وعاد الى البيت بدون ثوب.

\*\* كانت المعلمة تشرح لطالبات الصف الثالث الابتدائي عن وسائل

الاتصال الحديثة، وتطورها مثل الهاتف، والفاكس، والبريد الجوى، فرفعت إحدى الطالبات الصغيرات يدها، وقالت أستاذة: إحنا عندنا فاكس فى البيت فشجعتها المدرسة على إكمال حديثها وقالت: وكيف تستخدمونه؟ فقالت الطفلة: (نتدهن به، ونفعل كل شيء) إنها تقصد المرهم (فكس).

\*\* أحد أقاربى ذهب بطفله إلى الحلاق، فقام الحلاق بقص شعر الطفل بطريقة منتشرة فيها تشبه بالكفار، وفى المساء زارهم أحد المشايخ الكرام، فلما رأى رأس الطفل أنكر ذلك، ونهى عنه، فحاول الآب أن يبرر موقف فقال: لا حول ولا قوة إلا بالله، أرسلته مع السائق فصنع به الحلاق هكذا، فصار الطفل يضحك ويقول لا يا بابا، أنت نسيت، أنا ذهبت معك.

\*\* في حلقة لتحفيظ القرآن الكريم، جاءني رجل مصطحبًا طفله يريد تسجيله في الحلقة، فسألت الأب: هل يحفظ ولدك شيئًا من القرآن؟ فقال: نعم، ثم لكز ابنه وقال: هيا سمع للشيخ ما تحفظ، صمت الولد قليلاً، ثم بدأ بالتسمية، ثم الاستعادة، ثم التسمية ثم الفاتحة، ثم أدخل عليها آيتين من سورة الإخلاص وهو يخطئ بين الخطأ والخطأ خطأين، ثم صدق الله العظيم، فابتسمت وقد علمت أن الطفل لا يحفظ شيئًا، ولكنني صدقت عندما ابتسم الأب مزهوًا وقال: ها...إيش رأيك؟.

\*\* أحد الشباب نام في بيت أقربائه، وأثناء النوم كان رافعًا يده اليمنى، فشاهده أحد الأطفال: فأحضر الطفل مسدسه (اللعبة) ووضعه بحذر في يد ذلك الشاب النائم، ثم ذهب ونادى أهل البيت ليشاهدوا هذا الأخ الذي يحارب وهو نائم، فضج المكان بالضحك، فاستيقظ المسكين ليجد المسدس في يده.

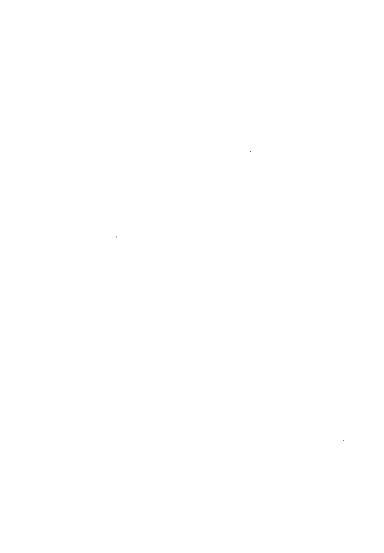
\*\* لولا الضرب ما عاش: أحد أصدقائى عندما كان صغيرًا، خرج مع أبيه إلى الجامع للصلاة بعد أن غسلته أمه وألبسته ثيابه الجديدة، وكان أبوه قد أعطاه ريالا معدنيا ليشترى به حلوى بعد الصلاة، وأثناء سيرهم كان الولد قد وضع العملة المعدنية فى فمه، وراح يقلبها بلسانه، وفجأة وقع على الأرض، فانزلق الريال فى حلقه وأبوه لا يدرى، وسد بجرى التنفس عند الولد وعندما رآه أبوه محددًا على الأرض، وقد اتسخت ملابسه الجديدة، غضب وقام برفعه عن الأرض، وصفعه بشدة على مؤخرة رأسه لأنه وقع واتسخت ملابسه، فخرج الريال من حلق الطفل والوالد لا يعلم أنه قد أنقذ حياة ولده بهذه الصفعة، وكلما ذكره أحد بهذه القصة فإنه لا يكاد يصدق ما حدث.

\*\* ابن أخى مشاكس، وكان لا يهدا حتى يخرج له أبوه صورة فيها وجه رجل نحيف طويل الشعر، عظيم الشارب، ويقول له: اهدا وتأدب وإلا أصبحت مثل هذا، لأنه كان طفلاً مشاغبًا، ثم أصبح هكذا مثل شبح الليل. وذات يوم زار أحد الضيوف أخى، وكان معه عائلته، فصار أحد أطفال الضيف يعبث بأثاث الجلس، فانطلق أبن أخى إلى غرفة نوم والده، وبعد أن تبعثرت محتويات الأدراج وجد سلاح الإرهاب المطلوب (الصورة) ثم عاد مسرعًا إلى بجلس الرجال، وأظهر الصورة لولد الضيف، وقال له مهدداً: كن هادئًا وإلا أصبحت مثل شبح الليل هذا، لأنه عندما كان طفلاً مثلك كان مشاغبًا ومشاكسًا لا يسمع كلام والديه وعندما كبر أصبح هكذا. فلم يعرف أخى أبن يذهب بوجهه خجلاً من ضيفه، فقد كان ضيفه هو زميله صاحب الصورة.

\*\* في أحد المساجد، وعندما سجد الناس قام أحد الأطفال بجمع (العقال) من على رؤوس المصلين، ثم وضعها عند الباب وهرب. بعد الصلاة تعالت أصوات الرجال: خذ عقالك، هذا عقالى، لا، بل هذا عقالى أنا.

\*\* سكن أحد أقربائى فى بيت كان مقرًا سابقًا للغرفة التجارية، وذات يوم رن الهاتف، فرد عليه أحد الأطفال، فقال المتصل: هل هذه الغرفة التجارية؟ فقال الطفل بحماس: لا هذه غرفة جدتى فلانة.

\*\*\*







## /تمهيد

#### أسباب التعامل بالأصاليب غير السوية والخاطئة في تربية الطفل:

- ١- الجهل الوالدين بطرق التربية الصحيحة.
- ٢- لاتباع أسلوب الآباء والأمهات والجدات.
- ٣- أو لحرمان الأب أو الأم من اتجاه معين، فالأب عندما يحرم من الحنان
   فى صغره تراه يغدق على طفله بهذه العاطفة.
- 4- أو العكس بعض الآباء يريد أن يطبق على ابنه نفس الأسلوب المتبع
   في تربية والده له وكذلك الحال بالنسبة للأم.
- ه-أشعر بصدى التأثير القوى الذى تركته تجارب طفولتى الشخصية على
   تصرفاتى.
- 7-الدافع الذي استلهمته هو أنني كنت أحاول الفوز باستحسان المجتمع من خلال سلوك أبنائي، أي أنني كنت أريد نيل إعجاب الآخرين لتحسن تربيتي للأبناء، وكنت دائمًا أخاف من أن إخفاقي في ذلك سيجلب لي الإحراج أمام الآخرين، لأنني لم أثق بهم بالقدر الكافي، كنت ألقن وأهده، وأرشو، وأرهب الأبناء، كي يتصرفوا بالطريقة التي أريدها لهم، وبدأت أدرك أن تعطشي لهذا الاستحسان يعيق نمو أبنائي ويقتل إحساسهم بالمسئولية، وأسهمت تصرفاتي في إفراز ما كنت أخشاه، السلوك غير المسئول.

#### الأساليب الخاطئة عند تربية الأولاد كثيرة منها:

## ١- ما كان دليلاً على الحب:

وفى هذا الأسلوب يحب الوالدان ابنهما حبًا شديدًا ولكن كما يقال (مسن الحب ما قتل) فالوالدان يفرغان شحنة الحب مع الأبناء بطريقة غير صحيحة ظنّا منهما أن هذا ما يجب أن يكون، ومن هذه الأساليب الحماية الزائدة والتدليل.

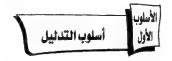
## ٦- ما كان دليزاً على الجهل:

وقد يكون أسلوب التربية خاطئًا بسب جهل الوالمدين بالطرق الصحيحة فى التربية واختلافهما باستمرار فى الحياة الزوجية ومن هذه الأساليب الإهمال والقسوة و التذبذب فى معاملة الطفل و التفرقة بين الأبناء والمقارنة بينهم.

## ٣- ما گان دليلاً على شخصية الوالدين:

وقد تكون شخصية الوالدين أو أحدهما شخصيات حازمة وصارمة بشكل غير طبيعى فينتج عن ذلك معاملة الأولاد بهذه النفسية ومن هذه الأساليب التسلط و إثارة الألم النفسي في الطفل والسخرية.

والآن نتناول هذه الطرق والأساليب بشيء من التفصيل.



وفيه يمنح الوالدان أولادهما حرية كاملة، يتصرفون كما يحلو لهم دون تدخل يذكر من الوالدين، والوالدان في هذا النمط من التنشئة يتغاضيان عن سلوك أولادهما السلبي حتى في حالة مشاهدتهما له، والأولاد يدخلون ويخرجون من البيت في أي وقت، ويصاحبون من يشاءون دون أدنى اعتبار لرغبات والديهم، بل ويطلبون من الوالدين تحقيق رغباتهم دون معارضة أو تأخير، مهما كانت أعذار الوالدين، وغير ذلك من مظاهر استبدال الأولاد المدللين بوالديهم وأسرهم، ويتسم الأولاد المدللون بكثرة مشاكلهم السلوكية والنظامية، ويبدون متقلبي الرغبة وغير سعداء وغير ذلك من مظاهر هذا النوع الرديء من التنشئة.

التدثيل: يعنى أن نشجع الطفل على تحقيق معظم رغباته كما يريد هو وعدم توجيهه وعدم كفه عن ممارسة بعض السلوكيات غير المقبولة سواء دينيا أو خلقيًا أو اجتماعيًا والتساهل معه فى ذلك. عندما تصطحب الأم الطفل معها مثلا إلى منزل الجيران أو الأقارب ويخرب الطفل أشياء الآخرين ويكسرها لا توبخه أو تزجره بل تضحك له وتحيه من ضرر الآخرين، كذلك الحال عندما يشتم أو يتعارك مع أحد الأطفال تحميه ولا توبخه على ذلك السلوك بل توافقه على وهكذا. وقد يتجه الوالدان أو إحدهما إلى اتباع هذا الأسلوب مع الطفل إما لأنه طفلهما الوحيد أو لأنه ولد بين أكثر من بنت أو العكس أو لأن الأب قاس فتشعر الأم تجاه الطفل بالعطف الزائد فتدلله وتحاول أن تعوضه عما فقده، أو لأن الأم أو الأب تربيا بنفس الطريقة فيطبقان ذلك على ابنهما. ولاشك أن

لتلك المعاملة مع الطفل آثارًا على شخصيته، ودائمًا خير الأمور الوسط لا إفراط ولا تفريط، وكما يقولون الشيء إذا زاد عن حده انقلب إلى ضده. فمن نتائج تلك المعاملة أن الطفل ينشأ لا يعتمد على نفسه، غير قادر على تحمل المسؤلية بحاجة لمساندة الآخرين ومعونتهم، كما يتعبود الطفل على أن يأخذ دائمًا ولا يعطى وأن على الآخرين أن يلبوا طلباته وان لم يفعلوا ذلك يغضب ويعتقد أنهم أعداء له ويكون شديد الحساسية وكثير البكاء، وعندما يكبر تحدث له مشاكل عدم التكيف مع البيئة الخارجية (المجتمع) فينشأ وهو يريد أن يلبى له الجميع مطالبه ويثور ويغضب عندما ينتقد على سلوك ما، ويعتقد الكمال في كل تصرفاته وأنه منزه عن الخطأ وعندما يتزوج يحمل زوجته كل المسئوليات كل تصرفاته وأنه منزه عن الخطأ وعندما يتزوج يحمل زوجته كل المسئوليات

#### مظاهر هذه التربية الخاطئة:

- فمن مظاهر هذه التربية الخاطئة عند الأم عدم السماح للولد بأن يقوم بالأعمال التي أصبح قادرًا عليها اعتقادًا منها أن هذه المعاملة من قبيل الشفقة والرحمة للولد.
- ومن مظاهر هذه التربية الخاطئة احتضان الولد بشكل دائم، فهي لا تسمح لنفسها، إن كانت فارغة، أن تتركه أبدًا سواء أكان الاحتضان له مبرراته أم لم يكن.
- ومن مظاهر هذه التربية الخاطئة أن لا تمترك الأم ولدها يغيب عن
   ناظريها لحظة واحدة مخافة أن يصاب بسوء.
- ومن مظاهرها أيضا عدم محاسبتها لولدها حينما يفسد أثاث المنزل، أو عندما يتسلق المنضدة، أو عندما يسود الجدار بقلمه.

 وتزداد مظاهر التدليل المفرط في نفس الأبوين مسوءًا عندما يرزقان الطفل بعد سنوات كثيرة، أو أنجبت الأم هذا الطفل بعد عدة إجهاضات مستمرة، أو كان الطفل ذكرًا بعد عدة إناث، أو إن شفى الطفل من مرض شديد هدد حياته بالخطر المحدق.

احذر الإسراف في تدليل الطفل والإذعان لطالبه مهما كانت(١).

## إضرار هذا الأسلوب:

١- عدم تحمل الطفل المسئولية.

٢- الاعتماد على الغير.

٣- عدم تحمل الطفل مواقف الفشل والإحباط في الحياة الخارجية حيث
 تعود على أن تلبي كل مطالبه.

٤- توقع هذا الإشباع المطلق من المجتمع فيما بعد.

٥- نمو نزعات الأنانية وحب التملك للطفل.

التدليل والإعجاب الزائد بالطفل حيث يعبر الآباء والأمهات بصورة مبالغ فيها عن إعجابهم بالطفل وحبه ومدحه والمباهاة به يولدان مجموعة من الأضرار أهمها:

١- شعور الطفل بالغرور الزائد والثقة الزائدة بالنفس.

٢- كثرة مطالب الطفل.

٣- تضخيم صورة الفرد عن ذاته ويؤدي هذا إلى إصابته بعد ذلك

<sup>(</sup>١) مشكلات الطفولة والمراهقة، للدكتور عبد الرحمن العيسوي.

بالإحباط والفشل عندما يصطدم مع غيره من الناس الـذين لا يمنحونـه نفس القدر من الإعجاب.

#### الإفراط في التدليل يعنى:

- ١ إضعاف جانب تحمل المسئولية في الابن لأن جميع طلباته مجابة.
  - ٢ تحكم الابن في أبويه وخضوعهما له.
- ٣ تمكن مشاعر الغرور والتكبر لـدى الابـن، وتكـراره لعبـارة (أبـى لا يرفض لى طلبًا)، (أمـى لا تقول لى لا أبدًا).
- غ تحرد الابن على سلطة والديه وعدم احتراسه لوالديه أو تطبيقه لقوانينهما.
- تحول الابن المدلل إلى شخص غير قادر على التكيف الاجتماعى، لأنه
   دائمًا يتوقع من أصحابه وأقرانه أن يستجيبوا لغروره وطلباته، لـذلك
   نراه دائمًا وحيدًا بدون أصدقاء.

## والإفراط في التدليل والتسامح قد يرجع إلى:

- ١ رغبة الآباء في تعويض ما فقدوه من عطف وحب وحنان أثناء طفولتهم، وذلك بإغراق أولادهم بالحب والتدليل والتسامح، أو لكون أحد الوالدين أو كليهما قد حرم من عطف الوالدين أثناء الطفولة.
- ٢ رغبة الآباء فى تقليد ما تعلماه فى طفولتهم من آبائهم، وتطبيق أسلوب التربية الذى تعرضوا له فى طفولتهم

## رهو يؤدى إلى آثار سيئة فى تكوين شخصية الطفل على النحو التالي:

 ا - يجعل الطفل لا يعتمد على ذاته، ولا يقوم بمزاولة أى نشاط إلا إذا ساعده الآخرون فيه (تأخر النضج الاجتماعي والانفعالي للطفل).  ٢ - يجعل الطفل يطلب الحماية والرعاية بصفة مستمرة، ولا يستطيع التحرر من والديه بسهولة.

٣ - يجعل الطفل لا يستطيع الشعور بالمسئولية، ولا يقدرها جيدًا، ولا يقوى الأب على رفض طلباته، لذا فهو يتعرض للاضطراب النفسى عندما تقف في طريقة عقبة، أو يتعرض لمواقف إحباطية.

٤ - تنمو عنده نزعة الأنانية وحب التملك.

وكلما كانت الأسرة تتبع نظام التربية السليمة التى تتمثل فى احترام كينونة الطفل وإشباع الحاجة للأمن والطمأنينة، استطاع أن يعتمد على نفسه ويوظف قدراته ويتخطى الصعاب ويواجه الشدائد بروح وثابة.

٥- الدلال المفرط يولد في نفس الطفل ظاهرة الشعور بالنقص:

لله فهو يرى الناس يتقدمون وهو في ذيل القافلة.

للې ويرى الناس في إقدام وشجاعة وهو في خوف وجين.

للې ويرى الناس في حركة وعراك ومجاهدة، وهو في صمت وسكون وجمود.

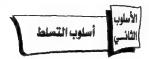
للح ويرى الناس في تلاق واجتماع وهو في انطوائية وعزلة.

للج ويرى الناس يبتسمون للمصاعب، وهو فى بكاء وجزع إذا أصابته أدنى مصيبة.

#### همسئان في الأذن:

الأطفال الذين يعانون من ضعف إحساسهم بذاتهم يسيطر عليهم
 إحساس داثم بالضالة، وبالتال فهم يتصفون بالصفات التالية:

- خجولون يهابون طرق مجالات جديدة ومقابلة أناس جدد.
  - يعتمدون على أبويهم في أبسط القرارات.
    - يسبب لهم النقد خزيًا وحرجًا شديدًا.
      - يكبلهم الخوف من الفشل.
      - يسحقهم الفشل مهما كان صغيرًا.
      - يهتمون بشكل مبالغ فيه بالتفوق.
      - في حاجة دائمة للتأييد والمساندة.
- \* الفشل فى تشجيع الأطفال شيء سيئ جدا، والأسوأ منه والأكثر ضررًا هو استخدام الآباء المحبطات التالية، والتى يكفى كل منها تدمير احترام وتقدير الذات تمامًا، فيتعلم الأبناء الارتياب حتى إنهم يكرهون أنفسهم عندما يستخدم آباؤهم الأساليب التالية فى التعامل معهم:
  - العقاب البدني.
  - التقييم الانتقادى والأحكام القاسية.
    - المقارنات السلبية.
      - ضعف الثقة.
      - قلة الاحترام.
    - عدم مراعاة الشعور.
      - الشعور بالذنب.



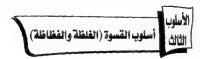
وفيه يمارس الوالدان على أولادهما أسلوب التسلط وفرض الأوامر دون مناقشتهم فيما يكلفون به، بل وينهرونهم إذا ناقشوا أو تحدثوا بدون إذن، كما يميل الوالدان إلى القسوة والتعنيف عند تصحيح الأخطاء، أو معالجة المشكلات، فنجدهم ينفعلون نفسيًا وسلوكيًا في حالة نخالفة الأبناء، أو عدم إنجازهم لما طلب منهم أو أملى عليهم، ويتسم الأولاد في هذا النمط بالكذب وانتحال الأعذار، كما يتسمون بالخوف والرهبة والضيق النفسى والسرحان، والتوقف عن أداء واجباتهم حال غياب أحد الوالدين، وغير ذلك من المظاهر السلبية.

التسلط: يعنى تحكم الأب أو الأم فى نشاط الطفل والوقوف أمام رغباته التلقائية ومنعه من القيام بسلوك معين لتحقيق رغباته التى يريدها حتى ولو كانت مشروعة، أو إلزام الطفل بالقيام بمهام وواجبات تفوق قدراته وإمكانياته، ويرافق ذلك استخدام العنف أو الضرب أو الحرمان أحيائا، وتكون قائمة المسموحات كأن تضرض الأم على الطفل ارتداء ملابس معينة أو طعام معين أو أصدقاء معينين، أيضًا عندما يفرض الوالدان على الابن تخصصًا معينًا فى الجامعة أو دخول قسم معين فى الثانوية قسم العلمي أو الأدبى أو.... أو..... إلخ.. ظنًا من الوالدين أن ذلك فى مصلحة الطفل دون أن يعلموا أن ذلك الأسلوب خطر على صحة الطفل النفسية وعلى شخصته مستقبلا.

ونتيجة لذلك الأسلوب المتبع في التربية ينشأ الطفيل ولديمه ميل شديد

للخضوع واتباع الآخرين، لا يستطيع أن يبدع أو أن يفكر وعدم القدرة على إبداء الرأى والمتاقشة. كما يساعد اتباع هذا الأسلوب في تكوين شخصية قلقة خائفة دائمًا من السلطة تتسم بالخجل والحساسية الزائدة، وتفقد الطفل الثقة بالنفس وعدم القدرة على اتخاذ القرارات وعنده شعور دائم بالتقصير وعدم الإنجاز. وقد ينتج عن اتباع هذا الأسلوب طفل عدواني يخرب ويكسر أشياء الأخرين لأن الطفل في صغره لم يشبع حاجته للحرية والاستمتاع بها.





#### حكم القسوة:

عد ابن حجر قسوة القلب من الكبائر مستدلا بما روى عنه ﷺ أنه قال: «اطلبوا المعروف من رحماء أمتى تعيشوا في أكنافهم، ولا تطلبوه من القاسية قلوبهم فسإن اللعنة تول عليهم»، وبما ذكره الخرائطي في مكارم الأخلاق.. قولا تطلبوها مسن القاسية قلوبهم فإنهم ينتظرون سخطي».

## القسوة والغلظة قد يطلبان أحيانا:

ويقـــول الله تعـــالى: ﴿ فَهِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللهِ لِنتَ لَهُمْ ۚ وَلَوْ كُنتَ فَظًا غَلِيطَ ٱلْقَلَٰبِ لاَنفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ ۚ فَاتَّفَ عَجْمَةٍ وَاسْتَغْفِرَ لَكُمْ وَضَاوِرُهُمْ فِي ٱلْأَمْرِ ۚ فَلِوَا عَرَسَ فَعَوْكُلْ

<sup>(</sup>١) تهذيب الأخلاق (٣٠).

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط (٣/١٠٤).

<sup>(</sup>٣) الحديد : ١٦ مدنية

عَلَى ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ سُحِبُ ٱلْمُتَوَكِّلِينَ ﴾ (١).

## الأحاديث الواردة في ذُمِّ « القسوة » :

ا - (عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ ﴿ قَالَ: أَشَارَ النَّبِي ﷺ يَبِدِهِ تَحْوَ الْمَيْمَنِ: والإِبْمَانُ المَّيْطَانِ مَرَّيْنِ. أَلَا وَإِنَّ الْقَسْوَةَ وَعِلْظَ الْقُلُوبِ فِي الْفَلَّادِينَ (٢٠ حَيْثُ يَطْلُعُ قُولَا الشَّيْطَانِ رَبِيعَةً وَمُصَرَهُ (٣٠) (٤٠).

٢ - (عَنِ ابْنِ عُمَرَ - رَضِي اللهُ عَنْهُمَا - قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ وَلا لَتُكَورُوا الْكَكَرُمُ اللهِ اللهُ اللهُ

٣ ــ (عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ﴿ أَنْ رَجُلاً شَكَا إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ قَسْوَةَ قَلْمِهِ، فَقَالَ
 لَهُ: وإِنْ أَرَفْتَ أَنْ لِحَلَّىنَ قَالَمْكُ فَأَطْعِمْ الْمِسْكِينَ، وَافْسَحْ رَأْسَ الْبَيْمِهِ (١).

## من الأثار وأقوال العلماء والمفسرين الواردة في ذُمِّ «القسوة»:

ا – (قال أبو إسحاق – رحمه الله – في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ قَسَتَ قُلُوبُكُم مِّنَ بَعْدِ
 ذَالِكَ ﴾ تأويل قست في اللغة: غلظت ويبست وعست. فتأويل القسوة في
 القلب ذهاب اللين والرحمة والخشوع منه) (٧٠).

<sup>(</sup>١) آل حمران : ١٥٩ مدنية

<sup>(</sup>Y) الفنادين: جمع فئاد. وهذا قول أهل الحديث والأصمعي وجهور أهـل اللغـة. وهـو مـن القديـد، وهـو الصوت الشديد، فهم الذين تعلو أصواتهم في إيلهم وخيلهم وحروثهم، وغو ذلك.

<sup>(</sup>٣) حيث يطلع قرنا الشيطان ربيعة ومضر: قوله ربيعة ومضر بنل من الفدادين، وأما قرنـــا الشــيطان فجانبـــا رأسه. وقيل هما جمعاه اللذان يغربهما بإضلال الناس. وقيل: شيعناه من الكفار. (٤) البخارى -- الفتح (٩/ ٥٣٠٣) واللفظ له ومسلم (٥١).

<sup>(</sup>٥) الرّمذي (٢٤١١) واللفظ له، وقال: هذا حديث حسن غريب. وقال محقق جامع الأصول (٢١١/٧٣٧): حديث حسن.

 <sup>(</sup>٦) أحمد (٢/٦٣/٢)، والهيشمي في الجمع (٨/ ١٦٠)، وقال: رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح.
 (٧) اللسان (١٥/ ١٨١).

٧- (قال عبد الله بن مسعود رضى الله عنه: [إن بنى إسرائيل لما طال عليهم الأمد فقست قلوبهم اخترعوا كتابا من عند أنفسهم استهوته قلوبهم، واستحلته ألسنتهم واستلذته \_ وكان الحق مجول بينهم وبين كثير من شهواتهم \_ فقالوا: تعالوا ندع بنى إسرائيل إلى كتابنا هذا، فمن تابعنا عليه تركناه، ومن كره أن يتابعنا قلناه. فقعلوا ذلك... الحديث) (۱).

 ٣- (قال مالك بن دينار: ما ضرب عبد بعقوبة أعظم من قسوة قلب، وما غضب الله على قوم إلا نزع الرحمة من قلوبهم) (٢).

## أساوب القسوة ينشئ أشخاصًا تكون صفاتهم:

١ - اتخوف: فالابن يكون دائم الخوف من والديه، فتنعدم العلاقة بينه
 وبينهم، ويتأثر سلوكه معهم فيبتعد عنهم، وإذا رآهم ارتعد وهرب إلى
 غرفته، وإذا مر بالقرب منهم ارتجف وتنحى.

٢ - النترهد: إن هذا الابن يفقد الثقة في نفسه، ويكون دائم المتردد، ولا
 تكون لديه قدرة على اتخاذ القرار، ويظهر ذلك جليًا عند الكبر.

٣-الانطواء: وعدم القدرة على تكوين علاقات مع الآخرين، فيصبح
 شخصًا وحيدًا، منكمشًا، فاقدًا لأهم صفات قوة الشخصية.

فاستخدام التهديد والتعنيف لن يدفعا الطفل لتقديم الأداء الأفضل، فالشخص موضع الاتهام واللوم لن يقدم المستوى المطلوب، ولن يرقى إليه عند التعامل معه بهذه الأساليب التي تحبطه وتدفعه إلى اليأس وخيبة الأمل.

<sup>(</sup>۱) تفسير ابن كثير (٤/ ٣١١، ٣١٢).

<sup>(</sup>٢) تفسير القرطبي (١٥/ ١٦١).

ولقد قال ونستون تشرشل ذات مرة: (لقد وجدت أن أفضل طريقة لإكساب أحدهم إحدى الفضائل، هي أن تنسب هذه الفضيلة وتعززها إليه، أشعر طفلك بإمكانية الاعتماد على قدراته، والثقة فيه، فإنه لا محالة سيثبت لك أنه جدير بهذه الثقة التي يستحقها).

## احشر من الإسراف في القسوة:

الإسراف في القسوة والصرامة والشدة مع الطفل وإنزال العقباب به بصورة مستمرة وصده وزجره كلما أراد أن يعبر عن نفسه؛ يؤدى دائمًا إلى أضرار.

#### أضرارهذا الأسلوب:

- ١- قد يؤدى بالطفل إلى الانطواء أو الانزواء أو انسحاب في معترك الحياة
   الاجتماعية.
  - ٢- يؤدى لشعور الطفل بالنقص وعدم الثقة في نفسه.
  - ٣- صعوبة تكوين شخصية مستقلة نتيجة منعه من التعبير عن نفسه.
    - ٤- شعوره الحاد بالذنب.
- ٥- كره السلطة الوالدية وقد يمتد هذا الشعور إلى معارضة السلطة
   الخارجية في المجتمع.
- آ- قد ينتهج هو نفسه منهج الصرامة والشدة في حياته المستقبلية عن طريق عمليتي التقليد أو التقمص لشخصية أحد الوالدين أو كليهما.

#### القموة الاجتماعية:

- ماذا يفعل الوالدان عندما يصبح الطفل ضحية للقسوة الاجتماعية؟
- ١ أن ينصتا إلى المشاعر ويتركا الطفل يعرف أنه لا يوجد أي خجل في

- الشعور بالأذى، أو الخوف.
- ٢ أن يساعدا الطفل فى تحليل المواقف ليتأكدا أن الطفل لا يجعل الموقف السيئ أسوأ بواسطة التصرف بصورة غير متعمدة لكى يجذب، أو يكافئ سوء المعاملة.
- ٣ أن يؤيدا الشجاعة الاجتماعية التي تتطلبها مواجهة القسوة الاجتماعية
   في المدرسة كل يحوم لأن الشجاعة يمكن أن تقوى الطفل الآن
   للتحديات الأخرى فيما بعد.
- ٤ أن يساعدا الطفل في فهم أنه ما دام يستمر، أو تستمر في محاولة إيجاد طرق جديدة مختلفة للتغلب، يمكن أن تنقص قوة الاختيار الفعال المشاعر السلبية لكونه ضحية، ويمكن أن يدعم إحساس السيطرة الذاتية، واحترام الذات.
- أن يساعدا الطفل في فهم أن التجنب والهروب يمكن أن يزيدا من خوفه، أو خوفها ويشجع المعذبين.
- آن يساعدا الطفل في ألا يقع في مصيدة كونه أكثر انعزالاً، ولكن في الدخول في صداقة مع الطلبة الآخرين في الفصل، والـذين لا يشتركون في أدوار المتنمر، والتابم.
- ٧ أن يزوداه بوجهة نظر بتوضيح كيف يجب أن يكون سوء المعاملة ذا
   علاقة بالسن، وليس بأى عجز فى ذات الطفل، وكيف تخمد الحاجة
   إلى القسوة الاجتماعية كلما أصبح الأطفال أكبر، ويصبحا آمنين أكثر.
- ٨ أن يسمحا للطفل أن يتخذ دورًا أكثر عدوانية من الناحية الاجتماعية
   (يمارس مواجهة الضغط أو رد الهجوم) ضد هذه المعاملة إذا فشل

تجاهل القسوة الاجتماعية بصورة مستمرة في الحد منها أو إبعادها.

٩ - أن يتأكدا أن الطفل يتحمل المسئولية الملائمة، لا يوجد هناك شيء ما
 كالمتنمر ذاتى الصنع، ويتم صنع المتنمر عندما يمنح الناس ذلك
 الشخص إذنًا ليواصل إصدار الأوامر إليهم.

١٠ أن يدرجا اسم الطفل في دوائر اجتماعية أخرى خارج المدرسة
 ويدعما الطفل في الحصول على أصدقاء جدد بعناية ليلعب معهم.

١١- إذا كانت حوادث القسوة الاجتماعية تحدث داخل الفصل، بإذن الطفل، اطلب من الطفل أن يتدخل جاعلا كل الطلبة يعرفون المستويات الآمنة، المتسمة بالاحترام للمعاملة والاتصال، التي يكون من المتوقع أن يتم اتباعها هناك.

## الذا تقسوا (١)

١. وكيف لا يقسو من نشأ في أسرة جافية فقيرة العواطف يصدق عليها
 وصف الأول: تحيّة بَينهم ضربٌ وَجيعٌ؟!

أثبتت الدراسات أن (٥٠٪ ـ ٥٨٪) ممن يضربون زوجاتهم رأوا آباءهم من قبل يضربون زوجاتهم رأوا آباءهم من قبل يضربون أمهاتهم! ويستدل بعضهم خطًا بالآية الكريمة: ﴿وَٱلَّتِي تَخَافُونَ نَمُورُهُرٌ فَي وَاصْرَبُوهُنَّ ﴾[ النساء: ٣٤] ويظن أنها تفويض بالضرب!

#### وهذاب

أولاً: خاص بحال النشوز والعصيان وليس إذنًا مطلقًا.

<sup>(</sup>١) د. سلمان بن فهد العودة - موقع إسلام توداي.

وثانياً: جزء من منظومة متكاملة فى التعامل تحدد الحقــوق والواجبــات ولا يجوز تناولها بمفردها معزولة عن غيرها.

وثالثاً: هو آخر المطاف بعد فشل الوعظ والتذكير ثم فشل الهجر في المضجع أي: يهجرها في الفراش دون أن ينتقل إلى غرفة أخرى.

ورابعاً: فسره النبى ﷺ بأنه ضرب غير مبرّح فهو حركة تعبر عن التأديب وليس الأذى أو العدوان وهو ضرب الحبيب الذى قالوا عنه إنه كأكل الزبيب.

## أين التغنى بالطفولة وبراءتها إا

أين استشعار البهجة فى وجود الأطفال فى المنزل وأن زعيقهم وصياحهم أحذب لحن فى آذان الآباء الناضجين؟ ماذا لو كنت عقيمًا ترى الصبيان وأنت منهم محروم؟ ماذا لو مرض طفلك وذبل، أيظل قلبك فى مكانه؟

#### ماذا لومات...؟

فأى إحساس سينتابك وأنت تتذكر تلك اللحظات القاسية التي تُمَلِّكُكُ فيها الغضب، فقهرت تلك الزهرة الغضة البريثة؟!

ما الذى يحملنا على سرقة الفرحة من عيونهم فى المناسبات والأعياد والاجتماعات؟! أين هدى المصطفى ﷺ: «اللَّهُمَّ ازَّحَمُهُمَا» «إِلَّسَى اللَّهُمُّ إِلَى الصَّلَاةِ وَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أُطَوِّلَ فِيهَا، فَأَسْمَعُ بُكَاءَ الصَّبِي، فَأَتَجَوَّزُ فِسَى صَسلاَتِي كَرَاهَ الْفَشِي، فَأَتَجَوَّزُ فِسَى صَسلاَتِي كَرَاهَ أَنْ أَشْقُ مُلَا اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ الللللَّهُ الللللْهُ الْمُؤْلِقُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ اللللللِهُ اللللللْمُ اللَّهُ الللللللْمُ اللَّهُ اللللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُوا

من قدوتنا الحقيقية؟! محمد ﷺ أم ذلك الأعرابي الـذي استغرب تقبيل النبي للصغار وأجابه النبي حمليه السلام- بقوله: «أرَّ أَمْلُكُ لَكَ أَنْ تَرَعَ اللَّهُ مَـنْ قَلْبِكَ الرَّحْمَةَ؟!» لماذا نسمح للجفاف العاطفى أن يتسلل أو يحكم علاقتنا بصغارنا؟ لماذا نربيهم على الثار والانتقام من الأخرين؟ لماذا نجعل حالات الطلاق والانفصال مجالاً لأن يعصر قلب الطفل اللين بين تناقضات والديم؟ أو أن يكون وسيلة ضغط من الأب أو من الأم؟ ألا نشفق على مستقبله أن ينشأ مشوهًا معقدًا عليل النفس؟

أطفالُ مَن هؤلاء المذين يفترشمون النسوارع ويتراكضون عند الإنسارات ومراكز التجمعات للتسول وإراقة العزة ووأد البراءة؟ ﴿ وَإِذَا ٱلْمَوَّءُدَةُ سُهِلَتْ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

٢- وكيف لا نقسو ونحن خريجو مدارس هي أحيانًا أشبه بالثكنات العسكرية تعتمد على حشو المعلومات وحقنها وتنحاز للجانب المعرفي على حساب التربية وبناء الشخصية، ولقد قرن الله بين العلم والرحمة فقال: ﴿فَوَجَدَا عَبْدُا مِنْ عَبَادِنَا مَانْيَنَهُ رَحْمَةٌ مِنْ عِبدِنا وَعَلَّمَتُهُ مِن لَدُنًا عَلَمًا ﴾ [الكهف: ٦٥].

فالعلم بلا رحمة غلظة وجفاء، والرحمة بلا علم تدليل وضياع.

ولقد حبب إلينــا العلــم الشبيخ صــالح بــن إبــراهيـم البليهــى -رحمــه الله-بابتسامته الساحرة وخلقه النبيل.

ثم من بعده سماحة الشيخ ابن باز -رحمه الله- في صبره ولطف العظيم. وفي كل علماء الإسلام خير. ألا يجدر أن يقرر على البنات والأولاد منهج في التهذيب والأخلاق والعلاقات الاجتماعية؟

٣- وكيف لا نقسو ووساتل الإعلام تعرض مشاهد العنف والقتل، وتقدمها للكبار والصغار سواء أكان هنو العنف الترفيهي في الأفلام والمسلات وبرامج التلفزيون والفيديو والسوني (playstation) والكمبيوتر

أو العنف الإخباري الذي هو صدى للإرهاب العالمي؟!

٤ - وكيف لا نقسو والأحداث العالمية تصنع القسوة؟! فحسب الدراسات العلمية فإن الاستفزاز من أهم مكونات العنف؛ لأنه يؤثر على إفرازات الغدد في الجسم فيحدث الاضطراب النفسي والفكرى الذي يصاحب العنف والعدوانية.

إنسان تم استفزازه يمكن أن يحطم كل شيء أو يقود السيارة إلى الهاوية، و(٨٥٪) من الصراعات الشبابية ترجع إلى الاستفزاز.

 وكيف لا نقسو وكيف نتعجب من القسوة والخطاب الديني يعتمد لغة خشنة في العديد من مواقعه مع أن الأصل في الشريعة الربانية الرحمة كما يقول الشيخ عبد الرحمن السعدى وما جاء وعيد إلا وسبقه وعد ورحمة.

وحتى النار يقول سفيان الثورى فيما رواه الطبرى وهو صحيح: (خُلقت رحمة يُخوف الله بها عباده لينزجروا عن المعاصبي). ومع أن (بسم الله الرحمن الرحيم) هي ما نقوله في بدء أعمالنا وأن (السلام عليكم ورحمة الله) هي ما نقوله في ختم صلاتنا فإن التراشيق حين الاختلاف وقساوة اللغة والانهام والتخوين والتفسيق والتبديع والتكفير دون وجه حتى وبحق أثمة وأكابر من المتقدمين والمتاخرين فضلاً عن عامة المسلمين، كل هذا وغيره لا يدل على التأدب بأدب القرآن والسنة.

٦- وكيف لا نقسو ولا يغيب عن البال عنف المتنفذين بالمصادرة وإهدار الحقوق والهيمنة على المجالات والفرص، وما يقع في العديد من البلدان من الاحتجاز التعسفي وصور التعذيب وغياب المجاكمات والقتل خارج القانون، كما يسمى. وصدق الله حيث يقول: ﴿فَهِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللهِ لِنسَائُهُمْ مُؤَدِّدُ كُنتَ فَظًا

غَلِيظَ ٱلْفَلْبِ لِآنفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ ﴾ [آل عمران: ١٥٩]، فها هنا نص على أن النـاس تجمعهم الرحمة وتفرقهم الفظاظة والغلظة ومَن أصدق من الله قيلا؟!

## وداعًا للقسوة. . ﴿ (١)

تتسم الشخصية القاسية عـادةً بعبـوس الوجـه، وتقطيب الجـبين، وغيـاب الابتسامة، وحينما يحاول صاحبها أن يبتسم تتجمد ملامحه، ويحسَّ بالخجل، وقد يذهب به الوهم إلى أن البسمة تسبب له الازدراء وتزيل هيبته لدى الناس.

وكان النبى ﷺ عناه حينما ضرب مثلاً للبخيل الـذى لـبس جبّـة أو جنّـة و(كُلْمَا هَمَّ بِالصَّلَقَةِ الْفَيَطَتْ كُلُّ حَلْقَة إِلَى صَاحِيتِهَا وَتَقَلَّصَتْ عَلَيْهِ وَالصَّمَّتْ يَدَاهُ إِلَى وَرَكُلْهَا هَمَّ بِالصَّلَقَةِ الْفَيَطَةِ الْكَرَّتُسِعُ الرَّواء البخارى ومسلم].

- لقد تضخمت عنده (الأنا)، واكتمل لديه الترسم الإمبراطورى، حتى أضحى جلده كجلد التمساح، ودموعه كدموعه، وبالتالى ضعف إحساسه بالآخرين، وغابت روح الجماعة، وحينما يتحدث عن (التعاون)؛ فهو يريده من الآخرين، دون أن يضع نفسه معهم على قدم المساواة، وهذا ناتج عن ضعف سيطرته على نفسه، واسترساله وراء النوازع الشريرة، كحب الذات وسوء الظن بالناس.
- وهو يعانى ولابد، من الجفاف العاطفى، وربما كانت العاطفة يومًا جذوةً قابلة للاشتعال، ولكن ضعف التعبير عنها راكم عليها البتراب حتى صارت فى عداد الموتى. لا يستطيع لسانه أن يقول لولده: أحبك. أو أن يقول لزوجته كلمة ملاطفة أو وداد. هو يقول: هذا معروف، ولا

<sup>(</sup>١) د. سلمان بن فهد العودة.

- يحتاج إلى تعبير أو حديث، والحقائق تقول: الحب والعاطفة شجرة يمقيها التعبير عنها بالقول وبالفعل، ويقتلها الصمت.
- الشخصية القاسية مفرطة الثقة بآرائها وقناعاتها، عسيرة التحول عنها، ولذا لا يستفيد الإنسان العنيف من آراء الأخرين، ويفشل في إقناعهم بالرأى والمشروع الذى لديه، كما أنه يتعامل مع الناس بخوف وريبة، ويتعامل مع الجديد بتوجس وحذر مفرط، وينظر إلى الأشياء والأفراد والأفكار من جانبها السلبى دون الإيجابي.
- إن شيوع هذه القسوة، كظاهرة اجتماعية سبب فى ذبول الشخصية وضعفها، وتحطيم المواهب والطاقات والكفاءات، وإشاعة الجبن والتردد والارتباك، والخوف من المحاولة والخطأ، والجزع من كلام الآخرين، وفقدان السعادة والاستمتاع بالحياة، والقسوة المنعكسة على نفسه ومن حوله، وبالتالى تفكك الأسر والدول والجماعات والمؤسسات والمجتمعات.
- ولعل انتشار هذه الظاهرة في مجتمعاتنا الإسلامية من أهم أسباب تخلفنا، ولله در عمرو بن العاص الله حين قال في وصف الروم:
   «وَحَيْرُهُمْ لمِسْكِينِ وَيَتِيمٍ وَصَعِف، [صحبح مسلم]، وجعل هذا من أسباب بقائهم وكثرتهم ونفوذهم إلى يوم القيامة.

ولعل الحملة على القسوة بكل صورها وأشكالها أحد محاور الإصلاح
 الصحيح في المجتمع المسلم؛ فكيف نتخلص من العنف والقسوة؟

#### ثعل من أهم ما يعين على ذلك:

- ١ التدريب على الحوار وآلياته وطرائقه وتقنياته.
- الحوار مع الصغار من الأطفال في التعليم والترفيه والتوجيه.
- الحوار مع المرؤوسين لتفهم وجهات نظرهم وكسب ثقتهم وتحقيق انتماثهم للعمل وشعورهم الصادق بالإخلاص فيه.
- الحوار مع الطلاب في قاعات الدراسة وغيرها، وفي قصة موسى والخضر أسوة وعبرة.
  - الحوار داخل شرائح المجتمع وأطيافه للاتفاق على كلمة سواء.
- الحوار مع المنحرفين آيا كان انحرافهم لكشف الضلالات عن عقولهم، أو المؤثرات على سلوكهم.

٧- بناء مؤسسات المجتمع المدنى، وإشراك الناس فى تحمل مسئولياتهم، والتفكير فى حاضرهم ومستقبلهم، والدأب على روح العمل الجماعى، والعمل على إشاعة ثقافة الفريق، وليس العمل الفردى المعزول.

٣- العدل والإصرار على نشر لوائه بين الناس، ولتسقط الشفاعات والوساطات الجائرة التي تحرم الناس حقوقهم؛ لتحوزها إلى الأقارب أو الأصدقاء أو من يدفعون أكثر.

إن القسوة تتجلى في مجتمع لا يأخذ الضعيف فيه حقه من أي كان، وقمد

جاء عنه ﷺ: ﴿لاَ قُدُّسَتْ أُمَّةً لاَ يَأْخُذُ الصَّعِيفُ فِيهَا حَقَّهُ غَيْرَ مُتَعَسِّعِ الرواه ابن ماجه بسند صحيح آ.

وقد جاء عنــه ﷺ وَفَإِذَا قَتَلُتُمْ فَأَحْسِنُوا الْفَتْلَةَ، وَإِذَا ذَبَحَتُمْ فَأَحْسِــنُوا السَّـذَبْحَ، وَلَيْحِدًا أَحَدُكُمْ شَفْرُكُهُ فَلَيْرِحْ ذَبِيحَتُهُ [صحيح مسلم].

3 - الترويح النفسى المعتدل، فإن النفوس إذا كلّت عميت - كما يروى عن على -رضى الله عنه -، وأن يكون للفرد أو المجموع أوقات وأماكن يستمتعون فيها بتسلية مباحة تزيل عن النفوس همومها وغمومها وتعيد توهجها وإشراقها، فللك ينفى عنها شرّة الانفعال ويصنع لها التوازن والهدوء الضروري، ويجدد الأنسجة والخلايا بعد تلفها أو عنائها ويبعث فيها الهمة والنشاط.

٥ – إشاعة الكلمة الطيبة الهادفة والخلق الكريم والابتسامة والنظرة الحانية، وللقدوة دور كبير في ذلك، ولتكن أنت بالذات -قارئ هذه الأحرف- أحد النماذج والقدوات التي تتطوع لتقديم هذا العمل السهل الممتنع مهما يكن رد الأطراف الأخرى، إنها صدقة تملكها وإن كنت صفرًا من أرصدة المال. عود نفسك أن تبتسم ملء شدقيك، وبصدق وصفاء لمن تلقاه من إخوانك، عاولاً أن تكون الابتسامة تعبيرًا عن شعورك القلبي، وليست ابتسامة صفراء.

٢- نشر ثقافة التسامح والعفو والصفح ﴿وَلْيَعْفُواْ وَلْيَصْحُواْ ﴾ [النور:٢٢] وَفَاصَفَحُواْ ﴾ [النور:٢٢] هَوْفَاصَفَحُ عَهُمْ وَقُلْ سَلَمَةٌ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾ [المؤتبع: ١٦] المؤتبعة عَهُمْ وَقُلْ سَلَمَةٌ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾ [المزدن:٢٩]، وهذا هو مظهر القوة الحقيقية، والسيطرة على المشاعر والانفعالات العدوانية، وفي الصحيحين عَنْ أَبِي هُرَيْرةَ ﴿ أَنْ رَسُولُ اللّٰهِ عَلَيْهُ قَالَ: وَلَيْسَ الشَّلِيلَةُ بِالصَّرْعَةِ، إِنَّمَا الشَّلِيةُ الذِي يَطْلِكُ لَفْسَهُ عِسْدَ

الْفضب؛ [متفق عليه]. لم لا أجرّب العفو عمن ظلمنى، ولو بعد ما تسكن حرارة النضب، وأن أسامحه حيث يعلم الناس أو لا يعلمون، ومهما تكن دوافعه لهذا الظلم؟!

# من مضار والقسوة والفاظة والفظاظة »:

- (١) القسوة تذهب اللين والرحمة والخشوع من القلب.
- (٢) صاحب القلب القاسى بعيد من الله بعيد من الناس.
  - (٣) القسوة تزيل النعم وتحل النقم.
- (٤) في الفظاظة وغلظ القلب مع المسلمين ما يـودى إلى تفـرق كلمـتهم وطمع العدو فيهم.
- (4) الفظاظة والغلظة تؤديان خاصة في مجال الدعوة إلى الله إلى الله الله الله الله الله الله الداعة، ونفورهم منه.



# ثلاثة مناهج لللله وق لعالجة المشاعر السلبية

المنهج: تنقل عبر مشاعرك السلبية، يمكن أن يتملك الإنسان ١٢ شعورا سلبيا هي:

(الغضب، الحزن، الخوف، الأسف، الياس، الخيبة، القلق، الإحراج، الغيرة، الاستياء، الذعر، الحجل)

	عبر:	التنفل	ی فو	, السلم	لشعور	هاجته ا	بجيه م	استراب	تمتل	٥,
هو	السلبى	الشعور	مذا	ولكن	فلان،	ب من	بالغض	أشعر	나 —	,
								م عن.	ناج	

في الأصل

	۲ — شعور بالحزن من بــ
،	۲ — شعور بالخوف من ب
بسبب	٤ – شعور بالأسف من
	النمح ٧ تذكر الشاعر الساسة القدعة:

للتغلب على المشاعر السلبية ارجع بالزمن إلى نقطة شعرت عندها بنفس الشعور السلبي الذي يعتريك في اللحظة الحالية، ثم تذكر كيف كانت قوة هذا الشعور، وكيف تخلصت منه، وكيف أنه لم يدم طويلا، ثم تأمل ماذا تعلمت من معاناتك من ذلك الشعور السلبي.

يعتمد هذا الأسلوب في علاج المشاعر السلبية على شيء واحد، هو

التأكيد على زوال المشاعر السلبية، فالمشاعر السلبية مؤقتة ولا تدوم، لأنها تنتج عن أحداث عرضية مثل:

يشبه تضخيم الشعور السلبى ما يحدث عندما يبكى الطفل كلما غادره والده ليذهب إلى العمل فى الصباح، فالطفل الصغير يظن أن والده سيتركه ويذهب إلى مكان لن يعود منه، فيجهش بالبكاء، ويستمر فى بكائه حتى يعود الأب مرة أخرى، ومع تكرار واستمرار تجربة مغادرة الأب كل يوم وعودته إلى المنزل مرات ومرات، تبدأ المشاعر السلبية الناجمة عن رحيل الأب فى التلاشى، بعدما أدرك أنها تجربة مؤقتة وليست دائمة.

هذا هو المقصود بالرجوع بالزمن إلى الوراء، عليك أن تسترجع الأوقىات التى تغلبت فيها على المشاعر السلبية في الماضى، فهذا التذكر يعينك على تأكيد عرضية المشاعر السلبية ويمنع تضخيمها في داخلك.

المنهج ٣: رسم سيناريوهات جديدة للمستقبل:

بدلا من الرجوع بالزمن إلى الوراء تقدم إلى الأمام، وضع سيناريوهات للمستقبل، تخيل الذين أنت على خلاف معهم وقد تغيرت مناصبهم وعلاقاتهم بك، فمن المحتمل أن يصبحوا من أعز أصدقائك ذات يوم، فكر فيما يمكن أن يحدث عندما ينقضى الشعور السلبي الحالى.

تخيل نفسك في نقطة زمنية تبعد ٢٠ عاما عن النقطة الحالية، فكيف ستنظر إلى المسألة الحالية بمشاعرها السلبية، يحررك النظر إلى المستقبل من الانشخال بالحاضر، فعندما يستنفد الإنسان كل اهتمامه وطاقته في الحاضر يشعر بأنه مقيد ومحدد، وهذا يزيد من الإحساس بالمشاعر السلبية.



حث الإسلام على العدل في معاملة الأولاد وعدم التفرقة بينهم، يتضمح ذلك من خلال أحاديث رسول الله ﷺ، حيث يقول: «اتقدوا الله واعدلوا في أولادكم» [رواه البخاري ومسلم]، ويجعل الرسول ﷺ عدم المفاضلة بين الأولاد سببًا من أسباب دخول الجنة، حيث يقول فيما رواه ابن عباس عنه: «من كالت له ألهي فلم يندها ولم يهنها ولم يؤثر ولده عليها أدخله الله الجنة (رواه أبو داود].

لكن التنشئة الأسرية في المجتمع الإسلامي في عصور التخلف تقود إلى التمييز بين الذكور والإناث وتؤسس له، ونادرًا ما بُحث في الأسباب الرئيسية للتمييز بين الجنسين، وإذا ما حدث ذلك فسرعان ما يتم جعل الاختلاف البيولوجي والفيسيولوجي بينهما هو العامل الرئيسي المنتج لعدم المساواة، وللتمييز - اجتماعيًا - بين الذكور والإناث، وما يترتب على ذلك من فروقات تكرَّست عبر الزمن، وأشكال هذا التمييز بين الجنسين عديدة، ومنها عدم المساواة في تحمل المسئوليات المنزلية.

ينبغى أن نقتدى بالحياة الفاضلة التى عاشها الرسول الكريم إذ ابتدأ رسول الله على بنفسه بحسن معاملته للنساء وبخاصة أهل بيته، قال على الستوصوا بالنساء خيرًا »، وبالتأكيد المساواة بين الإخوة، مسئولية تقع على عاتق الأهل بالدرجة الأولى، وواقع الأمور يشير إلى أن الأهل يتعرضون إلى ضغوط عدة، لاسيما أننا أصبحنا في عصر لم تعد الأسرة وحدها المسئولة عن تربية النشء، وأن قيمًا دخيلة أخذت طريقها إلى حياتنا، في عصر الاتصالات الواسم

الطيف، الذى قد يُغرى ولا يفيد، وهو بشكل أو بآخر يُساهم بإعطاء صورة مغلوطة عن طريقة الحياة المُثلى، وظهرت أنماط جديدة من التفكير بعيدة عن حياتنا الإسلامية، ضاعفت مسئولية رقابة الأهل، ووضعتهم أمام تحديات جديدة تبحث في كل حين عن موازين دقيقة للتعامل مع كلا الجنسين.

وللأسف بعض الشعوب بدأت توجه للفتاة عبارات طنانة، مظهرها السير أو الحرية، لكنها ليست كذلك. بل هي إعادة الرق للفتاة، إذ جعلتها رقيقة من الداخل وليس من الخارج، وهذا أسوأ أنواع الرقّ، إذ نرى الآن غالب الفتيات تابعات لأزياء وسلوكيات خاصة، وهذا ليس من أصالة هويتنا، وكأن هناك شيئًا مرسومًا للفتاة وهي متجهة نحوه، مثل الفراشة التي تسعّى إلى النور، ولكن الواقع أنه طريق امتهان لها، وطريق سلب حرية المرأة، وكذلك بالنسبة للشاب أيضًا هناك مظاهر خداعة، تجعلهم في ضلال مبين، وهذا جعل مقاييس كلا الجنسين من الأبناء غتلفة عن مقاييس أهلهم، ما عمق الصراع بين الطرفين إذ نرى الفتاة تسعى وراء الأزياء والأهل يحاربون رغبتها، وكذلك الشبان قد يعجبون بمظاهر الموضة وفي قصة الشعر، ويهتمون بالمظهر بعيدًا عن جوهر الأمور، وهنا تظهر المشكلة للمربيات وللمسئولات عن الحفاظ على سلامة حياة الأبناء من الغث الذي يحيط بهم، عن ماذا نمنعهم؟ وماذا نمنع لهم؟ وكيف نعدل بين الولد والفتاة؟

# أنواع التفرقة في العاملة :

١ – التفرقة في المعاملة بين الولد والبنت.

٢-التفرقة في المعاملة بين الأبناء فيما بينهم بسبب ما (مثل السن أو التفوق
 أو الحنان أو سماع الكلام....).

## ماذا تعنى التفرقة في العاملة؟

تعنى عدم المساواة بين الأبناء جميعا والتفضيل بينهم بسبب الجنس أو ترتيب المولود أو السن أو غيرها فنجد بعض الأسر تفضل الأبناء البذكور على الإناث أو تفضل الأصغر على الأكبر أو تفضل ابنًا من الأبناء بسبب أنه متفوق أو جميل أو ذكى وغيرها من أساليب خاطئة، وهذا يوثر على نفسيات الأبناء الآخرين وعلى شخصياتهم فيشعرون بالحقد والحسد تجاه هذا المفضل وينتج عنه شخصية أنانية ويتعود الطفل أن يأخذ دون أن يعطى ويجب أن يستحوذ على كل شيء لنفسه حتى ولو على حساب الآخرين، ويصبح لا يرى إلا ذاته فقط والآخرين لا يهمونه، ينتج عنه شخصية تعرف ما عليها، تعرف حقوقها ولا تعرف واجباتها.

## كراهية البنات جاهلية بغيضة:

الإسلام يدعو إلى المساواة المطلقة والعدل الشامل، لم يفرق في المعاملة الرحيمة، والعطف الأبوى، بين رجل وامرأة، وذكر وأنثى، تحقيقا لقوله تبارك وتعالى: ﴿أَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ﴾ [المائدة: ٨].

## الحذرمن التسخط بالبنات:

# العدل بين الأخوة:

الموقف: الشكوى الدائمة لولدى هى: «هذا ليس عدلا)، فهما لا يقنعان أبدا بما أخصصه لهما من الأشياء، أو المكان، أو الطعام، أو الحب، أو الاهتمام، ولك أن تصدقى أو لا تصدقى أننى قد اضطرت يوما إلى أن أقسم لهما الحلوى طبقا للألوان حتى أستطيع إرضاءهما، وفى نهاية القسمة تبقى قطعة حمراء إضافية، فيتصارعان عليها.

ساعدى طفليك على أن يركز كل منهما في احتياجاته الخاصة بمنأى عن احتياجات أخيه، فإذا اشتكى ابنك مثلا قاتلاً: «لقد أعطيته كمية بسكويت أكثر منى، لا تندفعى مدافعة ومؤكدة أنك قد أعطيت كلا منهما كمية متساوية، ولا تحاولى كذلك إقناعه أنه من الطبيعى أن تعطى الأخ الأكبر كمية أكبر، وإنحا أجبيه بهذه الطريقة: «أريد أن أسمعك تتحدث عن حاجتك أنت، هل مازلت جائماً؟ هل تريد مزيداً من البسكويت؟ فعندما تجييبنه بهذه الطريقة دائمًا، ستساعديه حين يكبر على أن يصبح شخصًا يجد سعادته في حياته الخاصة به حتى حين بحصل زميله على العلاوة ولا يحصل عليها هو، أو حين يشيد أخوه منإلاً خياليًا، أو حين يشترى جاره مبارة جديدة.

لا تضعى أطفالك جميعهم تحت مصنف عام واحد، فإذا كبر أحدهم على مقاس حذائه وأصبح الحذاء لا يناسبه، لا تشترى لكل الأطفال أحذية جديدة، لأن سياسية «الفرد للكل والكل للفرد، تفتح مجالا للشكوى والتذمر وتكرار قوله هذا ليس عدلا، لذا بدلا من هذا تعاملي مع أطفالك على أساس احتياجات كل منهم الحاصة. فإذا كبر أحدهم على مقاس حذائه، فهو وحده من يحصل على حذاء جديد، توقعي أن تسمعي بعض الشكوى، ولكن مع مرور الوقت سوف يتوافق أبناؤك بسلاسة مع هذا التعريف الجديد لمعني العدل.

قدرى مشاعر ابنك، وعندما تكون شكواه مشروعة أخبريه بهذا، غالبا ما يشعر الطفل بالارتياح حين يدرك أن شخصًا آخر يرى الظلم في الموقف الذي حدث.

تقبلى حقيقة أن أبناءك لا يرون الأشياء بالطريقة التى تنظرين أنت بها إليها، فبالنسبة لك يكون واضحًا قامًا لماذا يذهب ابنك ذو الستة أعوام من عمره إلى الفراش مبكرًا عن أخيه الذى يبلغ من العمر اثنى عشر عامًا، لكن ابنك ذا الستة أعوام قد لا يستوعب هذا بغض النظر عن طريقة عرضك المقنعة للمسألة، ولكن في بعض الحالات لابد أن تفصلى نفسك عن مشاعر ابنك وتتخذى القرار الصواب، حيث إن أهم أهدافك كام أو كأب ليس أن يكون ابنك سعيدًا بالقرار الذى تتخذينه ولا أن تحصلى على موافقته عليه.

استخدمى الفكاهة أو الإلهاء كى تنهى الجدل، لأن الأطفال الذين يجادلون على أشياء تافهة مثل مقدار العصير الذى وضعتيه فى أكوابهم يكون من السهل إلهاؤهم بشيء آخر.

# العدل يولد الأخوة بدلا من التباغض:

عندما يعدل الأب بين أولاده، الكبار والصغار، الذكور والإناك، أبناء القديمة وأبناء الجديدة، فإنه يزرع لديهم عاطفة الأخوة، فيحبون بعضهم، ويعطف الكبير على الصغير، ويحترم الصغير الكبير، وتدوم أخوتهم بعد وفاة والدهم، وقد أصبحوا آباء وأمهات، فيكونون قدوة حسنة لأولادهم في الأخوة والتكافل، حتى يكونوا كالبنيان المرصوص، أما إذا فضل الوالدان بعض أولادهم فينشأ الحسد والغيرة، ثم يتحول ذلك إلى الحقد والبغض، فينول العطف والاحترام والأخوة بينهم، وهكذا يكون المجتمع المفكك الذي يسيطر

أعداؤه عليه، وربما تجد بعض هؤلاء الحاقدين من يسرع إلى مناصرة العدو علمى أقاربه وأبناء وطنه نكاية بهم، وحقدًا وحسدًا.

فكم تجد فى مجتمعاتنا المعاصرة أخًا مقاطعًا أخاه، وقد يكون أحدهم غنيًا والآخر فقيرًا، بل قد يكون الأول من رجال الأعمال، والآخر من العمال، ولا يلتفت الأخ الغنى إلى أخيه الفقير، بعد أن زرع والدهما الحقد بينهما منذ الصغر.

## كيف تتكون المساواة؟

يمث الإسلام على المساواة الإنسانية بين الجنسين، إذ خلق الله الرجل والمرأة وجعلهما على الدخر إلا بالتقوى. والمرأة وجعلهما على قدم المساواة، لا فضل لأحدهما على الآخر إلا بالتقوى. ونرى ذلك في قول متعالى: ﴿يَالُهُ النَّاسُ اَتُقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفْسٍ وَحِدَة وَوَخَلَقَ مِنْهَا وَمَنَكَ مِنْهَا رِجَالاً كَثِيرًا وَنِسَاءً ﴾ [النساء: ١] وقال وسول الله ﷺ: والما النساء شقائق الرجال (رواه أحد وأبو داود].

كما جاء الإسلام بالمساواة في الواجبات الدينية، وفي الثواب والعقاب، إذ جاء الإسلام للرجل والمرأة معًا، وبالتساوى، فالمرأة متساوية مع الرجل في العبادة وفي حمل رسالة الله تعالى، وفي تحقيق المتطلبات الدينية، وفي الثواب والعقاب وتطبيق حدود الله، وجاء ذلك في آيات عديدة ومنها قوله الثواب والعقاب وتطبيق حدود الله، وجاء ذلك في آيات عديدة ومنها قوله عَن الله تعالى: ﴿وَاللَّمُونِ وَاللَّمُونِ وَاللَّمُ اللهِ وَاللَّمُ اللهِ وَاللهُ أَللُهُ مَن اللهُ وَاللهُ مَن اللهُ وَاللهُ عَن قوله تعالى: ﴿وَاللهُ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ مَن اللهُ عَن قوله تعالى: ﴿وَاللهُ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَن اللهُ عَن اللهُ ال

فَأُوْلَتِهِكَ يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا ﴾ [النساء: ١٢٤].

كما حث الإسلام على المساواة في حق التعليم، وحث كل مسلم ومسلمة على طلب العلم، وتوسيع آفاق معرفته، حيث جاء في قوله تعالى: ﴿ هَلْ يَسْتَوِى اللَّذِينَ يَعْلُمُونَ ﴾ [الزسر: ١٩] إن للعلم مكانة رفيعة في الإسلام، كما حث الإسلام كل مسلم ومسلمة على طلب العلم، وقال رسول الله ﷺ: (طلب العلم فريضة على كل مسلم (وراه البخاري) ولفظ مسلم هنا تعنى الذكر والأنثى.

كما أمر الإسلام بالمساواة في الأمور المعاشية، قبال رسول الله ﷺ: «أوصيكم بالنساء فإنهن عندكم عوان» (أي أسيرات) وقبال ﷺ: (من ابتلسي مسن البنات بشيء فاحسن إليهن، كنَّ له سترًا من النار».

ويؤكد العلماء أنه يجب على الوالدين العدل بين الأولاد في الرعاية والحبة والاهتمام والهدايا، وأن لا يجس الوالدان أحد الأولاد بالعاطفة أو الهدية أو الاهتمام والهدايا، وأن لا يجس الوالدان أحد الأولاد بالعاطفة أو الهدية أو التبيل ماديًا ومعنويًا، بل يجب المساواة حتى في القبلات على وجنات الصغار، روى النعمان بن بشير - رضى الله تعلى عنه - أن أباه أعطاه عطية، ولم يعط بقية إخوانه وأراد أن يشهد على تصرفه رسول الله على فسأله رسول الله على أعطيت أولادك مثل هذا؟ قال: لا، فقال عليه الصلاة والسلام: «فساتقوا الله واعدلوا في أولادكم» وفي رواية أخرى قال: «لا تشهدن على جسور، وإن لبيك على على من الحق أن تعدل بينهم». (رواه البخارى ومسلم والإسام أحمد) فأراد رسول الله على نفسية الأولاد.

أما تفضيل أحد الأولاد، وتخصيصه بمال أو ميراث أو عطية أو رعايـة فإنــه من أمراض الجاهلية التي عادت أدراجها إلى المسلمين لتفتت في العضد، وتمزق الشمل، وتقطع الأرحام، وتخلق الحقد والبغضاء والضغينة والعداوة بين أفراد الأسرة الواحدة.

# كيف يسود الحب والود بين أبنائك؟

# ١- إعلى منك نطبع القبلة ونوزع الحب:

جاء في الحديث أن النبي على نظر إلى رجل له ابنان فقبل أحدهما وترك الآخر، فقال النبي على: «فهلا واسبت بينهما؟»، إذا لا تنسى في المرة القادمة التي تريد أن تقبل فيها أحد أبنائك أو تضمه إلى صدرك، وتعطف عليه بالحب والحنان، لا تنس أن عليك أن تفعل ذلك في وقت لا يلحظك فيه أبناؤك الآخرون، وإلا فإن عليك أن تواسى بين أبنائك في توزيع القبلات، ويعنى ذلك إذا قبلت أحد أبنائك في حضور إخوانه الصغار حينئذ لا بد أن تلنفت إليهم وتقبلهم أيضًا، إذا كنت تكثر من تقبيل أحد أبنائك دون إخوانه، فكن على علم أنك بعملك هذا تكون قد زرعت بدور الحسد وسقيت شجرة العدوان بينهم، لذلك يقول على: «اعدلوا بسين أولادكم، كما تحبون أن يعدلوا بينكم في البر واللطف».

# ٣- إحذر مشكلة إخوة يوسفى:

عندما يولد الطفل الثانى ويأخذ بالنمو والكبر ويمدرك ما حوله، لا يجمد الوالدين من حوله فحسب بل يجد كذلك في الميدان أخاه الأكبر الذى سبقه في الميلاد والذى يفوقه قوة ويكبر عنه جسمًا ووزئًا، وكلما كبر أدرك أنه أصبح في مرتبة ثانوية في المعاملة تتضح له من الأمور الآتية:

نعطى له اللعب القديمة بعد أن يكون أخوه قد استلمها جديدة واستعملها أمامه، ونعطى لمه كذلك ملابس أخيه القديمة بعد أن تصبح غير صالحة للاستعمال إلا قليلاً.

والذى يزيد الطين بلة ميلاد طفل ثالث فى الأسرة فيصبح موقع رعاية جديدة من الوالدين فيقل لذلك مقدار الرعاية التى كانت توجه إليه، وهنا يأخذ الطفل الثانى ترتيبًا جديدًا بين الإخوة ويصبح طفلاً وسطًا، وإن مركز الطفل الأوسط لا يحسد عليه إذ إنه يكون مهاجًا من الأمام [عن طريق الأخ الأكبر] ومن الخلف [عن طريق الأخ الأصغر].

أما الطفل الأخير في الأسرة فإن مركزه تحدوه العوامل التالية:

أولاً: أن هناك اختلافًا في معاملة الوالدين له عن بقية الإخوة والأخوات وميلاً لإطالة مدة الطفولة؛ لأن الوالدين حينئذ يكونان غالبًا قد تقدم بهما السن وأصبح أملهما في إنجاب أطفال جدد محدودًا.

وفى بعض الحالات نجد أن الطفل الصغير الأخير يكون موضع رعاية خاصة و [دلال] الوالدين أو من أحدهما، وهنا تـدب نـار الغيرة والحقـد فى نفوس إخوته، وتذكرنا هذه الحالات بقصة يوسف عليه السلام وما تعـرض لـه من إيذاء نتيجة كره إخوته له، لإيثار والديه له بالعطف الزائد.

# ٣- لا نفاضل إلا بالحكمة:

نجد أن بعض الآباء يزدادون حبًا وعطفًا على أحد أبنائهم دون إخوته الآخرين، ليس لأنه الأجمل أو الأكبر أو الأخير وإنما لأنه الأفضل نشاطًا وعملًا وخدمة لوالديه. هنا لا بأس، ولكن قد كأن يقول الأب لأبنائه على سبيل المشال: ﴿لا بارك الله فيكم إنكم جميعًا لا تساوون قيمة حذاء ولدى فلان ﴾ أو يقسوم باحترام ابنه والاهتمام به دون إخوانه أو أخواته، بينما الطريقة الإيجابية تقضى بأن يقوم الأب بمدح الصفات التي يتحلى بها ابنه الصالح دون ذكر اسمه أو حتى إذا ما اضطر إلى ذكر اسمه فلا بد أن يقول لهم مثلاً:

إنى على ثقة من أنكم ستتخذون حذو أخيكم فلان فى مواصفاته الحميدة، ولا شك يا أبنائى أن لكم قسطًا من الفضل فى مساعدتكم أخاكم حتى وصل إلى هذه الدرجة من الرقى والتقدم والكمال.

والتفاضل لا يعنى إعطاء أحد الأبناء حقوقًا أكثر، وفى المقابل سلبها من الأبناء الآخرين، كأن يعطى الابن المتميز طعامًا أكثر، أثناء وجبة الخذاء، أو أن تقدم إليه الملابس الأجود واللوازم الأفضل، فإن هذه الطريقة همى طريقة الحمقى والذين لا يعقلون.

إذاً إن آخر ما نريد قوله هو الملاحظة الجيدة لكيفية توزيع الحب بين الأبناء.

# ٤- بيِّن إهمية الآخ لأخيه:

إذا كنت ترغب أن يسود الحب والود بين أبنائك فما عليك إلا أن تبين أهمية الأخ لأخيه وتشرح له عن الفوائد الجمة التي يفعلها الإخوان لبعضهم المعض.

وهنا يجدر بك أن تسرد لأبنائك الأحاديث التي توضح تلك الأهمية التي يكتسبها الأخ من أخيه. إذاً فالأخ هو الساعد الأيمن لأخيم، وقد تجلى ذلك أيضًا في قصة موسى حينما قال: ﴿وَآجَعَل لِي وَزِيرًا مِّنَ أَهْلِي ﴿ هَرُونَ أَخِي ﴾ آشَدُدْ بِهِ أَزْرِي ﴾ وأَشْرِكُ فِي أَمْرِي ﴾ [طه: ٢٩ ـ ٣٢]. بهذه الطريقة تكون قـد أشـعرت ابنـك بأهميـة أخيـه، وبالتـالي تكـون قـد شددت أواصر العلاقة والحجة بينهم.

# ٥- اسق شجرة الحب بينهم:

ولكن كيف يتم ذلك؟

اسمع تأتيك الإجابة على لسان أحد الآباء:

القد رزقنى الله عز وجل الوليد الثانى بعد أن جاوز عمر الأول السنتين، وحمدت الله تعالى كثيرًا على ذلك، وكما هو الحال عند كل الأطفال أخذ ولدى الأول يشعر تجاه أخيه كما يشعر الإنسان تجاه منافسيه، وكان ينظر إليه باستغراب ودهشة وعدم رضا، وكأن علامات الاستفهام التى تدور فى غيلته تقول: لماذا احتل هذا الغريب مكاني؟ من هو هذا الجديد؟ هل يريد أن يأخذ أمى مني؟

وبدأ الحسد والغيرة يدبان في نفسه، حتى أنه تسلل إليه وصفعه وهو في مهده، لقد كانت تلك هي آخر صفعة، حيث أدركت على الفور أنه لا بـد من وضع حل ناجح بمنع الأذى عن هذا الرضيع، فكرت بالأمر مليًا حتى اهتديت إلى فكرة سرعان ما حولتها إلى ميدان التطبيق حيث جئت ببعض اللعب الجميلة والمأكولات الطيبة ووضعتها في المهد عند طفلى الرضيع، ثم جئت بولدى الأكبر، وأفهمته بالطريقة التى يفهمها الأطفال أن أخاه الصغير يجبه كثيرًا، وقد جاء له بهدايا حلوة وجميلة ثم أمرته بأن يأخذها منه فأخذها وهو فرح مسرور.

ومنذ ذلك اليوم لم أترك هذا الموضوع، حيث أوصيت زوجتي أن تقدم لابننا ما تريد أن تقدمه باسم الابن الصغير.

وكل يوم كان يمضى كان ولدى الأكبر يزداد حبًا لأخيه حتى وصل به الأمر

إلى البكاء عليه فيما لو أخذه أحد الأصدقاء، وقــال لـه مازحًـا: إننــى سأســرق أخاك منك، والعكس صحيح... ادفع الكبير إلى أن يقدم الهدية للصغير، وهكذا. اسق شجرة الحب بينهما.

# ٦- اقض على الظلم والحسد بينهم:

ابحث عن أسباب الشقاق ويواعث الحقد والخصام بين الأبناء ثم اقتلها من الجذور وازرع مكانها رياحين المودة والإخاء.

ومن أسباب الخصام السيئة هي: الاعتداء والظلم والحسد.

فلو كان أبناؤك يعتدون على بعضهم البعض ويمارسون الظلم وفى صــدروهم يعشش الغل والحسد حينثلٍ فلا غرابة إذا لم تجد فيهم الحب والود والإخاء.

مثال: أحيانًا نجد الأخ الكبير في العائلة يصبح مستبدًا إلى آخر حـد فيقـوم بإحكام سيطرته الحديدية على أخواته مكسورات الجناح وكأنه سلطان جائر.

هنا لابد أن يتدخل الأب ويفك القيد ويرفع الظلم وإلا فالأبناء كلهم سيصبحون على شاكلة أخيهم الكبير لأن الأجواء الملتهبة تخلق من أفراد الأسرة وحوشًا ضارية تضطر الكبير أن يستضعف الذين هم أصغر منه وهكذا بالتسلسل حتى آخر طفل.

# ٧- إجعل الحوار والنَّفاهم وسيلة لحل المشكَّلات:

كثيرًا ما يحدث أن يتشاجر طفلان على لعبة معينة ويبدأ كل منها يجر اللعبة، هنا على الأم أو الأب أن يسرع إليهما ويحاول أن يرضى أحمد الطرفين بالتنازل.. مثل أن يقول لهما: ليلعب كل واحد منكما بهذه اللعبة نصف ساعة واحدًا بعد واحده. [ترانيم النفس عالم بلا مشاكل].

# ماذا أفعل عندما يتشاجر الأولاد؟!

- ١- إذا كان أحد الأولاد عرضة للإصابة بأذى جسدى فعليك أن تشدخل فورًا حتى تمنع الخطر.
- ٢- بعد تحقق الهدوء حاول أن تقضى وقتًا قصيرًا فى الاستماع إلى كيف
   بدأت المعركة.
- ٣- إذا لم يكن هناك ضرب أو استعمال العضلات في النزاع فلا حاجة إلى المسارعة للتدخل وحل النزاع، فالأولاد يحتاجون لشل تلك النزاعات والخلافات، فهم يتعلمون منها أمورًا كثيرة ويفرغون طاقاتهم.
- 4- تذكر أن الخلاف بين الأولاد ليس كله ضارًا وليس بالسوء الذي يبدو للكبار.
- ٥- حاول ألا تنحاز مع أحد الأولاد ضد الآخر، أشعر الكبير أن عليه أن
   يعطف على أخيه الصغير، واطلب منه أن يخبرك فورًا إذا كان قد حاول
   الصبر ولم يتمالك نفسه.
- ٦- ساعد الصغير على أن يحترم الكبير وألا يحاول إزعاج الولىد الأكبر فينتقم منه.
  - ٧- لا تسرع بمعاقبة المذنب فإن ذلك ينمى بينهم روح الغيظ والانتقام.
- ٨- لا تقارن الواحد منهم بالآخر فتقول لأحدهم: إن أخماك كمان أفضل منك عندما كان في سنك.
- ٩- أفضل طريقة لامتصاص ثورة الشجار أن تدفعهم فورًا إلى عمل إيجابي
   كمساعدة الغير أو دعوتهم إلى مساعدة أمهم أو ما شابه.

- ١٠ على الأم المحافظة على هدوئها قدر الإمكان أثناء غضب ابنها أو مشاجرته مع إخوته.
- ١١ على الأبوين أن يكونا قدوة حسنة فيقلعوا عـن عصبيتهم وثـورتهم
   لأتفه الأمور أمام الأبناء.
- ١٢ لا تدع ابنك يذوق حلاوة الانتصار بتحقيق الرغبة التى انفجر باكبًــا
   من أجلها.





يعنى قيام أحد الوالدين أو كليهما نيابة عن الطفل بالمسئوليات التى يفترض أن يقوم بها الطفل وحده والتى يجب أن يقوم بها الطفل وحده حيث يحرص الوالدان أو إحدهما على حماية الطفل والتدخل فى شئونه فيلا يتاح للطفل فرصة اتخاذ قراره بنفسه وعدم إعطائه حرية التصرف فى كثير من أموره كحل الواجبات المدرسية عن الطفل أو الدفاع عنه عندما يعتدى عليه أحد الأطفال، وقد يرجع ذلك بسبب خوف الوالدين على الطفل لاسيما إذا كان الطفل الأول أو الوحيد أو إذا كان ولدًا وسط عديد من البنات أو العكس فيبالغان فى تربيته....إلخ. وهذا الأسلوب بلا شك يوثر مسئلًا على نفسية الطفل وشخصيته فينمو الطفل بشخصية ضعيفة غير مستقلة يعتمد على الغير فى أداء واجباته الشخصية وعدم القدرة على تحمل المسئولية ورفضها إضافة إلى انخفاض مستوى الثقة بالنفس وتقبل الإحباط. كذلك نجد هذا النوع من الأطفال الذى تربى على هذا الأسلوب لا يشق فى قراراته التى يصدرها ويثق فى قراراته التي يصدرها ويثق فى قراراته التي يعتمد عليهم فى كل شيء وتكون نسبة حساسيته للنقد مرتفعة.

عندما يكبر يطالب بأن تذهب معه أمه للمدرسة حتى مرحلة متقدمة من العمر يفترض أن يعتمد فيها الشخص على نفسه. وتحصل له مشاكل فى عدم التكيف مستقبلا بسبب أن هذا الفرد حرم من إشباع حاجته للاستقلال فى طفولته ولذلك يظل معتمدًا على الآخرين دائمًا.

#### احدر فرض الحماية الزائدة:

فرض الحماية الزائدة على الطفل وإخضاعه لكثير من القيود لـه نتـاتج وخيمة ومن أساليب الرعاية الزائدة الخوف الزائد على الطفـل وتوقـع تعرضـه للأخطار من أى نشاط.

# أضرارهذا الأسلوب:

١- يخلق مثل هذا النمط من التربية شخصًا هيابًا يخشى اقتحام المواقف الجديدة.

٢- عدم الاعتماد على الذات.

# صور الإفراط في الحماية الزائدة:

 ١ - منعه من اللعب مع الأطفال الآخرين، وإن لعب لا يجعلونه يسقط أو يتأذى ويظهرون خوفهم الشديد عليه.

٢- المحافظة عليه من الدخول في مشاكل، ومحاولة حل كـل المشاكل التـي
 يتعرض لها.

٣- الحماية من البكتريا والجراثيم، وذلك بالتعقيم الزائد والإفراط فى
 الاهتمام بالصحة.

#### النتيجة:

حتمًا ابن ضعيف الشخصية أهم صفاته تكون:

١ - الاعتماد على الآخرين.

٢- عدم القدرة على تحمل المسؤلية.

٣- الخوف والتردد.

٤- عدم القدرة على التكيف الاجتماعي.

٥- عدم القدرة على حل المشاكل.



عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ - رَضِي اللهُ عَنْهُمَا - أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَـالَ: ﴿ هُــــُّبَتُ امْرَأَةٌ فِي هِرَّة سَجَنَــُقَهَا حَتَّى مَاثَتُ، فَنَحَلَتْ فِيهَا الثّارَ، لاَ هِي أَطْفَمَتُهَـــا وَسَـــقَنْهَا، إِذْ حَبَسَتْهَا، وَلاَ هِي تَرَكُتُهَا تُأْكُلُ مِنْ حَثَاشِ الأَرْضِ» (١٠).

والإهمال في تريية الأبناء يعنى: أن يترك الوالدين الطفل دون تشجيع على سلوك مرغوب فيه أو الاستجابة له، وتركه دون محاسبته على قيامه بسلوك غير مرغوب. وقد ينتهج الوالدان أو إحدهما هذا الأسلوب بسبب الانشغال المدائم عن الأبناء وإهمالهم المستمر لهم. فالأب يكون معظم وقته في العمل ويعود لينام شم يخرج ولا يأتي إلا بعد أن ينام الأولاد، والأم تنشغل بكثرة الزيارات والحفلات أو في الهاتف أو على الانترنت أو التليفزيون وتهمل أبناءها. وعندما تهمل الأم تلبية حاجات الطفل من طعام وشراب وملبس وغيرها من الصور فالأبناء يفسرون ذلك على أنه نوع من النبذ والكراهية والإهمال فتنعكس بآثارها سلبًا على نموهم الفنسي. ويصاحب ذلك أحيانا السخرية والتحقير للطفل فمثلا عندما يقدم الطفل

<sup>(</sup>١) البخاري ــ الفتح (٦/ ٨١٣٣)، ومسلم (٢٤٢٢)، واللفظ له. وخشاش الأرض: هوامها وحشراتها.

<sup>(</sup>٢) القَهْرُ مَانُ: الخازن القائم بحوائج الإنسان.

للأم عملا قد أنجزه وسعد به تجدها تحطمه وتنهره وتسخر من عمله ذلك وتطلب منه عدم إزعاجها بمثل تلك الأمور التافهة، كذلك الحال عندما يحضر الطفا, درجة مرتفعة ما في إحدى المواد الدراسية لا يكافأ ماديًا ولا معنويًا بينما إن حصل على درجة منخفضة تجده يوبخ ويسخر منه، وهذا بلا شك يحرم الطفل من حاجته إلى الإحساس بالنجاح. ومع تكرار ذلك يفقد الطفل مكانته في الأسرة ويشعر تجاهها بالعدوانية وفقدان حبه لهم، وعندما يكبر هذا الطفل يجلد في الجماعة التي ينتمي إليها ما ينمي هذه الحاجة ويجد مكانته فيها ويجد العطاء والحب الـذي حرم منه، وهذا يفسر بلا شك هروب بعض الأبناء من المنزل إلى شلة الأصدقاء ليجدوا ما يشبع حاجاتهم المفقودة في المنزل، وتكون خطورة ذلك الأسلوب المتبع وهو الإهمال أكثر ضررا على الطفل في سنى حياته الأولى بإهماله، وعدم إشباع حاجاته الفسيولوجية والنفسية لحاجة الطفل للآخرين وعجزه عن القيمام بإشباع تلك الحاجات. ومن نتائج اتباع هذا الأسلوب في التربية ظهور بعيض الاضطرابات السلوكية لدى الطفل كالعدوان والعنف أو الاعتداء على الآخرين أو العناد أو السرقة أو إصابة الطفل بالتبلد الانفعالي وعدم الاكتراث بالأوامر والنواهي التي يصدرها الوالدان.

# مَنْ مضار والإهمالي:

١- الإهمال يؤدى إلى ضياع الأبناء والثروة وإفقار الأمة.

٢- دليل على انعدام الإحساس أو بلادته.

٣- يؤدى إلى فتور العلاقت الاجتماعية، وفتورها يستتبع تمزقها.

٤- يؤدى إلى شيوع الظلم.

٥- ينتهي بصاحبه إلى الطرد من رحمة الله.



#### ولكن كيف نؤذى أبناءنا؟

ويكون ذلك بإشعار الطفل بالذنب كلما أتى سلوكًا غير مرغوب فيه أو كلما عبر عن رغبة سيئة.

أيضا تحقير الطفل والتقليل من شأنه والبحث عن أخطائه ونقد سلوكه مما يفقد الطفل ثقته بنفسه فيكون مترددًا عند القيام بأى عمل خوفًا من حرمانه من رضا الكبار وحبهم. وعندما يكبر هذا الطفل يكون شخصية انسحابية منطوية غير واثق من نفسه، يوجه عدوانه لذاته وعنده عدم الشعور بالأمان، يتوقع الأنظار دائمة موجهة إليه فيخاف كثيرًا، لا يجب ذاته ويمتدح الآخرين ويفتخر بهم وبإنجازاتهم وقدراتهم أما هو فيحطم نفسه ويزدريها.

## أضرارهذا الأسلوب:

- ١- قد يؤدى بالطفل إلى الانطواء أو الانزواء أو انسحاب في معترك الحياة
   الاجتماعية.
  - ٢- يؤدى لشعور الطفل بالنقص وعدم الثقة في نفسه.
  - ٣- صعوبة تكوين شخصية مستقلة نتيجة منعه من التعبير عن نفسه.
    - ٤- شعوره الحاد بالذنب.
- ٥- كره السلطة الوالدية وقد يمتد هذا الشعور إلى معارضة السلطة
   الخارجية في المجتمع.

٦- يكون الولد غير قادر على التقدم والابتكار.

# من مضار «الأذي»:

١- الإيذاء سبب في سخط الله -عز وجل- على العبد.

٢- المؤذى عقته الله، وعقته الناس.

٣- يعيش في المجتمع منبودًا فريدًا، بخاف الناس أذاه، فيكرهون خالطته
 ومصاحبته.

 إذا كثر المؤذون في المجتمع وسكت الناس عنهم فسدت أحواله وآل إلى الزوال.

٥- يسبب العداوة والبغضاء بين المسلمين.

٦- دليل سوء الأخلاق وانحطاط النفس وخبثها.

\*\*\*



أسباب لجوء الوالدين إلى السخرية والعدوانية وما يثيرانه من إحباط:

# يرجع ذلك إلى أمرين:

الأول: أنه ببساطة ينفس عن الضغوط الداخلية التي يتعرض لها، بمعنى أنه إذا كان أسعد حالا، لم يكن هذا ليقع، عندما يحس أب بأنه ثنائر بعض الشيء من ابنه، فقد يحاول أن يلجأ إلى السخرية منه والتهكم عليه، وهنا بحس الطفل بالإذلال، لأنه عاجز عن رد التهكم بمثله، وإذا فإن التهكم والسخرية أشد من أن يحتمله الأطفال الصغار.

الثانى: هو أن السيطرة على الأطفال مهمة دائمة، وقد تـنجح السخرية فى حلى الأطفال على تحسين السلوك ولو على المدى القصير، وهناك دعـوة أخـيرة وهى أننا جميعًا نفقد أعصابنا، وكذلك نفقد قدرتنا على ضبطها من آن إلى آخر، ويكن أن يتعامل الطفل مع هذا أحيانا، أما الثورة الدائمة فإنها توذى الطفل.

#### أضرارهذا الأسلوب:

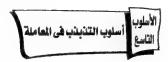
- ١- قد يؤدى بالطفل إلى الانطواء أو الانزواء أو انسحاب في معترك الحياة الاجتماعية.
  - ٢- يؤدى لشعور الطفل بالنقص وعدم الثقة فى نفسه.
- ٣- صعوبة تكوين شخصية متوازنة نتيجة السخرية المستمرة من الوالدين
   أو أحدهم.

- ٤- شعوره الحاد بالذنب وعدم القدرة على الابتكار خشية السخرية.
- ٥- كره الوالدين وقد عتد هذا الشعور إلى معارضة السلطة الخارجية فى
   المجتمع.

#### ومن مضار والاستهزاءي:

- (١) دليل كبر النفس واحتقار الآخرين.
- (٢) طريق موصل إلى النار وغضب الجبار.
- (٣) بعد الناس عن المستهزئ لخوفهم منه وعدم سلامتهم منه.
  - (٤) يصرف عن قبول الحق واستماع النصح.
    - (٥) يسود بين الطغاة وسفلة الأقوام.
- (٦) دليلٌ على أن صاحبه عمى القلب لا يرى ما فضل الله به غيره عليه.
  - (٧) آية على جهالة صاحبه لأن من علم قدر الله لم يحتقر عباده.
    - (٨) يشيع في الأمة الكراهية المقيتة.





ويعني عدم استقرار الأب أو الأم من حيث استخدام أساليب الشواب والعقاب؛ فيعاقب الطفل على سلوك معين مرة ويثاب على نفس السلوك مرة أخرى، وذلك نلاحظه في حياتنا اليومية من تعامل بعض الآباء والأمهات مع أبنائهم مثلاً: عندما يسب الطفل أمه أو أباه نجد الوالدين يضحكان لـ ويسديان سرورهما، بينما لو كان الطفل يعمل ذلك العمل أمام الضيوف فيجـد أنـواع العقاب النفسي والبدني، فيكون الطفل في حيرة من أمره لا يعرف هل هو على حق أم على خطأ، فمرة يثيبانه على السلوك ومرة يعاقبانه على نفس السلوك وغالبا ما يترتب على اتباع ذلك الأسلوب شخصية متقلبة مزدوجة في التعامل مع الآخرين، وعندما يكبر هذا الطفل ويتـزوج تكـون معاملـة زوجتـه متقلبـة متذبذبة فتجده يعاملها برفق وحنان تارة وتارة يكون قاسيًا بدون أي مرر لتلك التصرفات. وقد يكون في أسرته في غاية البخل والتدقيق في حساباته ودائم التكشير أما مع أصدقائه فيكون شخصًا آخر كريًّا متساعًا ضاحكًا مبتسمًا وهذا دائمًا نلحظه في بعض الناس (من برا الله الله ومن جوا يعلم الله) ويظهر أيضًا أثر هذا التذبذب في سلوك أبنائه حيث يسمح لهم بإتيان سلوك معين في حين يعاقبهم مرة أخرى بما سمح لهم من تلك التصرفات والسلوكيات، أيضا يفضل أحد أبنائه على الآخر فيميل مع جنس البنات أو الأولاد وذلك حسب الجنس الذي أعطاه الحنان والحب في الطفولة، وفي عمله ومع رئيسه ذو خلق حسن بينما يكون على من يرأسهم شديدًا وقاسيًا وكل ذلك بسبب ذلك التذبذب فأدى به إلى شخصية مزدوجة في التعامل مع الآخرين.

## احذر الأسلوب المتذبذب بين الشدة واللين:

النمط المتذبذب بين الشدة واللين، حيث يعاقب الطفل مرة في موقف ويثاب مرة أخرى من نفس الموقف مثلا.

وكذلك اختلاف وجهات النظر فى تربية الطفل بين الأم والأب كأن يؤمن الأب بالصرامة والشدة بينما تؤمن الأم باللين وتدليل الطفل، أو يؤمن أحدهما بالطريقة الحديثة والآخر بالطريقة التقليدية.

# أخرار هذا الأسلوب على الولد:

١- يجد صعوبة في معرفة الصواب والخطأ.

٢- ينشأ على التردد وعدم الحسم في الأمور.

٣- يمكن أن يكف عن التعبير الصريح عن التعبير عن آرائه ومشاعره.

قد يكره الطفل والده ويميل إلى الأم وقد يحدث العكس بأن يتقمص
 صفات الخشونة من والده.

ويجد مثل هذا الطفل صعوبة في التمييز بين الصح والخطأ أو الحلال
 والحرام كما يعاني من ضعف الولاء لأحدهما أو كليهما.

٦- وقد يؤدى ميله وارتباطه بأمه إلى تقمص الصفات الأنثوية.



# الأسلوب المقارنة بين الأبناء العاشر تجعلهم أعداء (١)

تعتبر المقارنة بين الأبناء أمرًا مزعجًا لهم، فكما أن الزوجة تنزعج حين يطلب الزوج منها أن تقوم بعمل ما فتقوم به ولكن لا ينال إعجابه فيبدأ بمقارنة هذا العمل مع ما تقوم به أخته أو أمه أو جارته، فهذا بكل تأكيد يزعج الزوجة ويشعرها بالإهانة لمجرد المقارنة.. فنفسية الطفل كذلك مثل نفسية الكبير يغضب ويتوتر حين تقارنه بأخيه الأسرع منه أو الأذكى منه أو الأهدأ منه. إن مثل هده المقارنة تخلق عند الطفل اضطرابًا في نفسيته وضعفًا في شخصيته لأنه قد يكون عاجزًا أو غير قادر على القيام بنفس ما يقوم به أخوه ولكنه بالتأكيد يستطيع القيام بنفس ما يقوم به أخوه ولكنه بالتأكيد يستطيع القيام بشيء لا يستطيع أخوه القيام به لأنه لم يخلق نسخة من أخيه فهو شخصية مستقلة ومن الخطأ مقارنته مع الآخرين. وللوقوف على هذا الموضوع كان هذا الحديث.

أحد الأطفال يقول: المقارنة بينى وبين أخوتى تجعلنى أحيانًا أبذل جهدًا أكبر كى أصبح مثلهم أو مثل أحدهم ولكن فى كثير من الأحيان أفسل ولا أستطيع تحقيق ما يطلبه منى والدى وأشعر أننى أقل منهم ذكاء وسبب ذلك أيضا أنهم أكبر منى فلذلك فهم مجتهدون أكثر منى ويقدرون على القيام بكل ما يطلبه.

# خطا تربوي:

للمقارنة بين الأولاد سلبيات كثيرة ومعظم شباب الجيل الحالى قد عانى من

<sup>(</sup>١) محمد زاهر، مجلة البيان.

هذه المشكلة عندما كان صغيرًا يتربى فى أحضان أهله وبين أفراد أسرته حيث لم يكن يكتب التفوق لجميع أفراد الأسرة فى أداء واجباتهم المدرسية أو تلبية طلبات الأهل، والمسألة لا تتعلق بكون العمل الذى يقوم به المتفوق صحيحًا أم خطأ فقد يكون صحيحًا وقد يكون خطأ كأن يطلب الأب من أبنائه القيام بأمر ما فيسرع أحدهم إلى تلبيته أو يحسن أحدهم أداءه، كما يريده الأب وليس كما ينبغى أن يكون. فالمقياس هنا هو رؤية الأب أو الأم لا طبيعة الأمر.

حتى هى المدرسة: وتظهر هـ أنه المسألة واضحة فى المدرسة عندما يميـر الأستاذ الفلانى بين التلاميذ فيقول هذه منطقة الكسالى أى مجموع بعض المقاعد أو هذه زاوية المجتهدين.

وكذلك في الأسرة عندما ينتهى فصل دراسى وتخرج النتائج ويرجع الأبناء إلى آبائهم وأهلهم وبيدهم ورقة العلامات والنتائج، فنسمع الأب يقول: أخوك على أخذ تسعين وأنت أخذت سبعين ما الفرق بينكما؟ بماذا قصرت معكما أنك تأكل كما يأكل، وتميش كما يعيش. لماذا هو دائمًا أفضل منك في المدرسة وفي العمل وفي أداء الواجبات الأسرية؟

هذه الكلمات تحطم الطفل وتجعله حقودًا على الطرف الآخر الأفضل منه، وقد يؤذيه أو يحقد عليه لأنه يرى نفسه دائمًا الأدنى لا لكونه كسولاً بل لأن له أخًا مجتهداً. وأعتقد أن الكثير من العداوات التى تقوم بين الإخوة في الكبر كان منشؤها الصغر وكانت بدايتها مقارنة الأهل لأولادهم بعضهم بعضًا، ولذا أغنى من الأهل أن ينتبهوا لحذه الناحية وسأعمل جاهدًا على ألا أقع في الخطأ التربوى في تربية أبنائي لأننى قاسيت منه عندما كنت صغيرًا.

#### دمار للنفسية:

إن مسألة التربية أمر عظيم لا يحسنه الكثير من الناس وخاصة مجتمعاتنا العربية بسبب عدم الوعى الكافى لمدى الكثير من الآباء والأمهات. وتعتبر التربية النفسية أهم وأعقد وأصعب من التربية الجسدية وتشكل السنوات السبع الأولى من حياة الطفل ركيزة مهمة فى تربيته النفسية.

وما التفريق بين الأبناء والمقارنة بينهم إلا إحدى المشاكل النفسية التى يبقى أثرها ما عاش المرء، وترافقه إلى شيخوخته وتؤثر على جميع نواحى حياته التى يعيشها. فالمقارنة بين طفل قصر أو بـذل جهـده فـى أمـر مـا ولم يسـتطع بلـوغ الكمال فيه مع آخر بلغ مرتبة أعلى يعنى هدمًا ودمارًا لنفسية الأول.

وهذا الخطأ ليس في هذا الطفل الذي عمل جهده وبلغ تلك المرتبة بل المشكلة في أهله الذين لم يكتشفوا نقاط النجاح في هذا الطفل أو عجزوا عن جعله ينال المرتبة العليا في ذلك الأمر، فهم المقصرون برأيي وليس الولد.

لا تشجع أبناءك على أن يقارنوا أنفسهم بالآخرين، بل عود أبناءك أن يتقبلوا مدح الآخرين لأحدهم أو مدح المدرس لأحد الطلبة دون بقيتهم، وعلمهم أن يبحثوا عن أسباب المدح ليوجدوها في أنفسهم دون أن يتضايقوا أو تنبت مشاعر غيرة عدائية عندهم، وهذا لن يكون إلا بالتدريب على التعامل مع . هذه المشاعر داخل نطاق الأسرة ومناقشتهم فيها.

## قاعدة ذهنية خاطئة:

الدكتور عماد الحسيني - اختصاصي نفسي - يقول: كثيرة هي العوارض السلبية التي قد تنتج بسبب التربية الخاطئة التي يمارسها كثير من الآباء والأمهات عند حث أولادهم بنين وبنات وحفز هممهم حيث يقومون بمقارنة مجحفة بين الأولاد وأقرانهم بطريقة ترسخ فيهم الشعور بالنقص والدونية وذلك من خلال النظر إلى نجاح الآخرين وتفوقهم واعتباره دليلاً على قصور الأولاد وفشلهم فنجد الأب مثلاً يقول لابنه: إن ابن عمك فلان حصل على امتياز في مادة كذا بينما أنت لم تحصل إلا على جيد جدا.

ويضيف: فهذا الأب رغم أنه يقصد حفز همة ابنه وحثه على المزيد من البذل إلا أنه ولّد لدى ابنه شيئًا من الشعور بالنقص والدونية في مقابل الأقران، وهذا يؤدى إلى ارتباط ذهني لا شعورى بين نجاح الآخرين وتفوقهم وبين فشله وقصوره، فإذا تكررت مثل هذه المقارنة بهذه الطريقة الحاطئة من أكثر من مصدر وفي أكثر من موقف ترسخ في ذهن الشخص قاعدة خاطئة وهي قأن كل نجاح لمن حولي يستحقون الثناء عليه يعني فشلي في بلوغ هذا النجاح وقصورى في أعين الناس» ثم يمتد أثر هذه القاعدة اللهنية للتأثير في المشاعر والسلوك ويختلف هذا التأثير باختلاف الأشخاص فإن كان الشخص ضعيف العزيمة أصيبت مشاعره بإحباط وأسي وحزن والم نفسي.

وأصبح سلوكه محاصرًا بطوق حديدى شائك يمنع صاحبه من التقدم لتحقيق أى إنتاج ينفعه، وإن كان الشخص ذا عزيمة قوية وهمة عالية فإن مشاعره تكون حساسة جدا سريعة التأثر بمثل هذه الأمور فتجعل النفس سريعة الأنفة والاعتزاز والتعالي، وتجعل الذهن كثير المقارنة بين إنتاج النفس وإنتاج الأقوان. ومن ناحية السلوك فإن الشخص ربما انخرط في سباقات ومنافسات متعددة مع كل من الأقران والمنافسين والهدف الوحيد لمثل هذه المنافسات هو إزالة تلك الصفة التي حوتها القاعدة المذكورة آنفًا «نجاح غيرى يعنى فشلي»

لذا فإنه إذا ما حقق هذا الشخص تفوقًا في جانب ما على شخص آخر أدى هذا إلى ارتياح نفسى وطمأنينة لأنه يعمل على ستر عورة النقص الداخلي في نفسه، ولكن لا تلبث العورة هذه أن تنكشف مرة أخرى بمجرد سماع ثناء جديد على شخص جديد حيث يفهم الذهن بحسب القاعدة السابقة أن هذا يعنى فشلاً له وقصورًا فتنالم مشاعره التي لا تلبث أن تستنهض الهمة وتحفز السلوك من جديد إلى الانخراط في مشروع منافسة جديدة لا لهدف سوى ستر عورة النقص من جديد التي يؤلم انكشافها المشاعر إيلامًا شديداً، وربما توسع مثل هذا الشخص في تكريس هذه القاعدة الخاطئة وبنى عليها قواعد أخرى خاطئة تجر إلى سلوكيات خاطئة أيضًا مثلاً فشل غيرى في آمر ما يعنى قصوره وكونه أقل مني.

فيذهب يلتمس فشل الآخرين وتقصيرهم ويتوقعه ويحلم به، وربما قاده إلى أمور لا يرضاها الله تعالى من أعمال قلبية «كالغل والحسد والحقد» أو أعمال بالجوارح «كالغيبة والافتراء والخداع والغش».

و نجد أن هؤلاء الآباء رسخوا في أولادهم أمرين خطيرين هما:
 أولاً: الشعور بالنقص, والدونية,

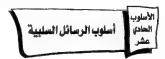
ثاليا: تقويم النفس من خلال نظرة الناس ووزنها بميزان اللوق الاجتماعي السائد مما يرغبه الناس في المجتمع سواء في الأمور الاجتماعية أو الثقافية أو العلمية ومن ثم البعد عن المقايس الصحيحة والموازين الصائبة للأمور.

### العلاج:

ـ فهم المشكلة وإدراكها لجميع جوانبها ومعرفة جـذورها منـذ الصـغر فـإن الفهم السليم سيساعد كثيرًا على التغيير. ـ لا يكفى الفهم والإدراك الذهنى الصحيح لتعديل مسلمات ذهنية خاطئة راسخة منذ الصغر في برامج التفكير الداخلية ومتصلة اتصالاً وثيقًا بمراكز المشاعر والسلوك بل لابد من فترة زمنية كافية تبذل فيها جهدًا مناسبًا لتصحيح تلك المسلمات وما يتفرع عنها.

ـ ذهنك وتفكيرك بحاجة إلى إعادة بريجة وفق الأسس التربوية السليمة التى نص عليها علماء النفس والسلوك والأجتماع، وكذلك وفق الأسس الشرعية التى جاءت بها النصوص من القرآن والسنة وتربى عليها السلف الصالح وفيها تكون أسس بنيانك النفسى على تقوى من الله ورضوان وبذلك تتعدل وجهة قلبك من حب ثناء الناس وإطرائهم والرغبة فيما عندهم إلى حب الله تعالى والرغبة فيما عنده وعندها تنبت في نفسك نبتة خير أصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتى أكلها كل حين بإذن ربها.

\*\*\*



#### والرسائل نوعان:

١-أسلوب الرسائل الشفهية.

٢- أسلوب الرسائل الكتابية.

والرسائل قد تكون ايجابية تدعم الولد إيجابيًّا وقـد تكـون سـلبية تضعف وتؤثر في الولد سلبًّا.

## ١-أسلوب الرسائل الشفهية:

إن الآباء غير الناجحين يميلون كل الميل إلى السلبية لا إلى الإيجابية إنهم ينتقدون كثيرًا والآباء الذين لديهم مشاكل سلوكية لا يجيدون التخطيط المستقبلي، فهم لا يدركون أنهم ربما يشكلون جزءًا من المشكلة، ويرجع كون الآباء يشكلون جزءًا من المشكلة إلى ما يسمى به (اختلاط أنماط ردود الفعل)، فالآباء عادة يسلكون في ردود أفعالهم إحدى الطريقتين: فيسلكون أحيائا سلوكًا سلبيًا حيث إنهم يرضخون للتصرفات السيئة لعدم رغبتهم في مواجهة المشاكل أو لا يواجهونها وقت حدوثها، وسوف تدرك لاحقًا لماذا يزيد هذا الخضوع من سوء السلوك، وأحيائا يتصرف الآباء بانفعال غاضب وستعلم أيضا كيف يزيد التصرف بغضب من سوء السلوك.

## الأطفال يصدقون ما تخيرهم به:

إن الأطفال يتصرفون حسب توقعاتك لتصرفاتهم، فإن أخبرت ابنـك بأنــه

مزعج، فسوف يتعايش مع هذا التوقع، وإن أخبرته بأنه يعـرف كيـف يلعـب بشكل هادئ، فسوف يتعايش مع هذا التوقع.

كن عددًا عندما تثنى على ولدك، فكن مثنيًا على فعله وليس عليه شخصيًا مثل: تبدو حجرتك رائعة، وتدل على جهدك الكبير، لعلك تكون فخورًا بنفسك، ولا تقل: إنك ولد حسن لأنك قمت بتنظيف حجرتك، فهذا القول يحمل بين طياته رسالتين، أفكان قبيحًا عندما كانت حجرته غير مرتبة؟ كن كريمًا في ثنائك وتشجيعك، ولكن استخدم هذا بشيء من الحكمة.

الرسائل السلبية: العبارات التالية كثيرًا ما نسمعها داخل بيوتنا:

- با إلهى، أنت كسول.
  - أنت شديد الأنانية.
- كف عن ذلك أيها الأحق الغيي.
  - أنت غبى.
  - أعطنى إياها يا غبي.
    - أنت وباء.

إن مثل هذه العبارات لا تسيء إلى الطقىل بشكل مؤقت فقط، إن مثل هذه العبارات التى تنتقص من قدر الطقل تسرى فى نفسه كالتنويم المغناطيسى وتتحكم فى تصرفاته لا شعوريًا وكأنها بذور فى عقله، تلك البذور التى سوف تتمو وتشكل الصورة الذاتية التى يحملها الطفل لنفسه والتى سوف تشكل فى نهاية المطاف جزءًا من شخصيته بخاصة عند تكرارها بشكل دورى.

#### كيف يمكنك توصيل رسالتك السلبية:

- أنت تبدو كالأبله (قمع).
- أنت لا تحسن أداء واجبك المنزل (تقييم سيئ).
  - أنت يجب أن تذهب لفراشك حالاً (أمر).
- أنت لن تخرج مرة أخرى، إذا عدت للمنزل متأخرًا (تهديد).

مثل هذه العبارات تخلق رغبة فى المقاومة لا الإذعان، وإذا كنت تتعامل مع طفل صغير فإن عبارات كهذه بمكنها أن تربكه وتخيفه، يوضح لك المشال الشالى كيف أن رسالة اتهام من أحد الآباء قد حولت السعادة إلى تعاسة.

ناقش المشكلة بهدوء، وذلك بأن تترك كل طرف يتحدث لوقت محـدد دون مقاطعات، أو انطباعات سلبية.

### تصور كم ستتغير حياة طفلك إن كان لديه المعقدات التالية عن نفسه:

- أنا إنسان جيد.
- أستطيع أن أتواءم مع أغلب الناس.
  - أستطيع أن أتصور الأشياء أحيانًا.
    - أنا أتمتع بعقلية جيدة.
    - أنا إنسان مبدع بحق.
    - إننى أتمتع بجسد قوى وصحى.
      - إنني أحب مظهري.

الرسائل الإيجابية: (أنت عظيم، نحن نحبك، نحن نعتني بك)، لا تتساوى في قوتها ومصداقيتها مع الرسائل السلبية.

### ما اللي يجب تجنبه لاتباع هذا الأسلوب:

- عندما تسعى لتقويم أبنائك، لا تلجأ للعبارات المجبطة فى الوقت الـذى
   يكن أن تستخدم فيه العبارات البسيطة (أعـد إلى هـذا أيهـا الأنانى
   المزعج).
- لا تستخدم العبارات المحبطة، حتى ولو بشكل ودى، كأن تسميهم بأسماء
   الحيوانات. (هيا أيها الأفيال أو الفتران، لقد أعددت لكم العشاء).
- لا تقارن: (أنت سيئ مثل والدك تماماً)، (لم لا تكون لطيفًا وطيبًا مثل أخيك الرضيع).

### شع مثلا:

- إياك أن تذكر عيوب طفلك للآخرين على مسمع منه، لا تمتدح بعض أغاط السلوك التي قد تسبب متاعب فيما بعد، لا تشعر الأطفال بالذنب حتى تسيطر عليهم هذه النوعية من العبارات التي يمكن أن تحذفها من قاموسك إلى الأبد، سوف تشعر أنت وأبناؤك بالكثير من التحسن بعدها.

# كيف تبرمج أبناءك بشكل إيجابى:

أحبانًا تكون بحاجة إلى التحدث مع أبنائك بشكل مباشر ومؤثر وأن تنظر إليهم مباشرة وتمسك بهم أثناء الحديث، وفى أحيان أخرى تكون أفضل وسيلة هى أن تلقى إليهم عبارات عرضية غير مباشرة حتى يتلقوا المعلومة بطريقة سهلة وطبيعية، وتحقق البرمجة الإيجابية نتاتج مذهلة مع الكثير من الأطفال.

# الكلمات الإيجابية تخلق طفلاً متميزًا:

فعلى سبيل المثال، بمكن أن تقول للطفل: إيـاك أن تتشـاجر في المدرسـة

الميوم، يمكن أن تقول نفس العبارة بشكل آخر: أريدك أن تمضى وقتًـا طيبًـا فـى المدرسة اليوم وألا تلعب إلا مع من يروق لك من الأطفال.

ما الفارق الذى يكن أن يحدثه هذا التغيير الطفيف، إن السر يكمن فى الطريقة التي يعمل بها العقل الإنساني.

وجه إلى طفلك تعليمات واضحة فيما يتعلق بالطريقة الصحيحة لإنجاز الأشياء، إن الطفل لا يعرف دائمًا الطرق الآمنة، لذا يجب أن تحرص على أن تكون أوامرك محددة، كأن تقول: مريم أمسكى بجانب القارب بكلتا يديك، فهذا أفضل بكثير من أن تقول لها: إياك أن تسقطى، أما ما هو أسوأ من ذلك هو قولك: هل يمكن أن تتصورى كيف سيكون حالى إن غرقت، قد يكون التغيير طفيفًا ولكن الفارق مذهل.

إن الكلمات الإيجابية سوف تساعد أبناءك على التفكير والتصرف بطريقة إيجابية، كما أنها سوف تشعرهم بالقدرة على الإنجاز في الكثير والكثير من المواقف، سوف يتصورون النجاح وسوف يقودون أنفسهم إلى النتائج الجيدة، إن كلماتنا المشجعة سوف تبقى معهم إلى الأبد.

### الكلام غذاء لعقل الطفل:

إن الكثير من الآباء اليوم يتحدثون مع أبنائهم، ويشرحون لهم الأشياء ويثرثرون معهم لأنهم يستمتعون بذلك، حتى الأطفال الصغار يجدون متعة في الثرثرة، كما أن قدرتهم على الفهم تفوق ما يبدو عليهم بكثير.

وعندما يشرع الأطفال في الكلام بدرجة أكبر يمكنك أن تساعدهم بإحداث صدى لحديثهم وإضافة المزيد لما يقولونه لك حتى تشجعهم من خلال استجابتك لهم وتساعدهم على انتقاء الكلمات الصحيحة. إن كنت تجد أن الرحلات بواسطة السيارة أو التسوق بصحبة أبنائك الصغار عملاً، فربما تضفى قدرًا كبيرًا من المتعة لك ولطفلك من خملال هذه الثرثرة.

إن مشاركة الأبناء الأنشطة يعتبر من الأمور الحيوية بالنسبة لللاب، فهو يسمح بالتقارب التلقائي بين الأب وأبنائه، وهكذا تتطرق الحوارات إلى مدى أعمق، وتنمو العلاقة بشكل تلقائي، ويستطيع الأب بمنتهى اليسر أن يوجه أبناءه ويعدل مسار حياتهم على نحو أفضل، وهناك بعض القواعد البسيطة التي يجب أن تطبقها:

١- لا تتوقع إنجاز أى شئ، لأنك الآن تدرب الأبناء وستكون أسئلتهم
 كثيرة وحركتهم أكثر.

٢- لا تشارك أبناءك العمل إلا عندما تشعر أنك على استعداد لذلك.

إن مساعدتهم لك فى غرس بذور نباتات الربيع لن تجعل حديقتك بـاهرة، يجب أن تقرر ما يجب عمله، هل تسعى لأن تقضى وقتًا مع أبنائك أم أنك تريـد إنجاز المهمة على الوجه الأمثل، إن كنت تسعى لتحقيق الهدفين، فسـوف تشعر بالإحباط.

٣ - استمتع بالأبوة، فإنها لا تدوم. وتأكد أن الوقت الذى تقضيه مع
 الأطفال ليس وقتًا ضائعًا.

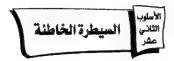
### الخطوات الجرية للرسائل الفعالة:

إليك بعض الخطوات الجربة من الآباء والأمهات الخبراء، والتي قد ثبت أن لها تأثيرًا فعالاً لتحقيق تواصل جيد:  ا حليك بتجنب الرسائل الغامضة والطويلة، فمثل تلك الرسائل تسبب الارتباك والملل، أما الرسائل القصيرة التي تتكون من عدد قليل من الجمل تكون أكثر تأثيرًا ويكون انتباه طفلك لها أكثر تركيزًا.

٧- قبل أن تقول أي شيء، خطط له، استعد وتدرب عليه إن أمكن.

٣- كن محددًا، إذا كان على طفلك أن يخمن ما تقصده فى رسالتك، فهـ و غالبًا سوف يستغل الغموض الذى يكتنفها، خاصة إذا كان ابنـك فى سن المراهقة، فالغموض بالنسبة له يمكن أن يكون ممهدًا لعدم الإذعان.

\* \* 4



يتمنى كل الآباء السيطرة على سلوك الأبناء بتوجيهه حسب رغبته، سـواء مع الضيوف أو بشكل عام إلى ما يظنون أنه مصلحة الابن، وفى سبيل ذلك قد يستخدم الآباء أساليب غير سليمة للسيطرة.

### سبع طرق:

هناك سبعة أمساليب أو طرق يستخدمها الأباء عند استخدام أسلوب السيطرة الخاطئة نذكر منها:

# الطريق الأول: يا ويلك:

التهديد أو أسلوب (يا ويلك) وهو أول الأساليب مشل ما نقول للطفل الصغير: اعمل كذا مرة ثانية وستشاهد ما أفعل بك! (تهديد) وليس هذا التهديد إلا تحديًا لاستقلال الطفل الذاتي، فإذا كان عنده أي احترام ذاتي لنفسه لا بد أن يخالف مرة أخرى ويظهر لنفسه وللآخرين أنه ليس جباناً، ولذلك إذا قلت له اعمل كذا مرة ثانية وسترى ما أسوى بك! فهو لا يسمعها.

مثل قصة عبد الكريم عمره (٩ سنوات) أمسك البندقية البلاستيك شم صوبها على أخيه وعمره سنة، فقالت له أمه: عبد الكريم يا ويلك إن ضربت أخاك الصغير، صورّب على الجدار.

يتغافلها عبد الكريم ويصوِّبها على أخيه مرة ثانية فيبكى الولد وتنزعج الأم أكثر، لكنها تصرفت بحكمة لما أخذته بهدوء من يده وأجلسته في حضينها وضمته وقبلت رأسه، وقالت: يا ولدى الناس ليسوا هدفًا حتى تصوب عليهم البندقية، إلا إذا أصبحت مجاهدًا تقتل الكفار، هل تريد أن تدخل الجنة؟! قال: نعم، قالت: هل تريد أن يدخل أبوك وأمك الجنة؟! قال: نعم، قالت: إن كُبرت تصبح مجاهدًا في سبيل الله — إن شاء الله-.

لاحظوا كيف وجهت ابنها بدون ما تثيره للعناد بتحدى استقلاليته، وجهته إلى مفاهيم إسلامية عظيمة وغرستها في نفسه.

# الطريق الثاني: تطيعني غصبًا:

فعندما يقول الأب مثلاً: أنا أبوك ولازم تسمع الكلام، فكأن الأب يقول: أنا لا أستطيع أن أقنعك وليس عندى إلا القوة حتى يمشى كلامى، أتمنى أن يتخيل هذا الأب وهو يسمع مديره فى العمل يقول له أمام الموظفين: أنا مديرك ولازم تنفذ ما أقول لك، فكيف سيكون رد الفعل؟.

# الطريق الثالث: الأب الراشي والابن الرتشي:

الصورة الأولى، كقول أحد الوالدين لابنه: إذا حفظت جدول الضرب فسأعطيك كذا وكذا يعنى ليس متأكدًا أن الابن يقدر يحفظ، فالبديل المناسب أن نعترف له أن في جدول الضرب صعوبة ونؤكد على ثقتنا في قدرته على الحفظ كأن تقول الأم مثلاً: الله يعينك، أنا أعرف أن جدول الضرب صعب، وفي نفس الوقت متأكدة أنك ستحفظه، ولا مانع من مكافأته بحافز جيد إذا حفظ ولكن بدون وحد والتزام مسبق.

الصورة الثانية: أن يقول أحد الوالدين لابنهما: إذا لم تضرب إخوانك سأعطيك كذا، من ناحية كأننا نقول: نتوقع أنك تضرب إخوانك، وهذا يجعله يستمر ؛لأننا رسمنا له صورة عن نفسه. ومن ناحية أخرى يبدأ الولد يتعمـد المخالفـة حتى يحصـل علـى مـا يريـد بطريقة الرشوة، وهذه مشكلة أخرى.

# الطريق الرابع من أساليب السيطرة الخاطئة: طريقة (أوعدك):

يب الأيعطى الآباء وعودًا ولا يأخذوا وعودًا من أبناتهم بقدر الإمكان؛ لأن علاقتنا مع أبناتنا يجب أن تبنى على الثقة، فإذا اهتزت ثقة أحد الطرفين بالآخر أصبحت الوصود والمواثيق ضرورية مشل نبى الله يعقوب عندما فقد الثقة بأبنائه ﴿قَالَ هَلْ ءَامَنُكُمْ عَلَيْهِ لِلاَ كَمَا أَمِيتُكُمْ عَلَى أَخِهِ يعقوب عندما فقد الثقة بأبنائه ﴿قَالَ هَلْ ءَامَنُكُمْ عَلَيْهِ لِلاَ كَمَا أَمِيتُكُمْ عَلَى أَخِهِ مِن قَال المغلظة والمواثيق ﴿قَالَ مَل ءَامَنُكُمْ عَلَيْهِ لِلاَ كَمَا أَمِيتُكُمْ عَلَى أَخِهِ مِن قَال أَللهُ مَكُم حَتَى نُوْنُونِ مَوْنِفًا مِن اللهِ لَتَأْتَنِي بِهِ وَلاَ أَن مُحَاطَ بِكُم اللهُ قَلمًا ءَاتُونُ مَوْنِفُهُ قَال اللهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيل ﴾ [بوسف:٢٦]، وهذا توكيد آخر عندما يلزم أحد الأبوين نفسه بأن يعد ويؤكد ما يقول فإنه بذلك يعترف أن كلامه غير الموود به غير جدير بالثقة، كأنما يقول لأبنائه: إذا لم أعدكم فلا تصدقوني، فعندما يعد الأب ابنه ولم يتيسر ذلك لظروف خارجة عن إرادته يشعر الشكوى لا تتوقف، أنت قلت كذا، أنت وعدتني، ويجلس يكررها بطريقة والشكوى لا تتوقف، أنت قلت كذا، أنت وعدتني، ويجلس يكررها بطريقة غمل الأب يندم أنه وعده ولا يستطيع أن يرد ردًا مقنعاً، وتصبح شخصيته ضعيفة أمام أبنائه.

### الطريق الخامس: التلاعب بالثوابت النفسية لدى الطفل:

من أسوأ أساليب السيطرة على الأبناء الصغار وأخطرها أثرًا على نفسية الطفل: أسلوب التلاعب بالثوابت النفسية لمدى الطفل، كأن تقول الأم لابنها إذا أخطأ: (ما أحبك)، أو تجمع هذا الأسلوب السيئ مع أسلوب

التهديد، فتقول بأسلوب التهديد: إذا فعلت كذا فأنا لا أحبك، فهذا أسلوب سيئ للغاية؛ لأن الأساس الذي يستمد منه الطفل قوته وثقته بنفسه وطمأنينته هو حب أمه له، فإذا هدد بهذا الحب ينشأ ضعيفًا غير واثت بحب أحد له، متعطشًا دائمًا للمزيد من الطمأنينة لحب الآخرين له، وللأسف الشديد هذا القلق وعدم الطمأنينة والحاجة للحب تخزن في العقل ولا يسحها سرعة تغيير الأم لموقفها بابتسامة حنونة بعد استسلام طفلها لهذا التهديد الغريب، أبدًا لا يسحها، ثم إن الأم يجب عليها أن تصدق حتى مع الطفل فإن هذه الكلمة كذب، فهي في الحقيقة ستظل تعبه وإن فعل ما لا تريد، وإنما هي لا تحب الفعل بذاته وليس صاحبه، لا يستهان بالكذب مع الصغير، أخرج الإمام أحمد عن أبي هريرة -رضي الله عنه عن الرسول الصغير، أخرج الإمام أحمد عن أبي هريرة -رضي الله عنه عن الرسول مثل هذه الأم تهدى الأمة أجيالاً ضعيفة من الداخل بسوء استغلالها لعاطفة ابنها وحاجته لحبها.

# الطريق السادس: (كلمة عيب):

يقول الدكتور عبد الكريم بكار في شريط (هكذا تكون الأمهات): "إن كلمة عيب تنمى عند الابن الشعور بالرقابة الاجتماعية فيفهم أنه من الخطأ أن يراك أحد تفعل هذا الأمر، وهذا يعنى لا مشكلة لو لم يرك أحد..، انتهى كلامه، يعنى تربية يومية على الرياء، وهذا سيئ جداً، والبديل الصحيح تنمية الشعور لمراقبة الله بدلاً من مراقبة الناس.

# الطريق السابع من أساليب السيطرة الخاطئة : أساوب الغضب والزعل :

يقول الدكتور قتيبة الجلبي في كتابه القيّم (١٠٠ سؤال في مشاكل

الأطفال): إن استعمال الغضب والزعل كوسيلة للسيطرة على تصرفات الطفل الخاطئة هي من أكبر وأكثر الأخطاء التربوية شيوعاً، فترى الأم تظل طول النهار عابسة الوجه غاضبة على طفلها وقد تصرخ به بين الحين والحين، وكأن هذا الزعل هو بالذات وسيلة للسيطرة على الطفل وتعليمه الانضباط.

ولو أن شرطيًا لا يحق له استعمال أى من سلطاته وكل ما يبديه هو العبوس فى وجه المخالفين والصراخ هنا وهناك، هل تعتقد أن هناك من سيطيعه؟! أبدًا ليس الخطأ إظهار زعل الوالدين أحيانًا حتى يعرف المشاعر التى سببها، ولكن إظهار الغضب دائمًا هو الخطأ. انتهى كلامه.

إضافة إلى ما في ذلك من استنزاف - أي: الغضب والانفعال- الأعصاب الوالدين وإرهاق لنفسيتهم وإضعاف تدريجي لقيمة غضبهم في أعين صغارهم، كل هذا بجتمع ليجعلنا نبتعد عن هذا الأسلوب.

### الطرق السليمة للسيطرة على الأبناء (العلاج):

أهم خطوة: نَـقُل العلاقة من الصراع إلى الوفاق، الوالدان يعيشان مع أبنائهم فيما يشبه حالة حرب على الواجبات المدرسية، على وجبات الطعام، على الحفاظ على أثاث المنزل، على الشجار بين الإخوان.. وهكذا، والحقيقة الأطفال لديهم طاقة ووقت لمقاومة ضغط الوالدين أكثر عما لدى الآباء، ولا يمكن كسب هذا الصراع إلا إذا كسبنا الأطفال أنفسهم، هل يمكن فعلاً أن نكسب الأطفال؟!!

نعم يمكن أن نكسب أطفالنا من خلال بعض التعديلات على طريقتنا معهم ستكون متعبة في البداية فقط ثم ستكون متعة في حد ذاتها -إن شاء الله-:

أولاً: الاستماع باهتمام، الأب أو الأم الذي يستمع باهتمام لابنه ينقل لـ المعنى التال (أنت أفكارك قيمة، أنت محترم وتستحق اهتمامي)، وهذا يعطيه رضا وهـ دوءًا

داخليًا وثقة جيدة في نفسه وبمحبة أهله وتقديرهم له، حب الاستماع من الابن يشعره بقبولنا له على طبيعته واحترامنا لشخصيته وتفهمنا لحاجاته.

ثانياً: الامتناع عن إلقاء القنابل والمتفجرات عليه.. كيف؟!!

۱- أى الامتناع عن الإهانات.. يا قليل الأدب، يـا قليـل الحيـاء، أنـت مـا تفهم. ولا يمكن أن نتوقع من الطفل احترام نفسـه والآخـرين إذا كـان والداه يهينانه بهذه الطريقة.

٢- التنبؤات والتوقعات السلبية، مثل: أنت سترسب نهاية هذه السنة.

 ٣- التهديد: إذا ما سمعت الكلام تجلس في البيت ونذهب ونتركك وحدك.

إلاتهامات: أكيد أنت الذى ضربت أخاك، أكيد أنت الذى كسرت الإضاءة، أو نتهمه بأنه ما يسمع الكلام.

٥- الدعاء على الابن: ونحذر من الدعاء عليه، مثل: الله يأخذك أو الله يعلك، وهذه خطيرة جداً، قال رسول الله ﷺ: لالا تدعوا على الفسكم، ولا تدعوا على أولادكم، ولا تدعوا على أموالكم لا توافق من الله ساعة يسأل فيها عطاء فيستجيب لكم».

ثالثاً: ذكر الوالدين مشاعرهم وأفكارهم بدون هجوم: يحرص الوالدان على ذكر مشاعرهم وأفكارهم بدون هجوم على شخصية طفلهم وكرامته، كما يحرصون على إبداء رأيهم سواء مدحًا أو ذمًا للسلوك نفسه وليس الطفل وهذا مهم جداً.

إن هذه العناصر الثلاثة السابقة، وهي: الاستماع، والامتناع عن إلقاء القنابل عليه، وذكر الوالدين مشاعرهم وأفكارهم بدون هجوم عليه، هذه

العناصر تخلق جوًا وديًا يشد الطفل أكثر لوالديه بسبب مواقفهم العادلة ومراعاتهم لمشاعره وظروفه ولباقتهم معه، وهذا كله يجعلهم يكسبون الطفل تمامًا ويملكون أقوى وسيلة للسيطرة عليه.

# همسة في أذن الأباء: هل حَبِ أن يصبح ابنك صاحب نفس سوية؟

إن صاحب النفس السوية بشعر بالبهجة والسعادة، ويحيا بضمير يقظ ومراقبة ذاتية تقيمه على الطريق المستقيم، وذلك من خلال عدم القسوة أو الضرب، أو التهديد والعنف، ولكن استخدام الشواب والعقاب بأسلوب مناسب، يدفع الابن إلى الجدية والاهتمام بنفسه وبقدراته.

#### مثال:

إذا أخطأ الابن فينبغى أن نراعى معه ما يلى:

- اغرس السلوكيات السليمة في نفسه.

- وضح له خطأه واصبر عليه ولو تكور.

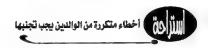
- إذا استمر فهدده ونفذ تهديدك.

لا تهدده بحبس أو حرمان من مصروف ولكن هدده بالحرمان مثلا من
 رؤية التلفاذ أو من شراء الحلويات.

لا تكرر نفس الأسلوب في كل مناسبة.

تجاهل بعض السلوكيات الخاطئة إذا أخفى الابـن هـذا السـلوك واسـتخدم الوسائل غير المباشرة في التوجيه مثل: القصة.

\* \* 4



- تحقير الولىد وتعنيف على أى خطأ يقع فيه بصورة تشعره بالنقص والمهانة، والصواب هو تنبيه الولد على خطئه إذا أخطأ برفق ولين مع تبيان الحجج التى يقتنع بها فى اجتناب الخطأ.

إذا أراد المربى زجر الولد وتأنيبه ينبغى ألا يكون ذلك أمام رفقائه وإنا
 ينصحه منفردًا عن زملائه.

الدلال الزائد والتعلق المفرط بالولـد وخاصـة مـن الأم يـؤدى إلى نشائج
 خطيرة على نفس الولد وتصرفاته، وقد يكون من آثاره زيادة الخجل والانطـواء
 وكثرة الخوف وضعف الثقة بالنفس والاتجاه نحو الميوعة والتخلف عن الأقران.

 فكرة استصغار الطفل وإهمال تربيته في الصغر فكرة باطلة والصواب أن تبدأ التربية ويبدأ التوجيه منذ الصغر من بداية الفطام حيث يبدأ التوجيه والإرشاد والأمر والنهى والترغيب والترهيب والتحبيب والتقبيح.

- من مظاهر التربية الخاطئة عند الأم عدم السماح لولدها بمزاولة الأعمال التي أصبح قادرًا عليها اعتقادًا منها أن هذه المعاملة من قبيل الشفقة والرحمة للولد ولهذا السلوك آثار سلبية على الولد.. من هذه الآثار فقدان روح المشاركة مع الأسرة في صناعة الحياة وخدمات البيت ومنها الاعتماد على الغير وفقدان الثقة بالنفس ومنها التعود على الكسل والتواكل.

- ومن مظاهر التربية الخاطئة أن لا تترك الأم وليدها يغيب عن ناظريها

لحظة واحدة مخافة أن يصاب بسوء وهذا من الحب الزائد الذى يضـر بشخصـية الولد ولا ينفعه.

 ومن الأخطاء تفضيل بعض الأولاد على بعض سواء كان في العطاء أو المعاملة أو المحبة والمطلوب العدل بين الأولاد وترك المفاضلة.

- ومن ذلك احتقار الأولاد وإسكاتهم إذا تكلموا والسخرية بهم وبجديثهم مما يجعل الولد عديم الثقة بنفسه، قليل الجرأة في الكلام والتعبير عن رأيه، كثير الخجل أمام الناس وفي المواقف الحرجة.

 ومن الأخطاء الشائعة فعل المنكرات أمام الأولاد كشرب الدخان أو سماع الأغانى أو مشاهدة الأفلام الساقطة بما يجعل من الوالدين والمربين قـدوة سيئة.

استبانة متابعة لأساليب التربية غير السوية

أبدأ	دانة الله اليات	-			
	أسلوب التسلط				
	مدى تحديد الوالدين لطريقة الأكل والنوم	١			
	والمذاكرة واختيار الأصدقاء لأبنائكم.				
	مدى تحديدكم لنوعية الملابس والألعاب	۲			
	والأنشطة لابنكم.				
	مدى إلغاء رغبات الطفل وميوله (كالرغبة في	٣			
	الفك والتركيب واللعب و)				
	مدى إجادة الطفل لعمل ما في ظل رقابتكم.	ŧ			
	مدى تقصير الطفل في عمل ما في غياب	٥			
	رقابتكم.				

	العبالة العالمة	ريا عابيا	أحيانا	أبدا
٦	مدى تحرك الطفل بالخوف لا بالاحترام.			
٧	مدى إتلاف الطفل لحاجات الآخرين.			
٨	مدى الرفض والمقاومة للطفل لما تطلبونه منه.			
4	مدى الصراع بين الآباء والأبناء.			
1.	مدى شعور طفلكم بالنقص والعدوان.			
- 11	مدى شعور الطفل بضعف الأمان والثقة في نفسه			
	والمحيطين به كالوالدين.			
14	مدى قيامكم بمسئوليات الطفل نيابة عنه			
	(كالواجبات).			
14	مدى فزعكم على الطفل بسبب ويدون سبب.			
18	مدى خوفكم على ابنكم دراسيًا والمبالغة في			
	ذلك.			
10	مدى قلقكم إذا سرق الطفل أو كذب مرة من			
	المرات.			
17	مدى قدرة الطفل على اتخاذ قرار ما.			
17	مدى شعوره بالفشل عند الاصطدام بمشكلة.			
14	مدى تحمله للمسئولية.			
14	مدى الذاتية والدافعية في إنجاز النجاح عموما.			
۲۰	مدى إحساس الطفل بلذة المنافسة والطموح.			
	أسلوب الإهمال والثبث			
41	مدى الاهتمام بنظافة الطفل وإشباع حاجاته.			
44	مدى إثابة ومدح الطفل إذا أنجز.			
74	مدى تهديدكم للطفل وتحذيره.			

أبدأ	أحياثا	ياليا	دائماً .	الله الله الله الله الله الله الله الله	
				مدى مقارنته بالآخرين انتقاصًا له.	48
				مدى النقد المستمر للطفل.	77
				مدى خوف الابن من الفشل.	44
				مدى خوف الطفل من القيام بأى نشاط والمطالبة	YA
				بأى حقوق خشية العواقب المترتبة على ذلك.	
				أسلوب التدليل	
				مدى التراخي والتهاون في معاملة الطفل.	44
				مدى توجيه الطفل لتحمل مسئوليات تناسبه.	4.
				مدى تعود الطفل على تلبية طلباته.	77
				مدى قيامه بنشاط مفردًا دون مساعدة الآخرين.	44
				مدى حاجة الطفل للحماية والرعاية والاهتمام.	44
				مدى شعور الطفل وتقديره للمسئولية.	48
				أسلوب القسوة	
				مدى اضطراب الطفل عند تعرضه لأى مشكلة.	40
				مدى التعامل بقسوة مع الأبناء.	44
				مدى مضاحكتهم ومشاركتهم السمر.	44
				مدى ردود الأفعال من الوالدين عند خطأ الابن.	۳A
أسلوب التنابناب					
				مدى معاملة الابن بصورة مبنية على أسس ثابتة.	44
				مدى التنافر بين الوالدين في وجهاتهم.	٤٠
				مدى كون الطفل شخصية مذبذبة مزدوجة.	13

### الفصل الثالث الأساليب الخاطئة عند تريية الأولاد

A.	تال بطا	ردائماً إِ عَالِباً	أحيانا	أبدأ	
	أسلوب التفرقة				
<b>£</b> Y	مدى تفضيلكم الولد على البنت معاملة.				
24	مدى تفضيلكم أحد الأبناء على الآخرين.				
££	مدى فقدائه الثقة في والديه.				
10	مدى السخرية منه وبخاصة عند نجاحه أو لومه				
	عند تضرره وشكواه.				
13	مدى حسم الوالد وقيادته الرشيدة في البيت				
	وسيادته للقرار.		ĺ	Í	
<b>£</b> Y	مدى التوافق في توجيهات الوالدين للأطفال.				
έA	مدى إخفاء خلافات وتوجيهات الوالدين				
	لبعضهما عن الأولاد.			-	
- 89	مدى احترام الأسرة للابناء.				
0+	مدى غرس القيم الإيجابية فيهم.				
01	مدى مشاورة الأبناء في بعض الأمور.				
٥٧	مدى نصح الأولاد في هدوء.				
٥٣	مدى تركيزكم على القدوة بدل النصح المجرد.				
30	مدى التوسط في المعاملة.				
00	مدى توسطكم في الثواب والعقاب.				
٥٦	مدى جلوس الوالدين معًا لتشخيص أوضاع				
	الأبناء.				
64	مدى تغاضيكم عن بعض الأمور.				

### نريد صاحب النفس السوية:

إن صاحب النفس السوية يشـعر بالبهجـة والسـعادة، ويحيـا بضـمير يقـظ ومراقبة ذاتية تقيمه على الطريق المستقيم.

### الوسائل والطرق:

 ١ - عدم القسوة أو الضرب، أو التهديد والعنف، ولكن استخدام الشواب والعقاب بأسلوب مناسب، يدفع الابن إلى الجدية والاهتمام بنفسه وبقدراته.

 ٧ - لا تسخر من ابنك حتى لا تحطم نفسيته ويشعر بالدونية والمنقص والتردد والخجل وضعف القدرة على مواجهة الناس، ولكن أيمده بالثقة فى نفسه، واحترمه مهما كانت سنه، وركز على الجوانب الإيجابية فى عمله، مثال:

إذا جاءك ابنك ليطلعك على الامتحان الذى حصل فيه على درجة متمينزة فامتدح الجوانب الإيجابية المضيئة فى التفوق، ولا تصب ابنـك بالإحبـاط بالوقوف عند بعفى الأخطاء.

٣ - لا تجعل ابنك تابعًا لـك تـأمره وتنهـاه دون أن ينطـق، ولكـن وجهـه
 التوجيه الهادئ غير المباشر ولا تقلل من شأنه ولا تجبره على الانصياع لك.

### مثال:

إذا أردت أن ينام ابتك مبكرًا فلا فلا تقل له: اذهب إلى النوم ولكن اجلس معه جلسة ودية وحدثه عن أنسب ساعات النوم ومالها من فوائد عظيمة على الصحة والعطاء. استخدم أسلوب الحوار والإقناع بدلا من القهر والتجريح.

٤- ربِّ ابنك على الاستقلالية وشجعه عليها بعيدًا عن تضخيم ذاته
 ودفعها نحو النزعة الأنانية أو إهماله ونسيانه وتركه يتأثر بسلوكيات فاسدة.

مثال: عند تناول الطعام لو ارتكب الابن خطأ في طريقة أكله فلا تمطره أنت ووالدته بوابل من الإرشادات والتعليمات وإلا لامتنع الابن عن الأكل وكرهه ولكن دعه يأكل ولا تشعره أنك تنظر إليه وسوف يشعر هو بخطئه عندما ينسكب طعام أو شراب على ثيابه ويصححه من تلقاء نفسه وإلا فيمكن توجيهه برفق ولين في غير وقت الأكل بطريقة: ما رأيك لو فعلنا كذا؟

### حكاية لطيفة:

أب يساعد ابنه في عبور الشارع حتى يوصله إلى المدرسة، وفي أحد الأيـام أصر الطفل أن يعبر الشارع وحده دون مساعدة الأب.

فلما أحس الأب بإصراره قال له: كنت أساعدك في عبور الشارع عندما كنت صغيرًا، الآن أريد أن تساعدني في عبوره، مرة أنا ومرة أنت، شعر الطفل بالارتياح وتقبل رأى والده عندما أدرك أن هناك تكافؤ بينهما.

 ه - لا تسبب لابنك الحزن والاكتشاب، فبلا تظهر القلق والتوتر وعدم السعادة أمامه، ولو كان صغيرًا جدًا ولا تظهر خلافاتك مع زوجتك أو تتشاجر معها أمامه.

### مثال:

حدث خلاف بينك وبين زوجتك، وكاد صوتك أن يرفع أمام الصغير، ربت على كتفى زوجتك فى هدوء وقرب فمك من أذنها، وقل لها: تعالى إلى الداخل لنحل المشكلة بمفردنا، حتى لا تجنى على الطفل. أو قل لها سأحل لك المشكلة، ومناقشتها بهدوء، ولكن بعد أن ينام الطفل حتى لا تؤذيه.

حكاية: تلقت الأم نبأ وفاة والدها فذهبت بسرعة إلى بيت أبيها، وتركت الطفل مع شقيقته وجدته، استيقظ الطفل وجهزت له شقيقته وجبته، وقبل أن

يتناولها عادت الأم، وقالت: لقد رجعت لأعطيه الرضعة وتـذكرت الأم أباهـا وأخذت تبكى، فتوقف الطفل فورًا عند الطعام، وسارع إلى أمه يبكى ويجتضنها وينظر إلى عينيها، ويريد أن يتأكد: هل هناك دمـوع فـى عينيهـا؟ رفـض الطفـل الطعام وفهمت الأم خطاها، فتمالكت نفسها.

٦ - لا تفرط في حماية ابنك وتدليله الزائد له حتى لا يختل التوازن فى شخصيته وتضطرب عملية النمو، ويحرم من الاعتماد على نفسه، وتحمل المسئولية والقدرة على التعامل مع مواقف الحياة، ويجعل الطفل يطلب الحماية والرعاية بصفة مستمرة، وتنمو نزعة الأنانية وحب التملك عنده.

مثال: إذا كان الابن كثير الحركة في البيت، فأبعد عن طريقه فقط الأشياء الخطرة، ودعه يتحرك كما يشاء، ولا تظهر مراقبتك له، ولا تبد جزعك الشديد إذا تعثر ولكن دعه يعتمد على نفسه.

### حكاية:

روى ابن عساكر عند سعد بن أبى وقاص الله قال: رد الرسول الله عمير بن أبى وقاص عند مخرجه إلى بدر واستصغره، فبكى عمير الله فأجازه، فقال سعد: فعقدت عليه حمالة سيفه ولقد شهدت بدرًا وما فى وجهى إلا شعرة واحدة امسحها بيده.



# الفهرس

الصفحة	resident and the second
٣	المقلمة
	الفصل الأول: أساليب التربية
۱۳	أسس التعامل مع الأولاد عند التربية
١٥	أساليب التربية الصحيحة
10	الأسلوب الأول: أسلوب التربية بالقدوة
71	الأسلوب الثانى: أسلوب التربية بالحب
٣٢	استراحة: الفرق بين التربية بالحب والتدليل
41	أولاً: حب الأسرة
٣٦	ثانيًا؛ حب الأبناء
۳۷	الثاً؛ حب الجتمع
۳۷	رابعًا: حب الأب لنفسه
٤٥	استراحة: افتح حسابًا في بنك العواطف
٥٠	الأسلوب الثالث: التربية بالمداعبة
٥١	مواقف من مداعبات الرسول ﷺ
٨٥	الأسلوب اثرابع: أسلوب التربية بالتشجيع
٥٩	من أساليب النبي في استخدام أسلوب التشجيع
79	استراحة: شجع أبنائك
٧٢	الأسلوب الخامس: أسلوب التربية بالاتفاق بين الوالدين
77	الأسلوب السادس: أسلوب التربية بالتفاهم مع الأبناء
٨٠	الأسلوب السابع: أسلوب التربية بالرسائل
94	الأسلوب المثامن: أسلوب التربية بالقصص
۱۳٤	الأسلوب التاسع: أسلوب التربية بعقد الاتفاق
۱۳۷	الأسلوب العاشر: أسلوب التربية بالثواب
	•

الصفحة	الأفعال المسابق
184	الأسلوب الحادي عشر: أسلوب التربية بالموقف
104	استراحة: لا
107	الأسلوب الثاني عشر: أسلوب التربية بالترغيب
171	الأسلوب الثالث عشر؛ أسلوب التربية بالترهيب والتحذير
178	ضوابط التربية بالترغيب والترهيب والتحذير
۱۷۸	الأسلوب الدرابع عشر: أسلوب التربية بالمنافسة
١٨٧	الأسلوب انخامس عشر: أسلوب التربية بالارتباط
197	الأسلوب السادس عشر؛ أسلوب التربية بالعادة
198	استراحة: عوّد أبناءك
7.4	الأسلوب السابع عشر: أسلوب التربية بالموعظة
Y•V	الأسلوب الثنامن عشر؛ أسلوب التربية بالملاحظة
410	الأسلوب المتاسع عشر؛ أسلوب التربية الذاتية
779	الأسلوب العشرون: أسلوب التربية بالدعم الإيجابي للسلوك
777	الأسلوب الحادى والمشرون: أسلوب التربية بالتشبيه وضرب الأمثال
777	الأسلوب الثانى والعشرون: أسلوب التربية بالتمثيل
<b>የ</b> ۳۸	الأسلوب الثالث والعشرون، أسلوب التربية بالإشارة
744	الأسلوب الرابع والعشرون: أسلوب التربية بالمناقشة والحوار
787	الأسلوب الخامس والعشرون: الأسلوب الحسي
727	الأسلوب السادس والعشرون: أسلوب التدريب والممارسة العملية
307	الأسلوب السابع والممشرون: أسلوب اللعب
707	الأسلوب الثامن والعشرون: أسلوب النشاط
377	نصائح هامة حول التربية ومعانيها
	الفصل الثانى: التربية بالعقاب
474	التربية بالعقاب
YAV	عشرة معايير للمحاسبة عند الخطأ

الصفح	200
44.	أسلوب الضرب إ
4.4	بهدوء: هل للعقاب فوائد؟
410	كيف نقنع الطفل بطاعة الأوامر واتباع قواعد السلوك التي وضعها الوالدان؟
۳۲۰	استراحة: تذكر أن
۲۲٤	راجع معلوماتك
۲۲۷	براءة أطفال
	الفصل الثَّالث: الأسساليب الخاطئة عند تربية الأولاد
440	أسباب التعامل بالأساليب غير السوية والخاطئة في تربية الطفل
۳۳۷	الأسلوب الأول: أسلوب التنليل
۳٤٣	الأسلوب الثاني: أسلوب التسلط
450	الأسلوب الثالث: أسلوب القسوة والغلظة والفظاظة
804	استراحة: ثلاثة مناهج لمعالجة المشاعر السلبية
177	الأسلوب الرابع: أسلوب التفرقة في المعاملة
440	الأسلوب الخامس: أسلوب الحماية الزائدة
٣٧٧	الأسلوب السادس: أسلوب الإهمال
<b>4</b> 74	الأسلوب السابع: أسلوب الأذى وإثارة الألم النفسي
۲۸۱	الأسلوب الثامن: أسلوب سخرية واستهزاء الأب من طفله
۳۸۳	الأسلوب التاسع: أسلوب التلبلب في المعاملة
۳۸٥	الأسلوب العاشر: المقارنة بين الأبناء تجعلهم أعداء
441	الأسلوب الحادى عشر: أسلوب الرسائل السلبية
۳۹۸	الأسلوب الثانى عشر: السيطرة الخاطئة
٤٠٥	استراحة: أخطاء متكررة من الوالدين يجب تجنبها
٤١٣	الفهرسالفهرس



100000

M

A CHARLER RECEDER CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR O

LILLIALL

1000

M

1

 $\Omega$ 

10000000 10000000 10000000

TOTAL TOTAL

r

M

10000000

MOU

ÛÛ



9000000000000 00000000

) THE PROPOSITION OF THE PROPOSI 

ì

1000

Mi M

111



أسامت

Bibliotheca Alexandrina 0656566

دار الأندلس الجديدة للنشر والتوزيع 18 أمار عمل احمد على شرا مصرت 18 1900 1000 1000 newandalus@hotmail.com

